

COURSE Pattern
CBCS Syllabus – B.A.Tamil
(2021-22 onwards)

SEM	Part	P	Title of the paper	S. Code	H/W	L*	T*	P*	C	Marks		
										I	E	T
I	I	I L-I	இக்காலத்தமிழ்	21ULTA11	6	6			3	25	75	100
			Grammar and Translation - I	21ULAR11								
	II	II L-I	Communicative English -I	21ULEN11	6				3	25	75	100
	III	DSC-I	இலக்கண வரலாறு	21UCTA11	5	4	1		4	25	75	100
	III	DSC-II	தற்கால இலக்கியம்	21UCTA12	5	5			4	25	75	100
	III	A-I/1	நாட்டார் வழக்காற்றியல்	21UATA11	6	5	1		4	25	75	100
IV	AECC-I		Value Education-I	21USVE1A	2				2	25	75	100
			Value Education-II	21USVE1B								
II	I	I L-II	சமயத்தமிழ்	21ULTA21	6	6			3	25	75	100
			Grammar and Translation - I	21ULAR21								
	II	II L-II	Communicative English II	21ULEN21	6				3	25	75	100
	III	DSC-III	நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்	21UCTA21	5	5			4	25	75	100
	III	DSC-IV	பக்தி இலக்கியம்	21UCTA22	5	5			4	25	75	100
	III	A-I/2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	21UATA21	6				4	25	75	100
IV	AECC-II	Environmental Studies	21UEVS21	2				2	25	75	100	
III	I	I L-III	பயன்பாட்டுத்தமிழ்	21ULTA31	6	6			3	25	75	100
			MODERN PROSE	21ULAR31								
	II	II L-III	Communicative English III	21ULEN31	6				3	25	75	100
	III	DSC-V	நன்னூல் சொல்லதிகாரம்	21UCTA31	5	5			4	25	75	100
	III	A-II/1	இஸ்லாமும் தமிழும்	21UATA31	6	6			4	25	75	100
	IV	SEC-I	கணினித் தமிழும் இணையமும்	21USIC31	2	2			2	25	75	100
	IV	SEC-II	MOOC NPTEL Course போட்டித் தேர்வு-ஓர் அறிமுகம்	21USOC32	2				2	25	75	100
	IV	NME-I	நாட்டுப்புறவியல்	21UNTA31								
IV			Library Hour		1							
IV	I	I L-IV	சங்கத்தமிழ்	21ULTA41	6	6			3	25	75	100
			CLASSICAL PROSE	21ULAR41								
	II	II L-IV	Communicative English IV	21ULEN41	6				3	25	75	100

	III	DSC-VI	தண்டியலங்காரம்	21UCTA41	5	5		4	25	75	100
	III	A-II/2	தமிழ்மொழி வரலாறு	21UATA41	6	6		4	25	75	100
	IV	SEC-III	ஆளுமை மேம்பாடு	21USSS41	2	2		2	25	75	100
	IV	SEC-IV	தன்னம்பிக்கைத் தமிழ்	21USTA42	2	2		2	25	75	100
	IV	NME-II	பயண இலக்கியம்	21UNTA41	2	2		2	25	75	100
	V	ECA						1			
	V	SOP						1			
	IV	FD	Filed Work/Internship					2			
			Library hour		1			-			
V	III	Core VII	நம்பியகப்பொருள்	21UCTA51	4	4		4	25	75	100
	III	Core VIII	சங்க இலக்கியம்	21UCTA52	4	4		4	25	75	100
	III	Core IX	அற இலக்கியம்	21UCTA53	4	4		4	25	75	100
	III	Core X	பெண்ணியமும் பெண் எழுத்தும்	21UCTA54	4	4		4	25	75	100
	III	Core-XI	சிற்றிலக்கியம்	21UCTA55	4	4		4	25	75	100
	III	DSE I	கவின்கலை	21UETA51A	4	4		4	25	75	100
			சுற்றுலாவியல்	21UETA51B							
			நாடகவியல்	21UETA51C							
	III	DSE II	மெய்திறன் வளர்த்தல்	21UETA52A	4	4		4	25	75	100
	சிறுவர் இலக்கியம்		21UETA52B								
	இலக்கியத்தில் மனித உரிமைகள்		21UETA52C								
IV	SEC-V	பேச்சுக்கலை	21USTA51	2	2		2				
VI	III	Core XII	யாப்பருங்கலக்காரிகை	21UCTA61	4	4		4	25	75	100
	III	Core XIII	புறப்பொருள் வெண்பாமலை	21UCTA62	4	4		4	25	75	100
	III	Core XIV	இலக்கியத்திறனாய்வு	21UCTA63	4	4		4	25	75	100
	III	Core XV	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	21UCTA64	4	4		4	25	75	100
	III	Core-XVI	காப்பிய இலக்கியம்	21UCTA65	4	4		4	25	75	100
	III	DSE - III	விளம்பரமும் நுகர்வோர் பயன்பாடும்	21UETA61A	4	4		4	25	75	100
			ஊடகக்கலை	21UETA61B							
			படைப்பிலக்கியம்	21UETA61C							
	III	DSE IV	Project	21UETA61	4	4		4			100
IV	SEC-VI	தொல்லியல்	21USTA61	2	2		2	25	75	100	

* L – Lecture hours

* T – Tutorial hours

* P – Practical hours