

Sadakathullah Appa College

(Autonomous)

(Reaccredited by NAAC at an 'A' Grade. An ISO 9001: 2015 Certified Institution)

**Rahmath Nagar, Tirunelveli - 11.
Tamil Nadu.**

DEPARTMENT OF TAMIL



Draft CBCS SYLLABUS

For

B.A. TAMIL

**(Applicable for students admitted in June 2021 and onwards)
(Submitted before the Tamil BoS Meeting held on 15.03.2021)**

COURSE Pattern
CBCS Syllabus – B.A.Tamil
(2021-22 onwards)

SEM	Part	P	Title of the paper	S. Code	H/W	L*	T*	P*	C	Marks			
										I	E	T	
I	I	I L-I	இக்காலத்தமிழ்	21ULTA11	6	6			3	25	75	100	
			Grammar and Translation - I	21ULAR11									
	II	II L-I	Communicative English -I	21ULEN11	6				3	25	75	100	
	III	DSC-I	இலக்கண வரலாறு	21UCTA11	5	4	1		4	25	75	100	
	III	DSC-II	தற்கால இலக்கியம்	21UCTA12	5	5			4	25	75	100	
	III	A-I/1	நாட்டார் வழக்காற்றியல்	21UATA11	6	5	1		4	25	75	100	
IV	AECC-I		Value Education-I	21USVE1A	2				2	25	75	100	
			Value Education-II	21USVE1B									
II	I	I L-II	சமயத்தமிழ்	21ULTA21	6	6			3	25	75	100	
			Grammar and Translation - I	21ULAR21									
	II	II L-II	Communicative English II	21ULEN21	6				3	25	75	100	
	III	DSC-III	நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்	21UCTA21	5	5			4	25	75	100	
	III	DSC-IV	பக்தி இலக்கியம்	21UCTA22	5	5			4	25	75	100	
	III	A-I/2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	21UATA21	6				4	25	75	100	
IV	AECC-II	Environmental Studies	21UEVS21	2				2	25	75	100		
III	I	I L-III	பயன்பாட்டுத்தமிழ்	21ULTA31	6	6			3	25	75	100	
			MODERN PROSE	21ULAR31									
	II	II L-III	Communicative English III	21ULEN31	6				3	25	75	100	
	III	DSC-V	நன்னூல் சொல்லதிகாரம்	21UCTA31	5	5			4	25	75	100	
	III	A-II/1	இஸ்லாமும் தமிழும்	21UATA31	6	6			4	25	75	100	
	IV	SEC-I		கணினித் தமிழும் இணையமும்	21USIC31	2	2			2	25	75	100
				MOOC NPTEL Course	21USOC32								
	IV	SEC-II		போட்டித் தேர்வு-ஓர் அறிமுகம்					2	25	75	100	
IV	NME-I		நாட்டுப்புறவியல்	21UNTA31	2	2			2	25	75	100	
IV			Library Hour		1								
IV	I	I L-IV	சங்கத்தமிழ்	21ULTA41	6	6			3	25	75	100	
			CLASSICAL PROSE	21ULAR41									
	II	II L-IV	Communicative English IV	21ULEN41	6				3	25	75	100	

	III	DSC-VI	தண்டியலங்காரம்	21UCTA41	5	5		4	25	75	100
	III	A-II/2	தமிழ்மொழி வரலாறு	21UATA41	6	6		4	25	75	100
	IV	SEC-III	ஆளுமை மேம்பாடு	21USSS41	2	2		2	25	75	100
	IV	SEC-IV	தன்னம்பிக்கைத் தமிழ்	21USTA42	2	2		2	25	75	100
	IV	NME-II	பயண இலக்கியம்	21UNTA41	2	2		2	25	75	100
	V	ECA						1			
	V	SOP						1			
	IV	FD	Filed Work/Internship					2			
			Library hour		1			-			
V	III	Core VII	நம்பியகப்பொருள்	21UCTA51	4	4		4	25	75	100
	III	Core VIII	சங்க இலக்கியம்	21UCTA52	4	4		4	25	75	100
	III	Core IX	அற இலக்கியம்	21UCTA53	4	4		4	25	75	100
	III	Core X	பெண்ணியமும் பெண் எழுத்தும்	21UCTA54	4	4		4	25	75	100
	III	Core-XI	சிற்றிலக்கியம்	21UCTA55	4	4		4	25	75	100
	III	DSE I	கவின்கலை	21UETA51A	4	4		4	25	75	100
			சுற்றுலாவியல்	21UETA51B							
			நாடகவியல்	21UETA51C							
	III	DSE II	மென்திறன் வளர்த்தல்	21UETA52A	4	4		4	25	75	100
			சிறுவர் இலக்கியம்	21UETA52B							
	இலக்கியத்தில் மனித உரிமைகள்		21UETA52C								
IV	SEC-V	பேச்சுக்கலை	21USTA51	2	2		2				
VI	III	Core XII	யாப்பருங்கலக்காரிகை	21UCTA61	4	4		4	25	75	100
	III	Core XIII	புறப்பொருள் வெண்பாமலை	21UCTA62	4	4		4	25	75	100
	III	Core XIV	இலக்கியத்திறனாய்வு	21UCTA63	4	4		4	25	75	100
	III	Core XV	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	21UCTA64	4	4		4	25	75	100
	III	Core-XVI	காப்பிய இலக்கியம்	21UCTA65	4	4		4	25	75	100
	III	DSE - III	விளம்பரமும் நுகர்வோர் பயன்பாடும்	21UETA61A	4	4		4	25	75	100
			ஊடகக்கலை	21UETA61B							
			படைப்பிலக்கியம்	21UETA61C							
	III	DSE IV	Project	21UETA61	4	4		4			100
	IV	SEC-VI	தொல்லியல்	21USTA61	2	2		2	25	75	100

* L – Lecture hours

* T – Tutorial hours

* P – Practical hours

**CBCS SYLLABUS FOR B.A. TAMIL
COURSE STRUCTURE**

(Applicable for students admitted in June 2021 and onwards)

I SEMESTER				II SEMESTER		
Part	COURSE	H/W	C	COURSE	H/W	C
I	இக்காலத் தமிழ் - I	6	3	சமயத்தமிழ் - II	6	3
II	Communicative English I	6	3	Communicative English II	6	3
III	இலக்கண வரலாறு	5	4	நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்	5	4
III	தற்கால இலக்கியம்	5	4	பக்தி இலக்கியம்	5	4
III	நாட்டார் வழக்காற்றியல்	6	4	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	6	4
IV	AECC-Value Education-I/II	2	2	AECC-Environmental Science	2	2
	TOTAL	30	20	TOTAL	30	20
III SEMESTER				IV SEMESTER		
Part	COURSE	H/W	C	COURSE	H/W	C
I	பயன்பாட்டுத்தமிழ் - III	6	3	சங்கத்தமிழ் IV	6	3
II	Communicative English III	6	3	Communicative English IV	6	3
III	நன்னூல் சொல்லதிகாரம்	5	4	தண்டியலங்காரம்	5	4
III	இஸ்லாமும் தமிழகமும்	6	4	தமிழ்மொழி வரலாறு	6	4
IV	கணிணித் தமிழும் இணையமும்	2	2	ஆளுமை மேம்பாடு	2	2
IV	SEC-II (MOOC NPTEL Course)	2	2	தன்னம்பிக்கைத் தமிழ்	2	2
IV	நாட்டுப்புறவியல்	2	2	பயண இலக்கியம்	2	2
V				ECA		1
V				SOP		1
IV				Field work/Internship Trg.		2
	Library Hour	1	-	Library Hour	1	-
	TOTAL	30	20	TOTAL	30	24
V SEMESTER				VI SEMESTER		
Part	COURSE	H/W	C	COURSE	H/W	C
III	நம்பியகப்பொருள்	4	4	யாப்பருங்கலக்காரிகை	4	4
III	சங்க இலக்கியம்	4	4	புறப்பொருள் வெண்பாமலை	4	4
III	அற இலக்கியம்	4	4	இலக்கியத்திறனாய்வு	4	4
III	பெண்ணியமும் பெண் எழுத்தும்	4	4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	4	4
III	சிறுநிலக்கியம்	4	4	காப்பிய இலக்கியம்	4	4
III	கவின்கலை	4	4	நவீனப் படைப்பிலக்கியம்	4	4
III	பேச்சுக்கலை	4	4	DSE IV Project	4+4*	6
IV	மென்திறன் வளர்த்தல்	2	2	SEC-VI தொல்லியல்	2	2
	TOTAL	30	30	TOTAL	30	32
				NET TOTAL	180+4*	146
At the end of the IV semester, the students must have to undergo a field work / internship training during the vacation for 6 days (30 hours) to earn 2 credits.						

PLO	Upon completion of B.A Degree Programme, the students will be able to:
PLO 1	Disciplinary Knowledge <ul style="list-style-type: none"> • Attain domain knowledge for understanding the origin and the developments in the respective disciplines.
PLO 2	Communication Skills / Digital Literacy / Self-Directed Learning / Lifelong Learning <ul style="list-style-type: none"> • Acquire the essential language skills and job skills, to speak flawlessly, to write effectively and to create works of art/texts so as to get placed in lucrative positions. • Get access to digital resources, to use them judiciously for updation of knowledge and also to engage in remote/ independent learning. • Prepare them for personal and professional effectiveness and to practise it throughout the life to become law-abiding and productive citizens.
PLO 3	Critical Thinking /Analytical Reasoning / Problem Solving Skills <ul style="list-style-type: none"> • Develop interpretation skill, analytical skill and research related skills to analyse socio-political, socio-religious and the economic conditions prevail through the ages globally and to adopt the solutions suggested to end up social / economic / political issues.
PLO 4	Moral and Ethical Values / Multicultural Competence <ul style="list-style-type: none"> • Imbibe moral and ethical values for upholding uprightnes, solidarity and sovereignty to live a dignified life. • Comprehend the local, national and global principles / policies / perspectives dealt with in texts to foster global peace.
PLO 5	Environmental Conservation and Sustainability <ul style="list-style-type: none"> • Realise that environment and humans are dependent on one another and to know about the responsible management of our ecosystem for survival and for the well-being of the future generation as well.

Programme Specific Outcomes

PSO	Upon completion of B.A Tamil Degree Programme, the students will be able to:	PLOs Mapped
PSO-1	Obtain domain knowledge in the core areas such as language linguistics and literature.	
PSO-2	Enrich communication skills to present ideas, thoughts, concepts, logically and coherently, enhance digital skills to utilise digital resources and promote lifelong learning.	
PSO-3	Develop interpretation, analytical and problem solving skills to interpret, analyse and evaluate literary pieces in the light of varied theories / perspectives / concepts / principles to understand literature methodically.	
PSO-4	Imbibe sound multicultural, moral and ethical values to live as responsible, productive, dignified and committed individuals.	
PSO-5	Aware of the social / environmental responsibility to protect nature and its resources for the current / future generations.	

Semester – I

Course Title	Ikkala Tamil (Modern Tamil)
Total Hrs.	
Hrs./Week	6
Sub.Code	21
Course Type	Part-I
Credits	3
Marks	

General Objective: To introduce literary history, the basics of grammar, and the genres such as poetry, short stories and essays.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the major literary forms such as poetry, short stories and essays and their characteristics.
CO-2	Apply their knowledge to learn the effective use of language and literature.
CO-3	Analyse the social / political / religious / economical issues dealt with in literary pieces.
CO-4	Differentiate the literary forms to know their nuances.
CO-5	Produce verses, short stories and essays.

அலகு 1 தமிழ்ச் செய்யுள்

1. தமிழ் - பாரதியார்
2. புதிய உலகு செய்வோம் - பாரதிதாசன்
3. மனிதனைத் தேடி - மு.மேத்தா
4. தொலைந்து போனவர்கள் - அப்துல் ரகுமான்
5. ஒவ்வொரு புல்லையும் பெயர் சொல்லி அழைப்பேன் - இன்குலாப்
6. சினேகிதனின் தாழ்வான வீடு - கலாபிரியா
7. இடைவெளி - மனுஷ்ய புத்திரன்
8. சிறைச்சாலைக்காக - அறிவுமதி
9. விழித்தெழுத என் தேசம் - இரவிந்திரநாத் தாகூர் (ஜெயபாரதன் (மொ.பெ))
10. அந்தந்த வயதுகளில் - வைரமுத்து
11. மறதி - ஈரோடு தமிழன்பன்
12. பெண்கவிகளின் கவிதைகள்
13. என்மேல் பரிவுகாட்டு என் ஆத்மாவே - கலீல் ஜிப்ரான்
14. திருநங்கைகள்-காகிதப் பூக்கள் - நா.காமராசன்
15. அந்தி மனம் - கல்யாண்ஜி
16. ஏழை - ரசிகவ் ஞானியார்
17. நகைப்பா - மாமதயானை
18. பியானோ- பிரமிள்
19. அழிவு - ஆத்மாநாம்
20. உள் உலகங்கள் - ஞானக்கூத்தன்

21. கிளிக்குஞ்சு - ந.பிச்சமூர்த்தி
22. கடைசி விருந்து - சுகுமாரன்
23. தூர் - நா.முத்துக்குமார்
24. ஜென் கவிதைகள்
25. ஹைக்கூ கவிதைகள்

நீங்கள் பயின்ற புதுக்கவிதைகளின் அடிப்படையில் நவீனப் புதுக்கவிதைகள் மற்றும் ஹைக்கூக் கவிதைகள் தருக.

அலகு - 2 சிறுகதைகள்

1. மனித யந்திரம் - புதுமைப்பித்தன்
2. அனந்தசயனம் காலனி - தோப்பில் முகம்மது மீரான்
3. மிருகம் - வண்ணநிலவன்
4. பெரும்பயணம் - எம்.எம்.தீன்
5. வேலை - இமையம்
6. சொர்க்கக் கன்னிகை - கருணாமணாளன்
7. ராஜமீன் - கீரனூர் ஜாகீராஜா
8. அப்பாவின் கடிதம் - நாரும்புநாதன்
9. குருபீடம் - ஜா.தீபா
10. மூன்று துறவிகள் - லியோ டால்ஸ்டாய்

சிறுகதைகள் எழுதப் பயிற்சி அளித்து மாணவரின் சிறுகதையினைக் கல்லூரி ஆண்டு மலரில் இடம்பெறச்செய்தல்.

அலகு 3 அறிவுசார் கட்டுரைகள்

1. தன்னம்பிக்கை இலக்கியம்
2. பயண இலக்கியம்
3. கடித இலக்கியம்
4. வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம்
5. சுற்றுச்சூழல் இலக்கியம்
6. உரைநடை இலக்கியம்
7. நாட்டுப்புற இலக்கியம்

நீங்கள் அண்மையில் பயணித்த ஓர் இடம் குறித்து இரசனையோடு எழுதுக.

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு

1. சமகாலச் சிறுகதைகளின் புதிய போக்குகள் - ந.முருகேச பாண்டியன்
2. நவீனத் தமிழ்க் கவிதைகளின் புதிய போக்குகள் - அம்சப்பிரியா
3. தமிழ் நாவல்களின் உலகம் - முனைவர்.மு.ரா.மஜிதா பர்வின்
4. புதுக்கவிதைகள் எழுதுவதற்குப் பயிற்சி அளித்து மாணவர் கவிதைத் தொகுப்பை வெளியிடல்

அலகு 5 இலக்கணம் அறிமுகம்

1. முதலெழுத்துகள்
2. சார்பெழுத்துகள்
3. உயிர் எழுத்தின் வகைகள்
4. மெய் எழுத்தின் வகைகள்
5. சுட்டெழுத்துகள்
6. வினாவெழுத்துகள்
7. மாத்திரை
8. வல்லினம் மிகும் இடங்கள்
9. வல்லினம் மிகா இடங்கள்
10. பகுபத உறுப்புகள்
11. இலக்கணக் குறிப்புகள்

நீங்கள் வாசிக்கும் செய்தித்தாள்களில் இடம்பெறும் எழுத்துப் பிழைகளைச் சுட்டிக் காட்டுக.

பாடநூல்கள்

- 1.

பார்வை நூல்கள்

1.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the concepts behind modern poetry, short stories, essays, literary history and grammar.	1	Understanding
CO-2	Explain the methodologies for the effective use of language and literature.	1, 2	Applying
CO-3	Apply their knowledge to analyse the socio-political / economic / religious issues presented in the literary texts.	1,2,3,4	Applying
CO-4	Categorize the major literary forms according to their origin and development.	1,2,3	Analysing
CO-5	Assess the ways and means to develop the art of writing insisting on environmental conservation, social harmony and interconnectedness regionally, nationally and globally.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
I	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
CO-4	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		
<p>Number of matches (✓) =</p> <p>Relationship = Low/Medium/High</p> <p>Low (If the No. of matches are less than 25)</p> <p>Medium (If the No. of matches are between 25 and 33)</p> <p>High (If the No. of matches are more than 33)</p>												

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – I

Course Title	இலக்கண வரலாறு History of Tamil Grammar
Total Hrs.	
Hrs./Week	5
Sub.Code	21
Course Type	Core
Credits	
Marks	

General Objective: To introduce the history of grammar to students.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the fact that grammar of the respective periods reflects the oral tradition of the language in the Ages concerned.
CO-2	Illustrate that grammar is a by-product of the society upon which the identity of the society is reiterated.
CO-3	Explain the doctrines of letter grammar and figures of speech which beautify poetic language.
CO-4	Develop knowledge about objective cases in Tamil that shows the basic meaning of the sentences.
CO-5	Correlate teaching of grammar together with language, prose and essays that benefit them practically.

அலகு – 1

இலக்கணம் வரையறை – தமிழும் இலக்கணமும் - அகத்தியம் அறிமுக விளக்கம் - தொல்காப்பியக் கட்டொழுங்கு – தொல்காப்பிய பகுப்பு விரிவு – தொல்காப்பிய உரைகள் அறிமுகம் - இறையனார் களவியல் பெயர் விளக்கம் - முந்து நூல் அறிமுக விளக்கம் - பிந்து நூல்களின் முந்து நூல்களின் எண்ணிக்கை.

அலகு – 2

பொருளிலக்கணம் அறிமுகம் - புறப்பொருள் விளக்கம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை அறிமுக விளக்கம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் செய்திகள் - நூலமைப்பு - அமைப்புப் புதுமை - வெண்பாமாலை உரை - தமிழ் நெறி விளக்கம் - யாப்பருங்கலம் அறிமுக விளக்கம் - யாப்புக் களஞ்சியம் - யாப்பருங்கலக காரிகை விளக்கம் - கலமும் காரிகையும் வேறுபாடுகள் - ஐந்திலக்கணம் விளக்கம் - வீரசோழியம் நூல் நிலை.

அலகு - 3 பொருளதிகாரம்

பாட்டியல் நூல் அறிமுக விளக்கம் - இந்திரக் காளியம் அறிமுகம் - நேமிநாதம் அறிமுகம் - வெண்பாப் பாட்டியல் அறிமுக விளக்கம் - அணியிலக்கணம் விளக்கம் - அணிகளின் வகை அறிமுக விளக்கம் - தண்டியலங்காரம் அறிமுக விளக்கம் - நன்னூல் விளக்கம் - நன்னூல் நூலமைப்பு - நன்னூலியல் - நன்னூலுக்கு உரை கண்டவர்கள் - நன்னூல் கூறும் செய்திகள்.

அலகு - 4

அகப்பொருள் விளக்கம் - நூலியல் - நம்பியகப்பொருள் கூறும் செய்திகள் - களவியற் காரிகை - நவந்தீப் பாட்டியல் அறிமுக விளக்கம் - வரையறுத்தச் பாட்டியல் வரையரை - மாறனலங்காரம் அறிமுக விளக்கம் - மாறனகப்பொருள் விளக்கம் - பாப்பாவினம் வரையறை - இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி நூல் அறிமுகம் - இலக்கணக் கொத்து விளக்கம் - தொன்னூல் விளக்கம் - இரத்தினச் சுருக்கம் அறிமுக விளக்கம் - முத்து வீரியம் அறிமுகம் - அறுவகை இலக்கணம் விளக்கம்.

அலகு - 5

உரைநடையிலமைந்த சில இலக்கண நூல்கள் அறிமுகம் - தமிழ் எழுத்தின் வடிவம் - தமிழ் எழுத்து வரலாறு - பிற்கால மாறுதல்கள் - அண்மைக்காலத் தமிழ் இலக்கண போக்குகள் - 'நாவி' மென்பொருள் விளக்கம் - மேலப்பாளையம் - காயல்பட்டினம், திருநெல்வேலி வட்டார மக்களின் மொழிநடை - நீங்கள் வாழும் பகுதியில் 100 வட்டாரச் சொற்களைத் தேர்வு செய்து, திட்டக் கட்டுரையாக வழங்குதல்.

பாடநூல்கள்

1. இலக்கண வரலாறு, புலவர் இரா. இளங்குமரன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108.
2. அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், எம்.ஏ.நு.மான், வாசகர் சங்கம், சாஹிதாக்கல்லூரி வீதி, கல்முனை, இலங்கை.

பார்வை நூல்கள்

1. நன்னூல் விருத்தியுரை, சங்கர நமச்சிவாயர் இயற்றி, சிவஞான முனிவர் திருத்தியது, கழக வெளியீடு, சென்னை, 1974.
2. நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகை உரை) ச. திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.
3. நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் - (காண்டிகை உரை) ச. திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.
4. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, ச.சுபாஷ் சந்திரபோஸ், இயல் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர் - 613 001.
5. நம்பி அகப்பொருள் விளக்கம், ச.சுபாஷ்சந்திரபோஸ், இயல் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்-1.
6. யாப்பருங்கலக்காரிகை, ச. திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.
7. தமிழ்மொழி வரலாறு, சு.சக்திவேல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை-8.
8. மொழி நூல், மு.வரதராஜன், பாரி நிலையம், சென்னை-104.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the literary history of Tamil that helps them to know the antiquity and the origin of letters.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Examine literature that produces ideas based on the meaning of the outside life and to speak about its speciality besides knowing the origin of books such as Tamil Neri Vilakkam, Yappu Kalanchiyum etc.	1,2,4,5	Applying
CO-3	Analyse the evolution of letters wherein Tamil letters have attained the present status after many changes.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-4	Appraise their linguistic ability to expand critical thoughts, to know ancient Tamils' life and their personality etc.	1,2,3,4	Analyzing
CO-5	Choose to know about the NAVI software which is a grammar checker that corrects errors so as to renew everyday knowledge.	3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit			
	---	-----					---	---			
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	
CO-4	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
CO-5	✓	✓			✓			✓	✓	✓	
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - I

Course Title	இக்கால இலக்கியம் Literature of the Present Age
Total Hrs.	
Hrs./Week	6
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To impart the knowledge of the issues mankind faces by means of the literature of the present Age.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the fact that Bharathi is a veteran in many fields besides knowing the literature of the present Age.
CO-2	Associate themselves with the thought that men and women are same by breaking the gender barrier.
CO-3	Express to visualise the life of the oppressed.
CO-4	Develop interest among themselves to take part in dramas etc.
CO-5	Practise to improve the ability to create literary pieces.

அலகு 1 - கவிதை

வசன கவிதைகள் - வரையறைகள் - தோற்றம் - வளர்ச்சி - பாரதியார் -
படைப்புகள் அறிமுகம் - குயில்பாட்டு முழுவதும் - பாரதிதாசன் - படைப்புகள்
அறிமுகம் - குடும்ப விளக்கு முதற்பகுதி மட்டும் - கண்ணதாசன் - படைப்புகள்
அறிமுகம் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி முழுவதும் - கவிக்கோ - படைப்புகள்
அறிமுகம் - பித்தன் கவிதைத் தொகுதி

அலகு - 2 - உரைநடை

பாரதியின் அறிவியல் பார்வை - டாக்டர் வா.செ.குழந்தை சாமி -
புதுமைப்பெண்கள் - ஆயிரம் தொழில் செய்குவீர் - பல கல்விதந்து பாரை
உயர்த்துவோம் - மேன்மைக் கலைகள் தமிழினில் இல்லை - ஒப்பில்லாத
சமுதாயம் - மனிதர் தம்மை அமரர்களாக்குவோம் - அறிவியல் பார்வை -

அலகு - 3 - சிறுகதை

உமா மகேஸ்வரி - ஆண், ஹேமா - அம்மா சமையல், பிரபஞ்சன் - கருப்பட்டி,
தனுஷ்கோடி ராமசாமி - சேதாரம், பாட்டாளி - ஐஸ்பிரியாணி, ராஜம் கிருஷ்ணன்
- தனிமை, எம்.எம்.தீன் - ஆளப் பாத்தீ, எம்.எம்.தீன் - மைக்கண் வானம்,
வி.மாலிக் - போயிட்டு வாரேன் அம்மா, வி.மாலிக் - லெப்பை நன்னா

அலகு - 4 - புதினம்

தோற்றம் - வளர்ச்சி - ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி - தகனம் - நூலாசிரியர்
அறிமுகம் - நூல் அறிமுகம் - பாத்திரம் பண்பு நலன்கள் - கதைக்கரு - காலம்
- வெளி

அலகு - 5 - நாடகம்

நாடகக் கோட்பாடு அறிமுகம் - வரலாறு - இன்குலாப் - ஓளவை நாடகம் -
நூலாசிரியர் அறிமுகம் - நூல் அறிமுகம் - கதாபாத்திரங்கள் அறிமுகம் - நாடகம்
வெளிப்பாட்டுத்திறன் - (காட்சி 1-17) (ஓரங்க நாடகத்தை மாணவர்களை எழுதச்
செய்து நடிக்க வைத்தல் - சிறுகதை, புதினம் ஆகிய படைப்பிலக்கியங்களை
எழுதத்தூண்டுதல்

பாடநூல்கள்

1. வ.செ.குழந்தைசாமி, பாரதியின் அறிவியல் பார்வை, பாரதி பதிப்பகம், சென்னை
2. இன்குலாப், ஓளவை, அன்னம் அகரம் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்
3. ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி, தகனம், நியூசெஞ்சரிபுக் ஹவுஸ், சென்னை, 2005

பார்வை நூல்கள்

1. ந.முருகேசபாண்டியன், அண்மைக்காலக் கவிதைப் போக்குகள், வரலாறும்
விமர்சனமும், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2016.
2. கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,
நியூசெஞ்சரிபுக் ஹவுஸ், சென்னை, 2013

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Identify themselves as motivated ones besides making attempts to create literary works by comparing Tamil literature with world literature.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Explain the fact that prose can be used to denote the meaning of language.	2,3,4	Understanding
CO-3	Relate the events they see, get accustomed which becomes the sources of their attempting to write short stories.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Explain that novel is the true and complete reflection of social and the environment they live in.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Distinguish Tamil language with the rest of the world languages which do not consider dual differences such as languages for music and drama as part of language grammar.	1,4	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓				✓	✓	✓			
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓			✓			
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – I

Course Title	நாட்டார் வழக்காற்றியல் Folk Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To teach the traditions, customs, and beliefs of the folks.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the oral history of the folks.
CO-2	Discuss the hobby and leisure practised by the folk people.
CO-3	Observe and feel the oral songs of the folks.
CO-4	Interpret the customs of the folks.
CO-5	Explain the medicines and games of the folks.

அலகு – 1

வாய்மொழி வழக்காறு – விளக்கம் - வாய்மொழி மரபுகள் - வாய்மொழி வரலாறு
– வாய்மொழி வரலாற்று முறையியல் - எல்லையும் பரப்பும்

அலகு – 2

நாட்டுப்புற விளையாட்டுகள் - சிறுவர் விளையாட்டுகள் - சிறுமியர் விளையாட்டுகள்
- மகளிர் விளையாட்டுகள் - ஆடவர் விளையாட்டுகள் - சிறுவர் சிறுமியர் சேர்த்து
விளையாடும் விளையாட்டுகள்

அலகு – 3

வாய்மொழி இலக்கிய வகைகள் - தாலாட்டுப் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப் பாடல்கள் - கதைப்பாடல்கள் - தொழில் பாடல்கள் - பழமொழி – விடுகதைகள்

அலகு – 4

நாட்டார் நம்பிக்கைகள் - மருந்துகள் - திருமணம் - சடங்குகள் - சகுணம் பார்த்தல்

அலகு – 5 – கைவினைக்கலைகள் - உணவு முறை

மண்பாண்டம் செய்தல் - பொம்மை செய்தல் - பாய் பின்னுதல் - சப்பரம் செய்தல் - தேர் செய்தல் - அணிகலன்கள் - உணவு முறைகள்

பாடநூல்:

நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு

சக்தி வேல். சு

திருநெல்வேலி, சைவச் சித்தாந்தம்

நூற்பதிப்புக் கழகம்

சென்னை

பார்வை நூல்

நாட்டார் வழக்காற்றியல் - ஓர் அறிமுகம் தேலூர்து, சவேரியார் கல்லூரி ஆய்வு மைய வெளியீடு

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Explain about the origin of oral tradition and its growth.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Classify the environment oriented games/sports that express and emphasize honesty and unity.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-3	Apply their knowledge to know about the soci-politics and economy by the types of literature, folk songs and self dependent lifestyle.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Analyze the development of the folks by their beliefs, and the scope to do folk research besides developing confidence about environment preservation.	2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Assess the status of the folk people's economy which they upheld by handicraft to lead a virtuous life by abiding by the ecology	2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
---	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - I

Course Title	Value Education - I & II
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester – II

Course Title	சமயத்தமிழ் Religious Tamil or Tamil and Religion
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To expose students to the tenets of all the religions.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand religions and their objectives by means of the literary texts prescribed.
CO-2	Classify the tenets, concepts and rituals of various religions.
CO-3	Choose to know about the concept of virtues necessary for society through literature of ethics.
CO-4	Devise strategies to get through competitive exams.
CO-5	Consider focussing on their skill development by gaining confidence.

அலகு – 1

சைவம்

1. அ. திருஞானசம்பந்தர்
 - தோடுடைய செவியன்...
 - என்ன புண்ணியம் செய்தனை (2.106.1)
 - ஊனத் திருள்நீங் கிட ... (1.38.3)
- ஆ. திருநாவுக்கரசர்
 - மாசில் வீணையும்
 - குனித்த புருவமும் கொவ்வைச் ...
 - புழுவாய் பிறக்கினும்
- இ. சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்
 - பித்தா பிறைகுடி

2. மாணிக்கவாசகர்-திருவாசகம்
திருவெம்பாவை
3. திருமூலர்-திருமந்திரம்
- பொன்னார் மேனியனே ... 24.1
- வானாகி மண்ணாகி
- முன்னைப் பழம்பொருட்கும் (9)
- உள்ளம் பெருங்கோயில்

வைணவம்

4. அ. பொய்கையாழ்வார்
ஆ) பூதத்தாழ்வார்
இ) பேயாழ்வார்
ஈ) நம்மாழ்வார்
உ) மதுரகவியாழ்வார்
5. ஆண்டாள்-திருப்பாவை
- பாலன் தனதுருவாய் ஏழுலகுண்டு (2150)
- சென்ற திலங்கைமேல் (2206)
- அடைந்த தரவணைமேல் ஐவர்க்காய்... (2309)
- உண்ணும் சோறு... (3293)
- கண்ணி நுண்சிறுத்... (937)
- மார்கழித் திங்கள்...

சமணம்

6. யசோதர காவியம் (கடவுள் வாழ்த்து)
நீலகேசி (கடவுள் வாழ்த்து)
- நல்லார் வணங்கப் படுவான்..

பௌத்தம்

7. மணிமேகலை (பாத்திரம் பெற்ற காதை)
- மாரனை வெல்லும் வீரநின் (59-72)

கிறித்தவம்

8. இரட்சணிய யாத்திரிகம் (கடவுள் வாழ்த்து)
- 1. மூல காரண முதற்பொருள் ...
- 2. ஆதி மெய்த்திரு...
- 3. வானமும், பூமியும்...

இஸ்லாம்

9. உமறுப்புலவர்
10. சதாவதானி செய்குதம்பிப் பாவலர்
(நபிகள் நாயகம் மான்மிய மஞ்சரி)
- அல்லாஹ்
- கல்லால் எறிந்திருந்தால்...
- மாண்டசவம் ஒன்றெடுத்து...
- ஒன்று தெய்வம் ஒன்று மதம்....

ரகுமான் கண்ணி

11. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
- 1) ஈழம் முதலுமற்றே இயங்குகின்ற முச்சுடராய்க்
காணிக்கை வைத்தேனென் கண்ணே றகுமானே-2
- 2) ஏகப் பெருவெளியில் இருட்கடலிற் கம்பமற்ற
காகமது வானேன் கண்ணே றகுமானே – 7
- 3) வேட்டை பெரிதென்றே வெறிநாயைக் கைப்பிடித்து

காட்டிற் புகலாமோ கண்ணே றகுமானே – 22

4) இன்றுள்ளோர் நாளைக் கிருப்பதுபொய்

யென்பதையான் கண்டுகொண்டேன் ஐயாவென்

கண்ணே றகுமானே - 37

5) எட்டிப் பிடிக்கும் இதமறிந்தா லுன்பதத்தைக்

கட்டிப் பிடித்திடுவேன் கண்ணே றகுமானே – 49

12. ஞானமாமேதை தக்கலை பீர்முகம்மது அப்பா - அலைகடலும் அம்புலியும்....

- பொல்லாக்குபிர்களும் வருங்....

13. இறையருட்கவிமணி பேராசிரியர்

கா.அப்துல்கபூர்

- அலகிலா அருளும் அளிவிலா..

நீதி இலக்கியம்

14. திருக்குறள்

- உழவு (104:1031-1040)

15. நாலடியார்

- கல்வி கரையில கற்பவர் நாள்சில... 135

16. நான்மணிக்கடிகை

- நாற்றம் உரைக்கும் மலர்.... 45

அலகு – 2

புதினம்

வாடிவாசல் - சி.சு. செல்லப்பா, காலச்சுவடு, நாகர்கோவில்

அலகு – 3

உரைநடை

(போட்டித் தேர்வுகளுக்கு கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி)

1. நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அன்பின் தாயகம்

2. சதக்கத்துல்லாஹ் அப்பா அவர்களின் வாழ்வும் பணியும்

3. சுயமுன்னேற்றக் கட்டுரைகள் : 2

4. தமிழின் தொன்மை

5. தடம் பதித்த தமிழ் நாவலாசிரியர்கள்

அலகு – 4

இலக்கிய வரலாறு

(போட்டித் தேர்வு தயாரிப்பு)

1. சைவம், வைணவம், கிறித்தவம், இசுலாம், வளர்த்த தமிழ்

2. புகழ்பெற்றத் தமிழ் நூல்கள், நூலாசிரியர்கள்

பாடநூல்:

பார்வை நூல்

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the doctrines, divine thoughts and virtues of the various religions.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Develop impeccable spoken and written language ability.	1,4,5	Applying
CO-3	Choose to improve their confidence and the nuances of governance by reading the history of great personalities.	1,4	Applying
CO-4	Explain the ancient Tamil people's life history.	3,4,5	Analyzing
CO-5	Summarize great literary works and to get substance from them to attract employment opportunities.	1,2	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓			✓			✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
CO-4	✓	✓	✓					✓	✓	✓
CO-5	✓	✓				✓	✓			
	Number of matches (✓) =									
	Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – II

Course Title	நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

நன்னூல் தோன்றிய காலத்தில் இருந்த தமிழ் மொழியை ஆராய்ச் செய்தல்

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Observe to acquire basic grammar knowledge.
CO-2	Understand the importance of grammar in using a language.
CO-3	Explain the changes that happened in Tamil letters.
CO-4	Focus on the language scholarship of grammarians.
CO-5	Choose to write in Tamil without errors.

அலகு – 1

பாயிரம் - நூல்வகை - ஆசிரியர் - மாணாக்கர் - பயிற்றும் முறை - பயிலும் முறை - எழுத்தியல் - எழுத்தின் எண் - பெயர் - எழுத்தின் முறை - எழுத்தின் பிறப்பு - எழுத்தின் உருவம் - மெய்மயக்கம் - வேற்றுநிலை மெய்மயக்கம் - உடனிலை மெய்மயக்கம் - போலி எழுத்துக்கள் - மொழி இறுதி - இடை - முற்றுப் போலி - சந்தியக்கரம் - சாரியைகள்

அலகு – 2

பதவியல் - ஓரெழுத்தொரு மொழிகள் - பகுபத உறுப்புக்கள் - பண்புப் பகுதிகள் - பண்புப்பெயர் புணர்ச்சி - விசுதிகள் - இடைநிலைகள் - இறந்தகால இடைநிலைகள் - நிகழ்கால இடைநிலைகள் - எதிர்கால இடைநிலைகள் - வடமொழியாக்கம் - தமிழின் சிறப்பு எழுத்துக்கள்

அலகு - 3

உயிரீற்றுப் புணரியல் - புணர்ச்சியின் பொது இலக்கணம் - வேற்றுமைப் புணர்ச்சி - அல்வழிப் புணர்ச்சி - செய்யுள் விகாரம் - உயிரிறுதிப் புணர்ச்சி - குற்றியலுகர இறுதிப் புணர்ச்சி - திசைப் பெயர் புணர்ச்சி - எண்ணுப் பெயர் புணர்ச்சி

அலகு - 4

மெய்யீற்றுப் புணரியல் - மெய்யோடு உயிர் புணர்தல் - மெய்யோடு மெய் புணர்தல் - தொழிற்பெயர் புணர்ச்சி - னகர இறுதிச் சாதிப் பெயர்ப் புணர்ச்சி - மகர இறுதிப் புணர்ச்சி - இலக்கணப் போலி - மருஉ மொழி

அலகு 5

உருபுப் புணரியல் - வேற்றுமை உருபுகளின் எண்ணிக்கை - உருபுகள் வரும் இடம் - உருபுகள் புணரும் முறை - சாரியைகள் வரும் இடம் - சாரியைகள் - எண்ணுப் பெயர்கள் - ஒருபது, இருபது போன்ற எண்ணுப்பெயர்கள் - சுட்டுப் பெயர்கள் - இரண்டாம் வேற்றுமைத் திரிபுகள் - மூன்றாம் வேற்றுமைகள்

பாடநூல்

கழகப் புலவர் குழு - நன்னூல் எழுத்து (காண்டிகையுரை), முதற்பதிப்பு, 1982, சைவசித்தாந்தப் பதிப்புக்கழகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- 1) சோம.இளவரசு, நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை), ஐந்தாம் பதிப்பு, 2002, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
- 2) சு.அழகேசன், நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை)
- 3) பெ.சுயம்பு, நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை), இரண்டாம் பதிப்பு, 2016 பாரதி பதிப்பகம், திசையன்விளை, திருநெல்வேலி
- 4) பொற்கோ, இலக்கண உலகில் புதிய பார்வை, தமிழ் நூலகம், சென்னை, இ.பதி. 1978

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Distinguish the relationship between teacher and student, ancient Tamil letters and the way to pronounce them.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Interpret the way words from north Indian languages entered Tamil and Tamilised.	2,4,5	Applying
CO-3	Examine how scholarship in language is acquired by knowing the way consonants combine with other words and how they change.	4,5	Applying
CO-4	Analyze the usage or ordinal names and their combination with other words.	2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Find errors in language usage by knowing how words expressing count combine with other words.	1,2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓				✓		✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓					✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by
Name:
Signature:

Checked by
Head of the Department

Semester – II

Course Title	பக்தி இலக்கியம்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

அனைத்துச் சமயக் கொள்கைகளையும் கற்றுக் கொள்ளும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்துதல், தத்துவக் கருத்துகளின் வழி மனதில் நல்லெண்ணங்களை விதைத்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Classify the principles/tenets of all religions discussed in the literary texts.
CO-2	Choose good thoughts in the mind by means of philosophical ideas.
CO-3	Record that devotional way of life would cultivate the mind in a virtuous way.
CO-4	Focus on to live a life believing in god.
CO-5	Explain the life-related virtues that regulate life.

அலகு – 1

நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள், கிறித்துவக் கவிஞர்கள், இஸ்லாமியப் புலவர்கள் - சைவ அடியார்கள் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு – வைணவ ஆழ்வார்களின் தமிழ்ப்பணி – கிறித்துவர்களின் தமிழ்த்தொண்டு - இஸ்லாமியர்களின் தமிழ்த் தொண்டு.

அலகு – 2

- திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம் (முதல் பகுதி) திருநாரையூர் 526 முதல் 536 பாடல்கள்.

- திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் திருவதிகை விரட்டானம் பதிகம் பாடல் எண்கள் 102 முதல் 111 வரை.
- சுந்தரமூர்த்தி தேவாரம் திருக்கேதாரம் பதிகம் பாடல் எண்கள் 792 முதல் 801 வரை.
- திருவாசகம் (திருப்பொற்சண்ணம்) பாடல் எண்கள் 1 முதல் 10 வரை.
- பெரியபுராணம் திருநாளைப் போவார் நாயணார் புராணம் பாடல் எண்கள் 1046 முதல் 1082 வரை.

அலகு - 3

- பொய்கையாழ்வார் (முதல் திருவந்தாதி) பாடல் எண்கள் 2084, 2090, 2094, 2106, 2124.
- பூதத்தாழ்வார் (இரண்டாம் திருவந்தாதி) பாடல் எண்கள் 2184, 2202, 2223, 2229, 2274.
- பேயாழ்வார் (மூன்றாம் திருவந்தாதி) பாடல் எண்கள் 2285, 2295, 2337, 2340, 2344.
- திருமங்கையாழ்வார் பெரிய திருமொழி பாடல் எண்கள் 948 முதல் 957 வரை.
- திருப்பாவை 1 முதல் 15 பாடல்கள்.

அலகு - 4

- சீறாப்புராணம் - இசுறா காண் படலம் - பாடல் எண்கள் 786 முதல் 840 வரை.
- இரட்சணிய யாத்திரிகம் - (ஆரணியப்பருவம்) கார்வண்ணப் படலம் - பாடல் எண்கள் 1 முதல் 31 வரை.
- தேம்பாவணி - முதற்காண்டம் - வளன் சனித்த படலம் - பாடல் எண்கள் 167 முதல் 227 வரை.

அலகு - 5

பக்தி இலக்கியங்களை விருப்பு வெறுப்பின்றி, சமூக - பொருளாதார - பண்பாட்டு நிலைகளில் நோக்குதல் - பக்தி இலக்கியங்கள் மூலமாகச் சமூகச் சிக்கலுக்கானத் தீர்வுகள் - தமிழ்க்கவிதை மரபின் பிரதானப் பரிணாமங்களில் ஒன்று பக்தி இலக்கியங்களின் தேடல்கள்.

பாடநூல்கள்

1. திருஞானசம்பந்தர் சுவாமிகள் தேவாரம் (முதல் பகுதி), பி.ரா. நடராஜன், உமா பதிப்பகம், சென்னை - 1.
2. திருநாவுக்கரசு தேவாரம் (முதல்பகுதி), பி.ரா.நடராஜன், உமா பதிப்பகம், சென்னை - 1.
3. திருவாசகம்-விரிவுரை, ஜி.வரதராஜன், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை-14.
4. திருத்தொண்டர் புராணம் என்னும் பெரிய புராணம் - மூலமும் உரையும், பி.ரா.நடராஜன், உமா பதிப்பகம், சென்னை - 1.

5. நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம் (மூலமும் தெளிவுரையும்), இரா.வ. கமலக்கண்ணன், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை – 17 (முதல், இரண்டு மற்றும் நான்காம் தொகுதிகள்).
6. திருப்பாவை விளக்கவுரை, ரா.சீனிவாசன். சாரதாபதிப்பகம், சென்னை – 14.
7. சீறாப்புராணம் - மூலமும் உரையும் (முதல் பாகம்), செய்குத் தம்பிப் பாவலர் விளக்கவுரை, யுனிவர்ஸல் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை – 17.
8. இரட்சணிய யாத்திரிகம், ஆ.விசுவாசம், அமுதா அச்சகம், திருநெல்வேலி-7.

பார்வை நூல்கள்

1. தேவாரம் (மூலமும் உரையும்) எம்.நாராயண வேலுப்பிள்ளை (உ.ஆ), வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை-17.
2. திருவாசகம், புலியூர்க் கேசிகன் (உ.ஆ), வானதி பதிப்பகம், தி.நகர், சென்னை 17.
3. தேவாரம் (ஏழாம் திருமுறை) எம்.நாராயண வேலுப்பிள்ளை, வர்த்தமான பதிப்பகம், சென்னை-17.
4. சீறாப்புராணம், எம்.இதீஸ் மரைக்காயர், திரீயெம் பிரிண்டர்ஸ், சென்னை-1.
5. வீரமாமுனிவரின் தேம்பாவணி மூலமும் உரையும், எஸ்.கௌமாரீஸ்வரி(ப.ஆ), சாரதா பதிப்பகம், சென்னை-14.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the life of devotees, religious literature, and how devotional songs give guidance in life.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Explain the fact that religious literature cultivates devotion and they are able to document their creativity and to read the devotional songs of the devotees.	1,3,4,5	Understanding
CO-3	Illustrate the lives of devotees and understand that religious literature gives happiness, imagination, ability to write, solve issues pertaining to life.	3,4,5	Applying
CO-4	Analyze the antiquity of Tamil and how special it is besides knowing that religious literature is formed from the depths of human emotions.	1	Analyzing
CO-5	Choose to take part in Tamil Nadu Public Service Commission examinations with the influence of the prescribed text books.	2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓
CO-4	✓		✓	✓		✓			✓	✓
CO-5		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by
Name:
Signature:

Checked by
Head of the Department

Semester – II

Course Title	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

காலம் காலமாக தமிழர் வாழ்வியல், பண்பாட்டு கூறுகளை மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the history and culture of Tamil Nadu.
CO-2	Generalize the resources of Tamil Nadu as mentioned in the literary texts.
CO-3	Correlate the ideas of Sangam as described in the works.
CO-4	Explain the administration protocols at various times in Tamil Nadu.
CO-5	Assess the arts of ancient Tamils.

அலகு 1

தமிழ்நாட்டின் இயற்கை அமைப்புகள், கிழக்கு – மேற்குக் கடற்கரைகள் - கிழக்குத் தொடர்ச்சி மலை – ஆறுகள் - மழையும் பருவநிலையும் - மக்கள் வாழ்க்கை

அலகு – 2

தமிழ்நாட்டு வரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள் - புதைப்பொருள்கள்- கல்வெட்டுகள் - நாணயங்கள் - செப்பேடுகள் - இலக்கியங்கள் - அயல்நாட்டு நூல்களில் காணப்படும் குறிப்புகள் - பழந்தமிழகத்திற்கும் அயல் நாடுகளுக்குமிடையே இருந்த தொடர்புகள்

அலகு 3

சங்கம் பற்றிய சான்றுகள், முச்சங்கம் - முச்சங்கம் செயல்பட்ட காலம் - மூவேந்தர்கள் சேரர்கள் - சோழர்கள் - பாண்டியர்கள் - சங்க ஆட்சியில் மக்கள் வாழ்வியல் - நிலமும் பிரிவும் - தொழிலும் வாணிபமும் - உடை உறைவிடம் கல்வியும் கலையும் - கடவுளும் சமயமும் - சங்க இலக்கியம்

அலகு 4

பல்லவர் ஆட்சி முறை - அரசன் - அமைச்சர் குழு - அரண்மனை - அலுவலக நீதித்துறை, வருவாய் - மக்களின் வாழ்க்கை நிலை - வேளாண்மை - தொழில் - கல்வி - இலக்கியம் - வாணிபம் - நுண்கலைகள் - பல்லவர்களின் வீழ்ச்சி

அலகு 4

சோழர் கால ஆட்சி - பாண்டியர் கால ஆட்சி - மக்கள் நிலை சமயம் - வேளாண்மை - வணிகம் - கல்வி - இலக்கியம் - கலைகள் - சோழர்களின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள் - பாண்டியர்களின் ஆட்சியும் மக்கள் வாழ்வும் - வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள்

அலகு 5

ஆங்கிலேயர் ஆட்சியும் விடுதலையும் - ஐரோப்பியர் ஆதிக்கம் - விடுதலைப் போரில் தமிழகம் - திராவிட இயக்கமும் அதன் விளைவும் - இக்காலக் கலை - மொழி - கல்வி - வளர்ச்சி நிலைகள்

பாடநூல்

தமிழக மக்களும் நாகரிகமும் - டாக்டர் ஆர்.இராமகிருஷ்ணன், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை.

பார்வை நூல்

ஆ.இராசாமி, தமிழ்நாட்டு வரலாறு, (2009), நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிமிடெட், சென்னை.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Discuss the origin of Tamil Nadu, its growth, environments and people.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Relate the relationship between Tamilnadu and other countries.	1,2,3,4,5	Applying
CO-3	Explain administration, lifestyle, trade, environment, discipline, beliefs of Sangam people.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Categorize changes in administrative methods, lifestyle, life problems and thoughts regarding arts.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Summarize the British rule, freedom, changes in Tamil Nadu after freedom, lifestyle, education etc.	1,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by
Name :
Signature :

Checked by
Head of the Department

Semester – II

Course Title	Environmental Science
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester - III

Course Title	பயன்பாட்டுத் தமிழ்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	21
Course Type	Part-I
Credits	
Marks	

General Objective: To teach the Sangam literature.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand Sangam Tamil through the texts prescribed.
CO-2	Describe the speciality of love, valour, charity in Tamil tradition.
CO-3	Choose life's rules and regulations through literature.
CO-4	Determine to increase self confidence.
CO-5	Prioritize to learn modern skills such computer operation.

அலகு 1

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| 1. சிலப்பதிகாரம் | - வழக்குரை காதை |
| 2. மணிமேகலை | - பாத்திரம் பெற்ற காதை |
| 3. சீவகசிந்தாமணி | - சீவகனுக்கு விசயை கூறிய அறிவுரை |
| 4. பெரிய புராணம் | - சிறுத்தொண்டர் நாயனார் புராணம் |
| 5. கம்பராமாயணம் | - கங்கை காண் படலம் |
| 6. இயேசு காவியம் | - பாரச்சிலுவை |
| 7. சீறாப்புராணம் | - விட மீட்ட படலம் |

சிற்றிலக்கியங்கள்

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. முக்கூடற்பள்ளு | - ஆற்று வளமும் மீன் வளமும் |
| 2. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி | - மலை வருணனை |

இக்காலக் காப்பியம்

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. நாயகம் ஒரு காவியம் | - பாம்பின் நேசமும் தோழரின் பாசமும் மு.மேத்தா |
|-----------------------|--|

அலகு - 2

(இந்திய ஆட்சிப்பணிக்குத் தயார்ப்படுத்தும் நோக்கில் அமைந்த பயன்பாட்டுக் கட்டுரை நூல்) ஐஏஎஸ் தேர்வும் அணுகுமுறையும் இறையன்பு இ.ஆ.ப.

அலகு 3

தகவல் தொடர்பியல்
தமிழ் இதழ்கள் பற்றிய அறிமுகம்
புகழ்பெற்ற இதழ்கள்
புகழ்பெற்ற பத்திரிகையாளர்கள்

அலகு 4

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, ஐம்பெரும் காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்,
சிறுநிலக்கியங்கள் (உலா, தூது, பிள்ளைத் தமிழ், பரணி)

அலகு 5

தமிழ்நாடு அரசுப்பணியாளர் தேர்வாணையத்தின் பொதுத்தமிழ் தாளில் இடம்பெறும்
இலக்கணப் பகுதி.

பிழைத்திருத்தம், வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள், ஒருமை-பன்மை திருத்தம்,
மரபுப்பிழைகள், வழுவச்சொற்கள், பிறமொழிச் சொற்கள், வேர்ச்சொல் உள்ளிட்ட
பகுதிகள்.

பாடநூல்கள்

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, முனைவர் சு.ஆனந்தன், கண்மணி பதிப்பகம்,
திருச்சி-620002
2. இதழியல் நுணுக்கங்கள், செண்பகா பதிப்பகம், 24/28, கிருஷ்ணா பதிப்பகம்,
சென்னை-600 017.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves to regulate life by means of the messages from old Tamils' politics, tradition and to increase belief in God besides knowing about natural resources.	1,2,3,5	Understanding
CO-2	Observe to grow characters related to discipline, high thoughts and to develop a good personality with confidence, further knowing about modern skills to develop creative skills.	1,5,3	Understanding
CO-3	Choose to create media persons, to enhance language skill, to inform historical news, and to know news related to valour and war.	1,2,4	Applying
CO-4	Explain concepts of justice and live with Nature and animals.	4,5,	Analyzing
CO-5	Summarize about arts and the mixing of other languages.	1	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
CO-2	✓	✓		✓		✓		✓		✓		
CO-3	✓	✓	✓			✓	✓		✓			
CO-4				✓	✓				✓	✓		
CO-5	✓	✓				✓						
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - III

Course Title	Part - II English
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester – III

Course Title	நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

சொல்லிணக்கணத்தைக் கற்று பிழையின்றி பேசவும். எழுதவும் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Classify the theories of word grammar.
CO-2	Differentiate the types of words.
CO-3	Illustrate the verbs in words .
CO-4	Develop their knowledge about connectors and suffixes.
CO-5	Analyze types of Tamil sentences.

அலகு – 1

பெயரியல் - சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் - மூவகை மொழிகள் - திணை பால் - எண் - இடம் - வழக்கு - சொல்லின் வகைகள் - திணைப்பெயர்கள் - பெயர் வகைகள் - ஆகுபெயர் (பொருளாகுபெயர் முதல் இருபெயரொட்டாகுபெயர் வரை) - வேற்றுமை - எண் வகை வேற்றுமைப்பெயர்கள் - விளிக்கப்பெயர் (நூற்பா எண் 47 முதல் 62 வரை)

அலகு – 2

வினையியல் - வினைச்சொற்கள் - வினைமுற்று - தெரிநிலை வினைமுற்று - குறிப்பு வினைமுற்று - வினைமுற்றின் வகைகள் - திணை - பால் - எண் - இடம் - தன்மை வினைமுற்று - படர்க்கை வினைமுற்று - படர்க்கை வினைமுற்று - ஏவல்

வினைமுற்று - வியங்கோள் வினைமுற்று - பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் -
வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் - திரிபு - வினைக்குறிப்பு - பால் பொதுவினை

அலகு - 3

பொதுவியல் - பால் பொதுமை - தொடர் வகைகள் - எச்சங்களின் முடிபு -
தொகைநிலைத் தொடர்மொழி - வேற்றுமை வினை - பண்பு - உவமை -
உவமஉருபுகள் - உம்மை - அன்மொழி - தொகாநிலைத் தொடர்மொழி -
வழாநிலை, வழுவமைதி - திணை - பால் - இடம் - காலம் - அறுவகை வினா -
எண்வகை விடை - மரபு வழாநிலை, வழுவமைதி - அடுக்குத்தொடர் -
பொருள்கோள் - பொருள்கோள் வகைகள் (யாற்றுநீர் - மொழிமாற்று - நிரல்நிறை -
விற்பூட்டு - தாப்பிசை - அளைமறி பாப்பு - கூட்டு - அடிறி)

அலகு - 4

இடையியல் - இடைச்சொற்கள் - ஏகார, ஓகார இடைச்சொற்கள் - உம்மை
இடைச்சொல் - முற்றுமை - எச்ச உம்மை - எண்ணிடைச் சொற்கள் - சிறப்பு,
வினை - தில், மன், மற்று, மற்றை, கொல், ஓடு, தெய்ய, அந்தில், ஆங்கு, அம்ம
இடைச்சொற்கள் - வியங்கோள் அசை - முன்னிலை அசைச்சொல் - எல்லாவிடத்தும்
வரும் அசைச்சொல்

அலகு - 5

உரியியல் - உரிச்சொற்கள் - உயிர்ப்பொருள் (ஓரறிவுயிர் முதல் ஐயறிவுயிர்
வரை) - உயிர்ப்பொருளின் குணம், தொழிற்பண்பு - உயிரல்லாத பொருள்கள் - ஒரு
குணம் தழுவிய பல உரிச்சொற்கள் - பலகுணம் தழுவிய ஓர் உரிச்சொல் போன்றன.
தற்காலச் சூழ்நிலையில் மாணவர்கள் பயன்படுத்தும் தமிழ்ச்சொற்களைப் பட்டியலிடுக.

பாடநூல்

கழகப் புலவர் குழு - நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை), முதற்பதிப்பு,
சைவ சித்தாந்த பதிப்புக்கழகம், சென்னை - 108

பார்வை நூல்கள்

1. க.திருஞானசம்பந்தம், நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை),
கதிர்வழிப்பதிப்பு, 2 காயத்ரி பில்லிங் தெற்கு வீதி, திருவையாறு - 204
2. நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை) - சோம இளவரசு,
பதினொன்றாம் பதிப்பு: சனவரி, 2018 மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர்
தெரு, பாரிமுனை, சென்னை-08.
3. புலவர் இரா.வடிவேலன், நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை), சாரதா
பதிப்பகம், அண்ணாநகர், சென்னை-40.
4. எம்.ஏ.நு.மான், அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், அடையாளம் பதிப்பகம்,
புத்தா நத்தம்-621310.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the general grammar of words and about the antiquity of languages, nomenclature, names of things used in daily life and names of people.	1,2,4,5	Understanding
CO-2	Observe verbs to know about speaking the words correctly and about the nature of complete words and incomplete words.	1,2,4,5	Understanding
CO-3	Develop their knowledge to learn general grammar and to know about sentence types, question, answer and meaning.	1,2,4,5	Applying
CO-4	Organize themselves to learn about antiquity of connecting words, and to help themselves to take part in competitive exams.	1,2,4,5	Analyzing
CO-5	Predict word endings and to know about word usage for various contexts.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
CO-2	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
CO-3	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
CO-4	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
CO-5	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - III

Course Title	இஸ்லாமும் தமிழும் Islam and Tamil
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To teach about the impact on Tamil society by the arrival of the Muslims.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Judge the charity done by Islam to Tamil.
CO-2	Explain information regarding Islamic literature.
CO-3	Illustrate Islamic scholars and their works.
CO-4	Appraise the contribution of contemporary Islamic literature.
CO-5	Assess the elements of Islamist way of life.

அலகு 1 - இஸ்லாம் தோற்றமும் - வளர்ச்சியும்

இஸ்லாம் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு - இஸ்லாமியச் சிற்றிலக்கியம் அறிமுகம் - கிஸ்ஸா - முனாஜத்து - நொண்டி நாடகம் - படைப்போர் - மசாலா - நாமா, இஸ்லாமியப் புலவர் அறிமுகப்படுத்திய பொதுவானச் சிற்றிலக்கியங்கள் - ஆயிஷா நாச்சியார் பிள்ளைத்தமிழ் முதல் 5 பருவங்கள் - சக்கூன் படைப்போர் - கடவுள் வாழ்த்து முதல் 30 வரிகள்

அலகு 2 இஸ்லாமியக் காப்பியங்கள்

இஸ்லாமியப் பெருங்காப்பியம் - சிறு காப்பியம் - அறிமுகம், சீறாப்புராணத்தில் (மானுக்குப் பிணைநின்ற படலம்)

அலகு 3 இஸ்லாமியத் தமிழ் புலவர்கள்

வண்ணப்பரிமளப் புலவர் - உமறுப்புலவர் - ஆலிபுலவர் - பனீ அகமது மரைக்காயர் - தக்கலை பீர் முகம்மது சாஹிபு - காசிம் புலவர் சவ்வாதுப் புலவர் - வண்ணக்களஞ்சியப் புலவர் சேகனாப்புலவர் - குணங்குடி மஸ்தான்

அலகு 4 இஸ்லாமியத் தற்காலப் படைப்பாளர்கள்

தோப்பில் முகம்மது மீரான் - தீன் - மனுஷ்யபுத்திரன் - கருணாமானன் -
கழனிபூரான் - அப்துல்ஹம்மான் - சித்தி ஜுனைதர - சல்மா

அலகு 5 - இஸ்லாமிய நவீன இலக்கியம் அறிமுகம்

சிறுகதை - நாவல் - கவிதைகள் - நாடகம் - உரைநடை இலக்கியம் -
இஸ்லாமியக் குழந்தை இலக்கியம் - இஸ்லாமிய இதழ்கள்

பாடநூல்

இஸ்லாமியத் தமிழ்த் தொண்டு

பேராசிரியர் மு.சாயபு மரைக்காயர்

கங்கை புத்தக நிலையம்

18 தீனதயாளு தெரு, தியாகராயா நகர், சென்னை

பார்வை நூல்

இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-ம.முகம்மது உவைஸ், பி.மு.அஜ்மல் கான்

பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராஜர் பல்கலைக்கழகம்

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Explain the origin and growth of Islam, through the ambition of Islam explaining the rich way of life of Islam people, their good characters, life, and social responsibilities in accordance to Tamil environment.	1,2,3,4	Understanding
CO-2	Correlate Islamic epics with Tamil and Arabic traditions to know about organisation of epics, resources of language, legacy and word diction.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-3	Choose to inform themselves about the current generation in regard to the multifaceted culture and environment by comparing Islamic and Tamil societies through the scholars concerned.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Compare the contemporary Islamic way of life, change in society, policy of religion and equality.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Experiment through modern literature, research methods, language practice, and environmental change, to transfer to next generation the increasing language resources by establishing religious unity.	1,2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - III

Course Title	கணினித் தமிழும் இணையமும் Computer Tamil and Internet
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To help students to learn Tamil literature through internet.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand lessons that are explained practically through video.
CO-2	Transform themselves positively by performing multiple ways of learning as per their self learning ability.
CO-3	Practise to learn using computers.
CO-4	Write job-related exams through computer.
CO-5	Estimate the reasons for the growth of Tamil in internet.

அலகு - 1 - கணினியும் கணினி மொழிகளும்

தகவல் தொழில் நுட்பம் விளக்கம் - மனிதனும் மொழியும் - கம்ப்யூட்டர் மொழி விளக்கம் - கம்ப்யூட்டரின் உடலும் உயிரும் - சா.ப்டுவேர் வகைகள் - பேக்கேஜ்கள் - கம்ப்யூட்டர் மொழிகளின் வகைகள் - கம்ப்யூட்டரின் ஆதாரம் - தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் பயனாளர்கள் - கம்ப்யூட்டரில் அவரவர் தாய்மொழி.

அலகு - 2 - கணினியில் குறியீட்டு முறைகள்

ஆஸ்கி, சார்ட், திஸ்கி விளக்கம் - எல்லா மொழிகளுக்கும் குறியீட்டு முறை யுனிகோட் - திஸ்கி தோல்விக்குக் காரணம் - யுனிகோட் முறையில் கம்ப்யூட்டரில் தமிழ்.

அலகு - 3 - மென்பொருட்கள், தட்டச்சுப் பலகை அமைப்புகள், எழுத்துருக்கள்

தமிழ் சா.ப்ட்வேர்களை எப்படி வழங்குவது? – கீபோர்ட் அமைப்புகள் -
.பாண்ட் அமைப்புகள் - .பாண்ட் அமைப்புகள் - தமிழில் டைப் செய்வது எப்படி? –
தமிழும் யுனிகோடும் - யுனிகோட் .பாண்டைப் பயன்படுத்தித் தமிழில் டைப் செய்தல்
- டவுண்ட்லோடான சா.ப்ட்வேரை இன்ஸ்டால் செய்யும் முறை.

அலகு – 4 – மைக்ரோசா.ப்ட், கூகுள்

சா.ப்ட்வேரை டவுண்ட்லேட் செய்யும் முறை – சா.ப்ட்வேரை இன்ஸ்டால்
செய்யும் முறை – தமிழுக்குத் கூகுள் விக்ரிபீடியா தரும் ஆதரவு - கூகுள் சர்ச்
இன்ஜினின் சா.ப்ட்வேரை டவுண்ட்லோடு செய்யும் முறைகள் - சா.ப்ட்வேரை இன்ஸ்டால்
செய்யும் முறை.

அலகு – 5 எங்கும், எதிலும் தமிழ்

கம்ப்யூட்டரில் தமிழ் வளர்ச்சிக்குக் காரணங்கள் - பார்வையில்லாதவர்களுக்குக்
கம்ப்யூட்டர் மற்றும் இன்டர்நெட் வசதிகள் - ஒரே கூரையின் கீழ் தொழில் நுட்பம் -
ஸ்மார்ட்போன் - டேப்லெட் - ஐபேட்களில் தமிழ் - மொபைல் போன் ஆபரேட்டிங்
சிஸ்டம் - ஐபோன், ஐபேட்களில் தமிழ் - சின்னங்களை வடிவமைத்தல் (Logo) –
e-book உருவாக்கம் - சான்றிதழ் வடிவமைத்தல் (Certificate) – கணினித் தமிழின்
அண்மைக்காலப் போக்குகள் - சமூக ஊடகங்களில் மாணவர்களின் படைப்புகளை
வெளியிடுதல்.

பாடநூல்

1. “கம்ப்யூட்டரிலும் செல்போனிலும் கலக்கலாம் தமிழ்” – காங்கேர்
கே.புவனேஸ்வரி, சூரியன் பதிப்பகம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004

பார்வைநூல்கள்

1. இணையமும் இனிய தமிழும், க.துரையரசன், இசை பதிப்பகம், கும்பகோணம்-
612 001.
2. வானளாவிய கணினி!, தொழில் நண்பன் பதிப்பகம், மதநந்தபுரம், சென்னை-
600 125.
3. இன்டர்நெட் உலகம் விரல் நுனியில், ஏ.எஸ்.மகேந்திரன், அருள்மொழிப் பிரசுரம்,
சைதாப்பேட்டை, சென்னை-15.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Express the pride of Tamil language because of its development in the era of information technology that leads to its permanent preservation.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Choose to learn about ASCII, SORT, THISKY and compare and develop problem solving skills besides learning about Tamil in unicode and digitized Tamil texts in computer.	1,3,4	Applying
CO-3	Explain Tamil software and Tamil keyboard through which means to type Tamil text using Tamil font.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Focus on self learning and to write online examinations conducted by Tamilnadu Public Service Commission and SET and NET.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Evaluate Tamil in the era of technology and justify the reasons why Tamil is spread everywhere.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓			
CO-3	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - III

Course Title	MOOC NPTEL
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester – III

SEC

Course Title	போட்டித் தேர்வு ஓர் அறிமுகம் Competitive Examinations in Tamil
Total Hrs.	30
Hrs./Week	2
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To expose students about the importance of competitive examinations.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the importance of competitive examinations.
CO-2	Explain the nuances of Tamil grammar in regard to competitive examinations.
CO-3	Identify the subtle art of writing sentences using metaphors.
CO-4	Classify Thirukkural in terms of its chapters, verses and themes.
CO-5	Evaluate the role played by the great Tamil scholars for the development of the language.

அலகு – 1

புகழ்பெற்ற நூல் - நூலாசிரியர் – அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நூல் - சந்திப்பிழையை நீக்குதல் - ஒருமைப் பன்மைப் பிழையை நீக்குதல் - பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல்

அலகு – 2

ர-ற, ண-ன, ல-ள-ழ வேறுபாடு அறிதல் - அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்தல் - எவ்வகை வாக்கியம் எனக் கண்டெழுதுதல் - உவமையாய் விளக்கப்பெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெழுதுதல்.

அலகு – 3

திருக்குறள் அறிமுகம் - அதிகாரங்கள் ஒழுக்கம் - நட்பு – வாய்மை

அலகு – 4

குறுந்தொகை அறிமுகம் (1-10 பாடல்கள்)

புறநானூறு அறிமுகம் (182-190 பாடல்கள்)

அலகு – 5

தமிழ் அறிஞர்களும் தமிழ்த் தொண்டும் - பாரதியார் – பாரதிதாசன் -
நாமக்கல் கவிஞர் – முடியரசன் - வாணிதாசன் - சுரதா – கண்ணதாசன்
தொடர்பான செய்திகள்.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves in attempting competitive examinations.	1,4,5	Understanding
CO-2	Interpret Tamil grammar to learn more about it.	1,4,5	Understanding
CO-3	Explain the rules of writing sentences and metaphors.	1,4,5	Applying
CO-4	Correlate Thirukkural and the way of life it advocates that is suitable for all the Ages.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Summarize the active part played by great scholars in Tamil to bring the language to the world arena.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		

	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High
--	---

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – III

Course Title	நாட்டுப்புறவியல் Folklore
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளை அறியச் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand that folk literature is the creation of the common/lay men.
CO-2	Explain the origin and background of folk literature.
CO-3	Discover that folk music is the music of the people.
CO-4	Focus on collecting sayings and puzzles prevailing in every village.
CO-5	Assess that folk literature is the treasure of love, family relationships, religion and cultural festivals and habits.

அலகு – 1

நாட்டுப்புறவியல் சொற்பொருள் விளக்கம் - நாட்டுப்புற இயலின் வகைகள் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப்பாடல் வகைப்பாடு – தாலாட்டுப்பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - காதல் பாடல்கள் - தொழில் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப் பாடல்கள்

அலகு – 2

நாட்டுப்புறக் கதைகள் - நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைகள் - கதைகளின் நோக்கம் - கதைகளின் பொருண்மைகள் - அமைப்பியல் ஆய்வு – நாட்டுப்புறப் பழமொழிகள் - நாட்டுப்புற விடுகதைகள்

அலகு – 3

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் - பண்டைத்தமிழரின் நம்பிக்கைகளும் சடங்குகளும் - நம்பிக்கைகளின் வகைகள் - குழந்தை பற்றிய நம்பிக்கைகள் - திருமணம் பற்றிய நம்பிக்கைகள் - மழை பற்றிய நம்பிக்கைகள் - கிழமை பற்றிய நம்பிக்கைகள் - கனவு பற்றிய நம்பிக்கைகள்

அலகு - 4

நாட்டுப்புற மருத்துவம் - நாட்டுப்புற மருத்துவத்தின் ஆய்வுப் போக்குகள் - வகைப்பாடுகள் - இயற்கை நாட்டுப்புற மருத்துவம் - நாட்டுப்புற வைத்தியமுறை - நாட்டுப்புற மருத்துவ நம்பிக்கைகள் - நாட்டுப்புற மருத்துவமும் பழமொழிகளும்

அலகு - 5

நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள் - சிறுவர் விளையாட்டுக்கள் - சிறுமியர் விளையாட்டுக்கள் - சிறுவர் சிறுமியர் விளையாட்டுக்கள் - மகளிர் விளையாட்டுக்கள் - ஆடவர் விளையாட்டுக்கள் - நும் ஊர்ப்பகுதிகளில் விளையாடப்படும் விளையாட்டுக்கள் - பழமொழிகள், விடுகதைகள், நாட்டார் பழமரபுக் கதைகள் ஆகியவற்றைச் சேகரித்துத் திட்டக்கட்டுரையாகத் தரவேண்டுதல்.

பாடநூல்

சு.சக்திவேல், நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 5ஆம் பதிப்பு, 2005

பார்வை நூல்கள்

- 1) தே.லூர்து, நாட்டார் வழக்காற்றியல்; சில அடிப்படைகள், நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை, நா.பதிப்பு, 2011
- 2) தே.லூர்து, நாட்டார் வழக்காற்றியல் கள ஆய்வு, பாரிவேள் பதிப்பகம், திருநெல்வேலி, 1986
- 3) ஆ.தனஞ்செயன், தமிழ்ச்சமூகத்தில் நாட்டார் கலைஞர்கள், நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை, 2012

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves in line with the messages conveyed in folk songs to realize that people have rendered their day-to-day experiences in imaginary poetic form.	1,4,5	Understanding
CO-2	Explain the history of story telling that began in ancient periods to entertain and to tell moral values.	4, 5	Applying
CO-3	Establish the beliefs of ancient Tamil people that are transferred from one generation to another generation.	4, 5	Applying
CO-4	Categorize the medical systems of every society and to learn about the medical system of the Tamils.	4, 5	Analyzing
CO-5	Assess by knowing about the folk games to explain the civilization, culture and tradition of the Tamils.	1,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓					✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by
Name:

Checked by
Head of the Department

Signature:

Semester – IV

Course Title	சங்கத்தமிழ் Sangam Tamil
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Distinguish Sangam Tamil from other literature and language.
CO-2	Give examples about love, valour and charity in Tamil tradition.
CO-3	Determine to follow life protocols through literature.
CO-4	Focus on improving their self confidence.
CO-5	Choose to instruct about modern skills like computer.

அலகு – 1 செய்யுள்

1. நற்றிணை - நின்ற சொல்லர், நீடு தோன்று இனியர் (1:1-9)
அம்ம வாழி தோழி நன்னுதற்கு (388:1-10)
2. குறுந்தொகை - ஆம்பற்பூவின் சாம்பலன்ன (46: 1-7)
வேரல் வேலி வேர் கோட்பலவின் (18:1-5)
3. புறநானூறு - ஈன்று புறந்தருதல் எந்தலைக் கடனே (312: 1-6)
நின் நயந்து உறைநர்க்கும் நீநயத்து உரை நற்கும் (163: 1-9)
4. ஐங்குறுநூறு - களவன் பத்து – முள்ளிவோர்
அளைக் களவன் ஆட்டி (23: 1-4)
புலவிப் பத்து – அம்சில் ஒதி அசிநடைப் பாண்மகள் (49: 1-4)

5. கலித்தொகை - வறியவன் இளமைபோல், வாடிய சினையவாய்ச் (10:1-23)
6. அகநானூறு - நாம் நகையுடையம் நெஞ்சே! - கருந்தேறல் (121:1-15)
7. பதிற்றுப்பத்து - இழையர் குழையர் நறுந்தண்மாலையர் (46:1-14)
8. பரிபாடல் - வைகையில் பெரு வெள்ளம்-நிறை கடல் முகந்து உராய் (1-24)
9. முல்லைப்பாட்டு - முழுவதும்

அலகு - 2

சுயமுன்னேற்றக் கட்டுரைகள்

அலகு - 3

இணையப் பயன்பாட்டில் தமிழ்

அலகு - 4

இலக்கிய வரலாறு

அலகு - 5

தமிழர் வாழ்வில் அகமும் புறமும்

திணைக்கோட்பாடு

பாடநூல்

பார்வை நூல்

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves to learn about disciplines related to internal and external lives besides knowing about the growth of Tamil by the establishment of Sangam.	1,4,5	Understanding
CO-2	Develop their knowledge about the regulated life, charity, administration and habits of Sangam Tamils.	1,4,5	Applying
CO-3	Classify kings and lords in line with the historical information.	1,2,3,4	Analyzing
CO-4	Differentiate the honest life, high thoughts, barter system and modern skills of the courtesans.	4, 5	Analyzing
CO-5	Summarize about water, air and land resources.	5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	-----	---	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓
CO-4	✓	✓		✓					✓	✓
CO-5	✓				✓					✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - IV

Course Title	Part II English
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester - IV

Course Title	தண்டியலங்காரம்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

அணி இலக்கணம் குறித்த புரிதலை ஏற்படுத்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Classify the types of grammar.
CO-2	Give examples of figures of speech in songs.
CO-3	Categorize the types of figures of speech.
CO-4	Explain the definition of figures of speech.
CO-5	Analyze the grace in recent/modern songs.

அலகு 1

அணி விளக்கம் - தன்மையணி - தன்மையணி வகைகள் - உவமையணி - உவமையணி வகைகள் - உருவக அணி - தீவக அணி - தீவகஅணியின் வகைகள் - பின்வருநிலையணி - பின்வருநிலையணி வகைகள்

அலகு - 2

முன்னவிலக்கணி - வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி - வேற்றுமையணி - வேற்றுமையணியின் வகைகள் - விபாவனையணி - விபாவனையணி வகைகள் - ஒட்டணி - ஒட்டணியின் வகைகள் - அதிசயவணி - தற்குறிப்பேற்ற அணி

அலகு - 3

ஏதுவணி - நுட்பவணி - நுட்பவணியின் வகைகள் - இலேசவணி - இலேசவணியின் வகைகள் - நிரல்நிறையணி - நிரல்நிறையணியின் வகைகள் - ஆர்வமொழியணி - சுவையணி - தன்மேம்பாட்டுரை அணி

அலகு - 4

பரியாயவணி - சமாயிதவணி - உதாத்தவணி - உதாத்தவணியின் வகைகள் - அவநுதியணி - சிலேடையணி - சிலேடையணியின் வகைகள் - விசேடவணி - ஒப்புமைக் கூட்டவணி - ஒப்புமைக் கூட்டவணியின் வகைகள் - விரோதவணி

அலகு – 5

மாறுபடுபுகழ் நிலையணி – புகழாப் புகழ்ச்சியணி – நிதரிசனவணி – நிதரிசனவணியின் வகைகள் - புணர்நிலையணி – புணர்நிலையணியின் வகைகள் - பரிவருத்தனையணி – வாழ்த்தணி – சங்கீரணவணி – பாவிசனவணி – உங்களது இலக்கணப் பாடப்பகுதியைத் தற்கால இலக்கியப் பாடலோடு ஒப்பிட்டு அறிக.

பாடநூல்

1. தண்டியலங்காரம் - முனைவர் ச.திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு
2. தண்டியலங்காரம் - முனைவர் ச.சுபாஷ் சந்திரபோஸ், இயல் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

பார்வை நூல்

தண்டியலங்காரம் (பொருளணியியல் மட்டும்)
சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 15 டிடிசே சாலை
ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை – 600018

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Generalize the knowledge of grammar by knowing the antiquity of language.	1,2,3,4	Understanding
CO-2	Discuss figures of speech in their learning and writing.	2,3,4	Understanding
CO-3	Develop their oratory skill, imagination and thinking skill to confidently attend competitive exams.	2,3,5,5	Applying
CO-4	Correlate contemporary songs and to give exposure in this regard.	1,3,4	Analyzing
CO-5	Find errors in sentences with the grammar rules.	1, 4	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	-----	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓					✓	✓	✓	✓	
CO-2		✓	✓			✓	✓	✓	✓	
CO-3		✓	✓				✓	✓	✓	✓
CO-4		✓	✓	✓		✓		✓	✓	
CO-5	✓	✓				✓			✓	
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – IV

Course Title	தமிழ் மொழி வரலாறு History of the Tamil Language
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

தொடக்க காலம் முதல் தற்காலம் வரை தமிழ் மொழி அடைந்து வந்துள்ள மாற்றங்களை அறியச் செய்தல். திராவிட மொழிகளுள் தமிழ் மொழி பெறும் இடத்தினை அறியச் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Discuss the changes took place in the Tamil language from the beginning to the present time.
CO-2	Observe the place/people occupied by Tamil among the Dravidian languages.
CO-3	Establish that the grammar tradition of a language with influential political management and education system serves as a model for the grammar and literature setup of another language by showing the levels of society, politics and tradition.
CO-4	Explain that Tamil language history helps to develop harmony among the members of a society and for the individual to understand and praise his cultural traditions.
CO-5	Summarize that Tamil language history is a tool for thought expression. It gives the basic skills, grows imagination power and guides us in doing our societal duties.

அலகு – 1 மொழியின் தோற்றம்

தமிழ் மொழி வரலாறு அறிமுக விளக்கம் - தமிழ்மொழி வரலாற்றுக்கான அடிப்படைச் சான்றுகள் - மொழியின் பண்பாடு - தமிழ் மொழியின் தொன்மை - பேச்சு மொழியும் - எழுத்து மொழியும் - அடிச்சொற்கள் - பழைய இலக்கிய மொழி -

போலி மொழி – குழந்தை மொழி – தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றம், சங்ககாலத்தமிழ், சங்கம் மருவியகாலத்தமிழ், தற்காலத்தமிழ் அறிமுக விளக்கம்.

அலகு – 2 - குகைக் கல்வெட்டுகளின் மொழி

குகைக் கல்வெட்டுக்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டமை – கிளை மொழிகள் - ஒரு மொழியே பலவகை - இருவகைப் பான்மை – செந்தமிழ் - கொடுந்தமிழ் - கிளைமொழியும் பொதுமொழியும் - தமிழ் வரிவடிவ வரலாறு.

அலகு – 3 ஒலி வகை

ஒலி மொழியாதல் - ஒலியின் பலவகை – பயிற்சியால் வேறுபடல் - மொழியின் ஒலி – உயிரொலிகள் அறிமுகம் - உயிரின் சிறப்பியல்புகள், திரிபுகள் - ஒலியழுத்தம் - ஒலியமை முறை.

அலகு – 4 – தொல் திராவிட மொழியும் தமிழும்

திராவிட மொழிகள் - அறிமுக விளக்கம் - தொல்திராவிட மெய்யொலியன்கள் - திராவிட மொழிக் குடும்பம் - தென் திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள் - மூலத் திராவிட மொழி – திராவிட மொழிகளின் எண்ணிக்கையும் அவை வழங்குமிடங்களும் - திராவிட மொழி ஆராய்ச்சியின் இன்றைய நிலை.

அலகு – 5 – பத்தொன்பது, இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்

பேச்சுத் தமிழ் ஒலியன்கள் - முக்கிய உயிர்கள் - வரன்முறை (Distribution) - இன்றைய பேச்சுத்தமிழர் ஒலி மாற்றங்கள் - தமிழில் பிற மொழிக் கலப்பினை ஆராய்தல் - தமிழின் கிளை மொழிகளும் வரலாறும் - காலந்தோறும் தமிழ் எழுத்துக்கள் வளர்ந்து வந்துள்ள பாங்கினை ஆராய்தல் - தமிழ்மொழி மிகப் பழமையான மொழி என்பதற்கான ஆதாரங்களைத் திரட்டச் செய்தல் - தமிழி எடுத்துக்களுக்கானச் சான்றாதாரம் திரட்டுதல் - திராவிட மொழிகளின் பொதுவியல்புகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றுள் தமிழ் மொழியின் பழமையினை அறியச் செய்தல்.

பாடநூல்கள்

1) தமிழ் மொழி வரலாறு, தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை – 14.

2) தமிழ்மொழி வரலாறு, சு.சக்திவேல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை – 8.

பார்வை நூல்கள்

1) மொழி வரலாறு, மு.வரதராசன், பாரி நிலையம், சென்னை – 8

2) மொழி நூல், மு.வரதராசன், பாரி நிலையம், சென்னை – 104.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the way Tamil language originated and grew by means of safeguarding the letter inscriptions in mountains and caves, translating Tamil books into other languages, instructing the resourcefulness of Sangam Tamil and the path it has travelled over time.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Illustrate the way Tamil words and meaning underwent change and progress over time.	1,2,3,4,5	Applying
CO-3	Compare Tamil language study with the national and international language studies besides learning how Tamil language has transformed over time in speech and written forms.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-4	Organize to visit places to collect historical evidences, see them from a critical point of view and research about the origin, growth and usage of Tamil language by various people.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Decide to collect evidence through research to prove the antiquity of Tamil language and to learn about the mixing of other languages in Tamil.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-4	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
	Number of matches (✓) =									
	Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Semester - IV

Course Title	ஆளுமை மேம்பாடு Personality Development
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To teach the importance of personality development.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Explain the process involved in to develop as a great personality in the society.
CO-2	Develop communication skills in family and social environments.
CO-3	Devise strategies to shed worries and succeed in life.
CO-4	Distinguish the factors that affect personality and to move away from them.
CO-5	Choose to develop positive thoughts.

அலகு - 1

ஆளுமைப் பண்பு விளக்கம் - தோற்றம் - கல்வி - நுண்ணறிவு - சிக்மண்ட் ப்ராய்டின் உளவியல் கோட்பாடு - ஸ்கின்னரின் நடத்தைக் கோட்பாடு - கிரெட்சனர் உடலியல் கோட்பாடு - மார்கன் இயல்புணர்வுக் கோட்பாடு

அலகு - 2

ஆளுமைப் பண்பைப் பாதிக்கும் சமூகக் காரணிகள் - முதல் ஆறு ஆண்டுகள் - வளரிளம் பருவம் - முதுமைப் பருவம் - பெற்றோரின் பாசம் - பாசமின்மை - பள்ளி வாழ்க்கை - ஆசிரியர்கள் மற்றும் பிற மாணவர்கள் - சமூகத்தின் செல்வாக்கு கலாச்சாரத் தாக்கம் - சுற்றுச் சூழல் காரணிகள்

அலகு - 3

ஆளுமைப் பண்பின் கூறுகள் - உடல் தோற்றம் - உயரம் - எடை - உடலுறுப்புக்கள் - தன் திறமைகளை உணர்தல் - கற்றுக் கொள்ளும் கலை - கவலைகளைக் களைதல் - சமூக மதிப்பும் நட்பும்

அலகு - 4

ஆளுமைப் பண்பைப் பாதிக்கும் காரணிகள் - இடவியல் காரணிகள் - தட்பவெப்பநிலை - உணவு - உடற்பயிற்சி - பொருளாதார அமைப்பு - உளவியல் காரணிகள் - சமூக அரசியல் காரணிகள்

அலகு - 5

ஆளுமைப் பண்பை மேம்படுத்தும் உளவியல் வழிமுறைகள் - பண்புகளும் பழக்கங்களும் - சிந்தனையின் செல்வாக்கு - பணிபுரிதல் - திட்டமிடல் - பணிகளைப் பகிர்ந்தளித்தல் - தொடர்பு கொள்ளுமாற்றல் - மேலாண்மைத் திறன் - முடிவெடுத்தல் - ஊக்கமளித்தல் - ஒத்திகை பார்த்தல் - நேர்நிலைச் சிந்தனைகள்

பாடநூல்

ஆளுமை மேம்பாடு - சுந்தரசீனிவாசன்

தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட்

அம்பத்தூர், சென்னை - 98

பார்வை நூல்

எல்லோரும் வல்லவரே - சோமவள்ளியப்பன், கிழக்குப்பதிப்பகம், ராயப்பேட்டை,

சென்னை - 14

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the disciplines related to personality.	1,5	Understanding
CO-2	Express interest to help to get peace of mind, happiness, continuous learning, deep knowledge and life skills through the texts prescribed.	1, 5	Understanding
CO-3	Practise to live with dignity and to create quality works of arts.	1,4,5	Applying
CO-4	Experiment honesty, discipline and self-confidence and modern skills in life to attract employment opportunities.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Find errors while speaking and writing languages, besides developing critical thoughts,	2,4,5	Evaluating

	and sovereignty elements.		
--	---------------------------	--	--

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓				✓
CO-3	✓	✓	✓		✓	✓			✓	✓
CO-4	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – IV

Course Title	தன்னம்பிக்கைத் தமிழ் Tamil and Self-Confidence
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To encourage students to face any issues successfully with self confidence

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Interpret the self-confidence of birds and animals.
CO-2	Compare gurus, scholars, educationalists, poets with Valluvar.
CO-3	Judge that self-confidence is essential to reach life's goal.
CO-4	Prioritize to keep the thoughts clean.
CO-5	Evaluate their knowledge and exposure in line with the necessity of the modern life.

அலகு – 1

வாழ்வின் இலக்கு – பாவங்கள் - தெளிவு – வாழ்க்கை எனும் வசந்தச் சொல்
- ஏற்றம் தரும் மாற்றம் - தட்டுங்கள் - அனுபவித்தல் - வலிபெயர்த்தல்தானே
வாழ்க்கை – உனக்குரிய உலகு இது – வண்ணமா? எண்ணமா? முன்னகர்த்தும் நூல்
- எண்ணம் எண்ணும் நம்பிக்கைக் கிண்ணம் - எண்ணமும் செயலும் - மனமெனும்
விருட்சம் - எண்ணப்படியே ஏணிப்படி – ஏன் மலைக்க வேண்டும் - திண்ணமான
எண்ணம் - திட்டமிடுங்கள், வெற்றி நிச்சயம் - சிகரம் அடைதல் - வாழ நினைத்தால்
வாழலாம் - திட்டமிடுங்கள் - தனித்துவத்தைக் காட்டுங்கள் - தேடல் - சமநிலை
வெளிச்சம் பரவும் கணம்

அலகு - 2

மலைக்க வைக்கும் மதிநுட்பம் - இலக்கு - சிந்தனை - தட்டுங்கள் திறக்கும் - எப்போது வாழப் போகிறோம் - தன்னம்பிக்கை தரும் சான்றாண்மை - உயர் பண்பு - செயலே அழகு - அனுபவம் - மெய்ப்பொருள் - கண்ணாடி குரு - உங்கள் வெற்றி அருகில் - கவலையறுப்பவன் - குருவி குரு - மனபலம் - உள்ளம் கவர் ஓவியம் - ஆப்பிள் நிறுவனம் - காலமெனும் கலங்கரை விளக்கம் - வாரம் எனும் வரம் - முன்னேற்ற மனிதர் - போதி மனிதர் - தாகூர் - காத்திருங்கள்

அலகு - 3

மனநலம் மண்ணுயிர்க்கு ஆக்கம் - டனப்பயிர் - ஆழ்மனம் - புத்துணர்ச்சி எண்ணங்கள் நம்மோடு - வாழ்வுப் பாதை - புகழ் எனும் ஊக்க ஏணி - ஞானம் தேடியவர் - புகழ் - உண்மையை நோக்கி - போலி பிம்பங்கள் - கரிகாலன் - ஊக்கம் தரும் ஆக்கம் - ஊக்கமது கைவிடேல் - உயரிய செல்வம் - உள்ளத்தின் உயர்வு - விதியைப் புரட்டிப்போடும் முயற்சி - பக்குவம் - சுவாமிஜி - நம்பிக்கை நாற்றுகள் - சிகரம் எட்ட வலிமையுணர்ந்தோருக்கே வாயில்கள் திறக்கும் - ஞானம் - வலியறிதல் - பேச வைத்தார் - முயற்சியின் முத்திரை - சுடர் விடுங்கள்

அலகு - 4

வெற்றியைத் தடுக்கும் தடைக்கற்கள் - விந்தைப் பொழுது - மறதி எனும் விரோதி - இன்றே செய் - சாதனையாளர் - துன்பத்தைத் தூர விரட்டுங்கள் - விடா முயற்சி - ஞான நிலை - துன்பம் அறிக - சொல்லின் வலிமை - நற்சொல் நவில்வீர் - தமிழ்க் கோவில் - செயற்கரிய சாதனைகள் - வெல்லும் சொல் - படிப்படியாய் படி - வாழ்வாங்கு வாழ்தல் - தேடல் - மரித்தாலும் மகிழுங்கள் - இரையும் இறையும் - விதைத்ததே விளையும்

அலகு - 5

உங்களிடம் இருந்தே தொடங்குங்கள் - என் வழிகாட்டி - சாதனை இரகசியங்கள் - யார் மனிதன் - தவறு செய்தல் - நடுநிலை - வள்ளுவம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் அறம் - சத்தியம் தவறா உத்தமர் - வாழ்க்கை ஒரு பாடம் - நல்லதே நினைப்போம் - வெற்றி தரும் கல்விக் கனிகள் - நம்பிக்கை எனும் கை - நன்றி - கூகுள் தொழிலதிபர் - கண்ணும் புண்ணும் - அணிகலன் - பின்பற்ற வேண்டுமா? - எண்களில் உணர்த்தும் நல்லறம் - இரண்டு - மூன்று - நான்கு - ஐந்து - ஆறு - ஏழு - எட்டு - ஒன்பது - பத்து - மனக்கவலை மாற்றுபவன் - முப்பால் - ஞானம் - எண்குணத்தான் - எல்லாம் வல்லவன் - பக்தி யோகம் - கவலையறுப்பவன்

பாடநூல்

- 1) வாழ நினைத்தால் வாழலாம், பேராசிரியர் முனைவர் செளந்தர மகாதேவன், தாமரை பிரதர்ஸ் மீடியா பிரைவேட் லிமிடெட், மதுரை-03

பார்வை நூல்

1. மேலே.... உயரே... உச்சியிலே... – வெ.இறையன்பு, விகடன் பிரசுரம். 757, அண்ணாசாலை, சென்னை – 600 002.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves to progress in life by using knowledge and planning.	1,4,5	Understanding
CO-2	Determine to follow perseverance and to encourage renewing knowledge besides pushing criticisms away.	4,5	Applying
CO-3	Organize to develop close communication with others to develop honesty and self-confidence.	4	Analyzing
CO-4	Select to live without many complications.	1,4,5,	Analyzing
CO-5	Assess their talents to set goals besides nurturing good thoughts, planning, individuality and intelligence.	1,2,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓			✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓		✓					✓	✓		
CO-3				✓	✓					✓		
CO-4		✓	✓			✓			✓	✓		
CO-5		✓		✓		✓		✓	✓	✓		
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High												

Prepared by
Name:
Signature:

Checked by
Head of the Department

Semester - IV

Course Title	பயண இலக்கியம் Travel Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective: To impart the knowledge and importance of travel literature.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Generalize about the difficulties in travelling.
CO-2	Choose to travel.
CO-3	Explain the culture of other countries.
CO-4	Focus on the various employment opportunities.
CO-5	Select to study about pioneers in travel.

அலகு - 1

பயணக் கட்டுரை அறிமுகம் - பயண அனுபவம் - பயணம் அறிவாளியை
மேதையாக்கும் - வெற்றி இரகசியம் - பயணக்கட்டுரை இலக்கணம் - முதல் பயணம்
- வெளிநாட்டுச் சிக்கல்கள் - பாரிஸ் ஒரு மணமிகு நகரம் - அமெரிக்காச் சுற்றுலா -
செல்வம் கொழிக்கும் அமெரிக்கா - சென்னையிலிருந்து விமானப் பயணம் -
அன்பளிப்பு - ஹோட்டல் - நயாகரா - கப்பல் பயணம் - டிபார்ட்மெண்ட் ஸ்டோர்

அலகு - 2

இங்கிலாந்து தேசம் - கல்வித்தரம் - வியாழக்கிழமை - கென்சிங்டன் பார்க் -
சனிக்கிழமை - திங்கட்கிழமை - செவ்வாய்க்கிழமை - புதன்கிழமை - சீனா தேசம்

- குளிர்காலம் - சீனப்பெருஞ்சுவர் - தொழிற்கூடங்கள் - தினாமன் சதுக்கம் - அங்காடி
- உணவுப் பழக்க வழக்கங்கள் - இரயிலின் சிறப்பு - நான்செஞ் வீதி

அலகு - 3

பாரிஸ் பயணம் - புதன்கிழமை - திங்கட்கிழமை - செவ்வாய்க்கிழமை -
புதன்கிழமை - கார்டினோர்ட் - ஸ்டேஷன் - இந்திய உணவகம் - வெனிஸ் பயணம் -
வியாழக்கிழமை - வெள்ளிக்கிழமை - சனிக்கிழமை - ஞாயிற்றுக்கிழமை - தூரத்
தென்கிழக்கு நாடுகள் - வெள்ளிக்கிழமை - திருமணத்தில் லுங்கிகள் - பர்மா -
முகலாய மன்னர் - பகதூர்ஷா - புத்த இனம் - செவ்வாய்க்கிழமை - மதிய உணவு
- விமான நிலையம்

அலகு - 4

ஸ்கேன்டி ரேவிய நாடுகள் - புதன்கிழமை - விமான நிலையம் - இரவ உணவு
- வியாழக்கிழமை - சனிக்கிழமை - ஒஸ்லோ - ஞாயிற்றுக்கிழமை - திங்கட்கிழமை
- செவ்வாய்க்கிழமை - புதன்கிழமை - வியாழக்கிழமை - வெள்ளிக்கிழமை -
சனிக்கிழமை - ஞாயிற்றுக்கிழமை - செல்ஷன் நகர் - சுவிஸ் - லஸன் - மேட்ரிட்
நகர் - பார்சிலோனா - பிறந்த நாள் - பள்ளிவாசல்

அலகு - 5

கிழக்கு ஆப்பிரிக்கா நாடுகள் - எமிரேட்ஸ் விமானம் - திருவனந்தபுரம் -
முதல்வர் முனைவர் ஹெச். செய்யது உதுமான் - உணவு - வெள்ளிக்கிழமை -
சனிக்கிழமை - ஞாயிற்றுக்கிழமை - நைரோபி - திங்கட்கிழமை - அம்போசெலி -
மதிய உணவு - வன விலங்கு - மாசைய்மாமர் - நைரோபி ஏர்போட் - அருசியா -
கொரங்கோரா - செய்லர் பேனா - கிளிமஞ்சாரோ - பூட்டான் பயணம் - விமான
நிலையம் - புதன்கிழமை - வியாழக்கிழமை - டிராவல் கெய்டு சோமன் ஓட்டல் -
திம்பு நகர் - டாஸிட்டோ சாங் - தேசிய ஜவுளி அருங்காட்சியகம் - புனாக்கா -
ஞாயிற்றுக்கிழமை - ஜப்பான் பயணம் - தக்ஷிமாயா டிபார்ட்மெண்ட் ஸ்டோர் -
புதன்கிழமை - வழிகாட்டி - டோக்கியோ - கின்ஸா - நகோயா - புல்லட் இரயில் -
ஹீரோஷிமா - மியாஜிமா தீவு - கோயட்டோ - நாரா பூந்தோட்டம் - கன்சாய்சாங் -
மாணவர்கள் மேற்கொண்ட பயணம் குறித்துப் பயணக் கட்டுரை வரைக.

பாடநூல்

பூமியைச் சுற்றிப் பாருங்கள், பத்ஹூர் ரப்பானி, செய்யது ஹோம் பப்ளிஷர்ஸ்,
வடக்கு பைபாஸ் ரோடு, வண்ணார்பேட்டை, திருநெல்வேலி - 03

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Generalize travel literature to help to avoid travel difficulties and develop ability to talk about travel experiences.	2, 4	Understanding
CO-2	Discover the employment opportunities and to follow law while travelling.	2,4	Understanding
CO-3	Choose to travel to share travelling experiences such as knowing about the politics and economy of other countries.	4,5,	Applying
CO-4	Categorize the cultures of different countries.	4,5	Analyzing
CO-5	Assess the ways and means to live by comparing their country's speciality with that of other countries.	1,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓				✓		✓			
CO-2		✓		✓			✓		✓			
CO-3		✓	✓						✓	✓		
CO-4		✓		✓					✓	✓		
CO-5	✓			✓	✓	✓			✓	✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	நம்பியகப் பொருள்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

தமிழகக்கேயுரிய அகப்பொருளின் இன்றியமையாமையினை மாணவர்களுக்கு அறிவித்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Generalize communication skills in family and society.
CO-2	Choose to learn decision making skills.
CO-3	Analyze the reality of life.
CO-4	Correlate the living methods of Sangam period people with that of the modern day life.
CO-5	Recommend the duties of man and woman.

அலகு – I - அகத்திணையியல்

ஐந்திணைகள் - கைக்கிளை, பெருந்திணை – முதற்பொருள் - கருப்பொருள் - உரிப்பொருள் - கைகோள் - புணர்ச்சி வகைகள் - பகற்குறி - இரவுக்குறி – களவொழுக்கத்தில் நிகழும் பிரிவுகள் - வரைவு நிகழும் காலம் - அறத்தொடு நின்றல் - கற்பு – கற்பு காலத்துப் பிரிவுகள் - செலவழுங்குதல் - காதற்பரத்தையர் – காமக்கிழத்தியர்

அலகு – II – களவியல்

களவியல் இலக்கணம் - களவியல் வகைப்பாடு - இயற்கைப் புணர்ச்சி
இலக்கணம் - வன்புறை வகை - விரி - தெளிவு இலக்கணம் - பிரிவுழி மகிழ்ச்சி -
விரி - பிரிவுழிக் கலங்கல் - வகை - விரி

அலகு – III களவியல்

இடந்தலைப்பாடு - வகை - விரி - பாங்கற் கூட்டம் - வகை - விரி -
பாங்கியிற் கூட்டம் வகை - பாங்கி மதி உடன்பாடு - பகற்குரிவகை - பகற்குரி
இடையீடு - வகை - விரி - இரவுக் குறி வகை - விரி - இரவுக்குறி இடையீடு -
வரைவு கடாதல் - வரைவிடை வைத்துப் பொருள் வயின் பிரிதல் - வகை - விரி

அலகு – IV வரைவியல்

வரைவின் இலக்கணம் - வரைவின் கிளவித் தொகை - வரைவு மலிதல் -
வகை - விரி - அறத்தொடு நின்றல் - வகை - விரி - பாங்கி அறத்தொடு நின்றல் -
செவிலி அறத்தொடு நின்றல் - களவு வெளிப்பாடு - உடன்போக்கு - வகை - விரி -
கற்பொடு புணர்ந்த கவ்வை - வகை - செவிலிப்புலம்பல் - நற்றாய்ப் புலம்பல் -
அன்னை மருட்சி - கண்டோர் இரக்கம் - செவிலிபின் செல்லல் - மீட்சி - வகை -
விரி - தன்மனை வரைதல் வகை - விரி - உடன் போக்கு இடையீடு - வகை -
விரி - வரைதல்

அலகு V - கற்பியல்

கற்பின் இலக்கணம் - கற்பிற்குரியச் கிளவித் தொகை - இல்வாழ்க்கையின்
வகை - விரி - பரத்தைப் பிரிவு - வகை - விரி - உணர்த்த உணரும் ஊடற்குரிய
கிளவிகள் - உணர்த்த உணரா ஊடற்குரிய கிளவிகள் - பிரிவு - வகைகள் -
ஓதற்பிரிவு - காவற்பிரிவு - தூதிற்பிரிவு - துணைவியின் பிரிவு - பொருள்வயின்
பிரிவு

பாடநூல்

நம்பியகப் பொருள் - கழகவெளியீடு, திருநெல்வேலி.

பார்வை நூல்

1. அகப்பொருள் விளக்கம் - முனைவர் ச.சுபாஷ், சந்திரபோஸ்,
இயல்வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
2. நம்பியகப்பொருள் - முனைவர் ச.திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம்,
திருவையாறு

Course Outcomes: The students would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand grammar fully and explain the uniqueness of intrinsic grammar.	1,4,5	Understanding
CO-2	Choose to instruct the family structure and life methods of ancient Tamils.	1,3,4,5	Applying
CO-3	Devise strategies to use proper communication skills in family, work place and social contexts.	1,4,5	Analyzing
CO-4	Analyze the reasons for problems and solutions in daily life.	1,4,5	Analyzing
CO-5	Recommend to make an amiable environment.	4, 5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓			✓			✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓
CO-4	✓		✓	✓		✓			✓	✓
CO-5	✓		✓	✓	✓				✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	சங்க இலக்கியம் Sangam Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

முச்சங்கங்களில் தமிழ்ப்புலவர்கள் தமிழ் ஆய்வு செய்ததையும், தமிழில் பல்வேறு செய்யுள்களை இயற்றியதையும் அறியச் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the rich vocabulary of Tamil language by knowing the holy words used during the Sangam period.
CO-2	Establish to preserve the environment by understanding the natural environment in ancient Tamil land.
CO-3	Examine the contribution by the three great kings to Tamil besides knowing that the Thinaï theory is unique to Tamil.
CO-4	Explain that Tamils categorised and classified life as internal and external ones.
CO-5	Appraise the imaginative skills of scholars which are linked to their life style.

அலகு – 1

சங்க இலக்கியங்கள் - எட்டுத்தொகை – பத்துப்பாட்டு – திணைக்கோட்பாடு – முதல், கரு, உரிப் பொருள் விளக்கம் - அகப்பாடல், புறப்பாடல் - அறிமுகம்

அலகு – 2

எட்டுத்தொகை நூல்கள் - நற்றிணை (பாடல் : 3, 31, 65, 166, 239), ஐங்குறு நூறு (பாடல் : வேட்கைப் பத்து), குறுந்தொகை (பாடல் : 2, 4, 10, 18, 20),

பரிபாடல் - வையை (ஆறாம் பாடல் - 150 வரிகள் “முன்பு உற்று அறியா முதல் புணர்ச்சி மொய்குழலை” எனத் தொடங்கும் பாடல்)

அலகு - 3

கலித்தொகை - குறிஞ்சிக் கலி (பாடல் : 7, 12, 14), அகநானூறு - களிற்றியானை நிரை (பாடல் : 55, 97, 116) புறநானூறு (பாடல்: 185, 190), பதிற்றுப்பத்து - இரண்டாம் பத்து முழுவதும் (துயிலின் பாயல் - வலம்படு வியன்பணை - கூந்தல் விறலியர்)

அலகு - 4

பத்துப்பாட்டு நூல்கள் - ஆற்றுப்படை நூல்கள் - பொருநராற்றுப்படை - (பா.வரி. 79-95), சிறுபாணாற்றுப்படை - சோழனின் உறையூர் வளம் (பா.வரி 67-83), பெரும்பாணாற்றுப்படை - எயிற்றியர் தரும் உணவு (பா.வரி 97-105) - மதுரைக்காஞ்சி - முல்லை நில வளம் (பா.வரி 271-285)

அலகு - 5

மலைபடுகடாம் - மலைநாட்டின் தன்மையும் தீமையும் (பா.வரி 186-267), நெடுநல்வாடை - அரண்மனையின் அமைப்பு (பா.வரி 72-135), குறிஞ்சிப்பாட்டு - தொண்ணூற்றொன்பது வகை மலர்கள் (பா.வரி 61-97), பட்டினப்பாலை - காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின் சிறப்பு (பா.வரி 29-58), மக்கள் விளையாடும் விளையாட்டுகள் (பா.வரி 59-103) - குறிஞ்சிப்பாட்டில் உள்ள 99 வகை மலர்களில் எத்தனை மலர்கள் இன்றைய கால கட்டத்தில் உள்ளன என்பதை மலர்களின் சேகரிப்பின் வழி ஆராய்ந்து திட்டக்கட்டுரைத் தருக - சங்கப் பாடலின் சாயலில் புதுக்கவிதை எழுதத் தூண்டுதல்

பாடநூல்

ஒளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை (உரை), சங்க இலக்கியம், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை - 2012

பார்வை நூல்

- 1) நற்றிணை, நா.இராமையா பிள்ளை, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை 1999
- 2) நெடுநல்வாடை, பொ.வே.சோமசுந்தரனார், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி, 1967
- 3) பரிபாடல், பொ.வே.சோமசுந்தரனார், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி, 1969

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Observe the Tamil scholarship of Pandya Kings through the information that they developed the three formats of the Tamil language by establishing the three Sangams.	1,4,5	Understanding
CO-2	Apply their knowledge to understand the life cycle as prescribed in literature.	1,4,5	Applying
CO-3	Explain that the Sangam literature contained socio-historical information such as charity, administration and customs.	1,4,5	Analyzing
CO-4	Appraise the ancient Tamils' life style and their customs.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Evaluate the ancient social lifestyle by election system, marriage, Karthigai festival and Panguni festival.	1,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-3	✓	✓	✓		✓	✓			✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓
	Number of matches (✓) =									
	Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by
Name:

Checked by
Head of the Department

Signature:

Semester - V

Course Title	அற இலக்கியம் Moral Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

அறஇலக்கியத்தின் கருப்பொருளை மாணவர்களுக்கு அறியச் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Associate themselves with morality and good discipline.
CO-2	Infer the importance of belief in god.
CO-3	Explain the need for education among people across beliefs.
CO-4	Organize things accordingly to live a peaceful life after knowing the importance of life.
CO-5	Choose to respect elders and other people irrespective status etc.

நோக்கம்

தமிழின் இலக்கிய வளங்களையும், நீதி நெறிகளையும் கடமை உணர்வினையும், நிலையாமை தத்துவத்தையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். மேலும் உயரிய விழுமியங்களுடன் அற வாழ்வைச் சிறப்பாக மேற்கொள்ள வழி காட்டுதல்

அலகு - 1

திருக்குறள் சிறப்பு - திருவள்ளுவர் பற்றிய அறிமுகம் - வாழ்க்கைத் துணைநலம் (51-60) - அவை அஞ்சாமை (721-730) - இறை மாட்சி (381-390) - பொழுது கண்டு இரங்கல் (1221-1230) - பெரியோரைத் துணைக்கோடல் (441-450)

அலகு - 2

திருக்குறள் நாலடியார் ஒப்பீடு - செல்வம் நிலையாமை 1-5 பாடல் - யாக்கை நிலையாமை 1-5 பாடல் - கல்வி 1-5 பாடல் - கற்புடை மகளிர் 1-5 பாடல், காமநுதலியல் 1-5 பாடல்

அலகு - 3

நான்மணிக்கடிகை 26-30 பாடல், இன்னா நாற்பது விளக்கம் - இன்னா நாற்பது 1-5 பாடல் - இனியவை நாற்பது 11-15 பாடல், கார் நாற்பது 1-5 பாடல், களவழி நாற்பது 7-11 பாடல்

அலகு - 4

திரிகடுகம் 51-60 பாடல், ஆசாரக்கோவை 1-5 பாடல், பழமொழி நானூறு 2-6 பாடல், சிறுபஞ்சமூலம் 7-11 பாடல், முதுமொழிக் காஞ்சி - சிறந்த பத்து - அறிவுப்பத்து - பழியாப் பத்து - துவ்வாப்பத்து - அல்ல பத்து

அலகு - 5

ஏலாதி 6-10 - இன்னிலை - கைந்நிலை 35-39 - திணைமாலை நூற்றைம்பது 1-5 - திணைமொழி ஐம்பது 31-35 - ஐந்திணை எழுபது 26-30 பாடல்

பாடநூல்

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் மூலமும் உரையும்,
எஸ்.கௌமாரீஸ்வரி (தொ.ஆ),
சாரதா பதிப்பகம்,
ஜி-4, சாந்தி அடுக்ககம்,
ராயப்பேட்டை, சென்னை - 14

பார்வை நூல்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் (மூலமும் தெளிவுரையும் வர்த்தமானன் பதிப்பகம்), 40 சரோஜினிநகர், தியாகராயநகர், சென்னை - 17

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Represent themselves as the epitome of moral behaviour and also to help others live a moral life.	1,3,5	Understanding
CO-2	Select to live a god-fearing life with the inspiration gained from literary texts.	1,3,4,5	Understanding
CO-3	Develop knowledge in regard to education and its importance besides making attempts to give up anger and other negative behaviours.		Applying
CO-4	Evaluate the lessons learned from life and help	3,4,5	Analyzing

	others to understand the reality of life, brevity of speech and growth of artistic skills.		
CO-5	Appraise the customs and habits nurtured by the forefathers and abide by them.	3	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓			✓		✓		✓		✓		
CO-2	✓			✓		✓		✓	✓	✓		
CO-3				✓				✓				
CO-4		✓		✓				✓	✓	✓		
CO-5				✓	✓			✓				
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High												

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	பெண்ணியமும் பெண்ணெழுத்தும் Feminism and the Writings of Women
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

பெண்ணெழுத்தின் சமூக பங்களிப்பு பற்றி மாணவர்களுக்கு எடுத்துரைத்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Generalize women creators and creations in terms of its role.
CO-2	Observe to realise the uniqueness of women writings.
CO-3	Establish the value and importance of women.
CO-4	Record and realise the contribution of women in society.
CO-5	Explain the centre of women creations.

அலகு – 1

பெண் கல்வி – விளக்கம் - நோக்கம் - பெண்கல்வியின் முக்கியத்துவம் - பெண் இயல்கல்வி – பாடங்கள் - பெண்கல்வி நிலையங்கள் - பெண்கல்வியும் - சமுதாய வளர்ச்சியும்

அலகு – 2

சங்க காலப் பெண்பாற்புலவர்கள் - பக்தி காலப் பெண்பாற் புலவர்கள் - தற்காலப் பெண்பாற் புலவர்கள்

அலகு – 3

பெண்கள் மதிப்பு நிலை – 21ஆம் நூற்றாண்டில் பெண்கள் - பெண்ணியத்தின்
சமுதாய நோக்கு – பெண்மையின் பெருமை – பெண்ணுரிமைக்கான அமைப்புகள்

அலகு – 4

பெண் படைப்பாளிகள் - வை.மு.கோதை நாயகி – குமுதினி, அனுத்தமா, ராஜம்
கிருஷ்ணன், அம்பை, லட்சுமி ரமணன், வாஸந்தி, சிவசங்கரி, இந்துமதி, சிவகாமி,
அனுராதா, பாமா, சல்மா, தாமரை, நீலாவதி, ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி, உமா
மகேஸ்வரி, திலகவதி IPS

அலகு 5

பெண்களும் பணியும் - ஆசிரியப் பணி – ஊடகம், பொதுப்பணி – அரசியல் -
சமூகப்பணி, குடும்பப்பணி – சட்டப்பணி

பாடநூல்

தமிழ்த்துறை வெளியீடு, சதக்கத்துல்லாஹ் அப்பா கல்லூரி, திருநெல்வேலி.

பார்வை நூல்

பெண்ணியம் அணுகுமுறைகள், டாக்டர் இரா.பிரேமா, தமிழ்ப்புத்தகாலயம்,
சென்னை-17

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Illustrate the origin of women education, its growth, progress and the social contribution.	1,2,3	Understanding
CO-2	Discuss the progress of women over the times, their contribution in social, political and economical growth.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-3	Explain feminist research, feminist traits, god consciousness, purity and skills.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Analyze women's creations and its growth, life, adapting to changes in the course of time.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Consider job-oriented plan, growth, self-development and global multifaceted environment.	1,2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓			✓	✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Number of matches (✓) =									
	Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Name:

Signature:

Checked by

Head of the Department

Semester – V

Course Title	சிற்றிலக்கியம் Secondary Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

தமிழின் இலக்கிய வகைகளில் ஒன்றான சிற்றிலக்கியத்தை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Distinguish secondary literature from that of primary literature.
CO-2	Examine the society of ancient people through secondary literature.
CO-3	Choose to know and focus secondary literature and its importance.
CO-4	Classify the time and types of secondary literature.
CO-5	Evaluate the significance and speciality of secondary literature.

அலகு – 1

சிற்றிலக்கியம் - தோற்றம் - நூல் அமைப்பு - காலம் - சிற்றிலக்கிய வகைகள் - பயன் பிள்ளைத்தமிழ் - இலக்கணம் - பிள்ளைத்தமிழ் நூல்கள் - பெயர் பெறும் முறை - மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - இறுதி மூன்று பருவங்கள் மட்டும் - அம்மாணப் பருவம் - நீராடற் பருவம் - ஊசற்பருவம்

அலகு – 2

தூது இலக்கியம் - தூதின் இலக்கணம் - பொருளமைதி - தூது இலக்கிய நூல்கள் - பெயர் பெறும் முறை - பகுப்பும் அமைப்பும் - தமிழ்விடு தூது -

நூலின் அமைப்பு – தமிழின் சிறப்பு – தேவார நூல்வரின் சிறப்பு – காப்பியச் சிறப்பு – நான்குவகைப் பாக்கள் - ஆண் பனைமரத்தைப் பெண் பனைமரமாகிய வரலாறு – தூது செல்வதற்குரிய காரணங்கள் - தலைவியின் மனவருத்தம் - வெள்ளம் - சமணர்களைக் கழுவில் ஏற்றிய வரலாறு – தூது செல்வதற்குரிய வழி - இடர்நீங்கும் சிறப்பு – மதுரைச் சிறப்பு – அடியவர்களின் சிறப்பு – சிவபெருமானின் பெருமைகள் - தலைவியின் ஆவல்

அலகு – 3

பள்ள இலக்கியம் - பெயர் பெறும் முறை – பள்ள நூல்கள் முக்கூட்பள்ள – பாடல் எண் 53 முதல் 94 வரை – பண்ணை விசாரிப்பான், பண்ணக்காரன் - மூத்தபள்ளி - இளைய பள்ளி – பள்ளன் பதில் - வித்து வகை மாடுகள் - இடையன் வருதல் - பள்ளன் வந்தான் - பள்ளன் சொல்லுதல் - மூத்த பள்ளி முறையீடு

அலகு – 4

பரணி இலக்கியம் - பரணி இலக்கணம் - பரணி பெயர்க்காரணம் - பரணி உறுப்புகள் - பரணி பெயர் பெறும் முறை – பரணி நூல்கள் - கலிங்கத்துப்பரணி – போர் பாடியது (மட்டும்) – போர்த்தொடக்கம் - இருபடைகளும் கைகலந்தமை – வீரர்களும் அரசர்களும் மலைந்தமை – போரின் கடுமை – போர்க்களம் தீயில் மூழ்கியது – கலிங்க வீரர் செயல் - கலிங்க வேந்தன் களத்தை விட்டு மறைந்து சென்றது – சோழ வீரர் கவர்ந்த பொருள்கள் - சோழவீரர் கலிங்கா அற அழித்தது – கருணாகரன் குலோத்துங்கன் கழல் பணிந்தது.

அலகு – 5

உலா இலக்கியம் - உலா இலக்கிய இலக்கணம் - உலா நூல்கள் - உலா பெயர் பெறும் முறை - மூவருலா – விக்கிரம சோழனுலா உலாவைக் காணுகின்ற ஏழு பருவ மங்கைகளின் செயல்களும் கூற்றுகளும் - தற்காலச் சூழ்நிலையில் நவீன இலக்கியத்தில் சிற்றிலக்கியத்தின் இடத்தை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்

பாடநூல்கள்

1. சிற்றிலக்கியச் செல்வம் - முனைவர் ந.வீ. செயராமன் மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் முதல் பதிப்பு – அக்டோபர், 2016.
2. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - குமரகுருபரர் – திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை

3. தமிழ்விடுதாது – பா. ஆனந்தகுமார் (பதிப்பாசிரியர்) – நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 98
4. முக்கூடற்பள்ளு – தெளிவுரை புலியூர்கேசிகள், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
5. கலிங்கத்துப்பரணி – சந்தியா பதிப்பகம், அசோக்நகர், சென்னை.
6. விக் கிரம சோழனூலா – கோ. தில்லை கோவிந்தராஜன் (பதிப்பாசிரியர்) சரசுவதி மகால் நூலகம் மற்றும் ஆய்வு மையம்.

பார்வை நூல்கள்

1. இருபதாம் நூற்றாண்டுச் சிற்றிலக்கியங்கள் - சிலம்பு, நா. செல்வராசு. முதல் பதிப்பு: டிசம்பர் 2018, காலச்சுவடு.
2. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்கள், முனைவர்.இரா.சந்திரசேகரன், நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. சிற்றிலக்கியம் ஓர் அறிமுகம் - முனைவர் இரா.இராமகிருட்டிணன், சாரதா பதிப்பகம்.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Classify the origin and types of secondary literature besides knowing about child care, antiquity through Tamil language.	1,2,4	Understanding
CO-2	Explain the antiquity of Thoodhu literature, language's speciality, sovereignty, thinking capability and to make attempts to find solutions to remove the problems in the society.	1,2,3,4	Understanding
CO-3	Develop knowledge extensively about social culture, occupations, colloquial language, and people's unity through Pallu literature.	1,2,4,5	Applying
CO-4	Appraise people's unique ability, kings' valour, war and moral thoughts.	1,2,3,4	Analyzing
CO-5	Assess ancient culture, tradition, economics and the status of women through Ulaa literature besides introducing the position of secondary literature in modern literature and the works.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓				✓	✓		✓	
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO-3	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓
CO-4	✓	✓				✓	✓	✓	✓	
CO-5	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	கவின் கலைகள்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

கலை வாழ்க்கைக்காகவே என்ற உயரிய சிந்தனையை உருவாக்குதல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand about and to realise the ancient artistic finery.
CO-2	Identify the scientific techniques followed in the ancient period.
CO-3	Choose to learn about the life skills of ancient people.
CO-4	Classify the personality of ancient men and women.
CO-5	Focus on the information from the arts of ancient Tamils.

அலகு 1 - கலை – விளக்கம்

கவின் கலை – சொற்பொருள் விளக்கம் - ஆயக்கலைகள் அறுபத்தி நான்கு அறிமுகமும் - விளக்கமும்

அலகு – 2 – கட்டடக்கலை – விளக்கம்

கட்டடக்கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கட்டடக்கலையின் முக்கியத்துவம் - மரக்காலம் - கற்காலம் - பல்லவர் காலம் - சேரர் காலம் - சோழர்காலம் - பாண்டியர் காலம் - நாயக்கர் காலம் - விஜயநகரப் பேரரசர் காலம்

அலகு – 3 – ஓவியக்கலையும் – ஓவியப் புலவனும்

ஓவியர்கள் - சுவர் ஓவியம் - திரைச் சிலை ஓவியம் - வண்ண ஓவியம் - புணையா ஓவியம் - பல்லவர் கால ஓவியம் (கி.பி. 600-900) பனைமனை – காஞ்சி – பாண்டியர் கால ஓவியம் (கி.பி. 700 – 900), திருமலைப்புரம் ஓவியம் -

சித்தன்னவாசல் ஓவியம் - சோழர்கால ஓவியம் (கி.பி. 900 – 1300) தஞ்சை, விஜயநகரர் கால ஓவியம் (கி.பி. 1400 – 1700) நாயக்கர் கால ஓவியம் (1700 – 1800) பிற்கால ஓவியங்கள்

அலகு 4 சிற்பக்கலை

செப்புத்திருமேனிகள் சிற்பக்கலை –விளக்கம், சுதை உருவங்கள் - மரச்சிற்பங்கள் - தந்தச் சிற்பங்கள் - மண் சிற்பங்கள் - கற்சிற்பங்கள் - செப்புத்திருமேனி – வரலாறு – செப்புக் கலையின் பொற்காலம் - ஆடவல்லான் - கல்வெட்டு – செப்புக் கலையின் - இருவகைகள்

அலகு – 5

இசைக்கலையின் தொன்மை, பழந்தமிழ் இசை – விளக்கம், இசை நூல்கள், இசைக்கருவிகள் - இசைக்கருவியின் இசைப்பண்புகள் - வரிப்பாடல்கள் - சுரங்கள் - இசைக்கல்வெட்டுகள் - இசைச் சிற்பங்கள் - இசை ஓவியங்கள் (குறும்படம்)

பாடநூல்

கவின்கலைகள் - சதக்கத்துல்லாஹ் அப்பா கல்லூரி, தமிழ்த்துறை வெளியீடு

பார்வைநூல்

அறிஞர் மயிலைசீனி.வேங்கடசாமி தமிழர்வளர்த்த அழகுக்கலைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர்தெரு, பாரிமுனை, சென்னை– 108, 2006.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves to collect information about arts that prevailed in the ancient period.		Understanding
CO-2	Illustrate the contribution of ancient Tamils in scientific development through architecture.		Understanding
CO-3	Record the life of Tamils portrayed through paintings.		Applying
CO-4	Analyze the way aesthetics of sculpture encouraged man to think.		Analyzing
CO-5	Measure man's mind and personality through music.		Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	-----	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1										
CO-2										
CO-3										
CO-4										
CO-5										
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	Tourism
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To introduce students about the field known as tourism.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Observe the importance of tourism and its types.
CO-2	Explain the nature and characteristics of tourism and its influencing factors.
CO-3	Apply their knowledge to know about the economic significance of tourism.
CO-4	Analyze governments' role in promoting tourism.
CO-5	Evaluate the various types of tourism besides correlate tourism and environment.

அலகு 1: சுற்றுலாவும் அதன் வகைகளும்

சுற்றுலா விளக்கம் - சுற்றுலாப் பயணி - சுற்றுலாக் கோட்பாடுகள் - சுற்றுலாவும் அதன் பரிமாணங்களும் - காலங்கள் தோறும் சுற்றுலா - பழங்காலத்தில் சுற்றுலா - இடைக்காலம் - தற்காலம் - சுற்றுலாவின் வகைகள் - ஓய்வுச் சுற்றுலா - கலாச்சாரச் சுற்றுலா - விளையாட்டுச் சுற்றுலா - சமூகச் சுற்றுலா - வியாபாரச் சுற்றுலா - அரசியல் சுற்றுலா கல்விச் சுற்றுலா - மருத்துவச் சுற்றுலா - ஆன்மீகச் சுற்றுலா - விடுமுறைச் சுற்றுலா

அலகு - 2 : சுற்றுலாவின் பிரிவுகளும் சுற்றுலாத் தூண்டு காரணிகளும்

உள்நாட்டுச் சுற்றுலா - வளர்ச்சி - முக்கியத்துவம் - தடைகள் - வெளிநாட்டுச் சுற்றுலா - நோக்கங்கள் - பன்னாட்டுச் சுற்றுலா - வளர்ச்சிக்கான காரணங்கள் - சுற்றுலாவின் வருங்காலம் - இந்தியாவும் பன்னாட்டுச் சுற்றுலாவும் சுற்றுலாத்தூண்டு காரணிகள் -

மகிழ்ச்சி - ஓய்வு - ஆரோக்கியம் - விளையாட்டு - கல்வி - கலாச்சாரம் - உறவுமுறை
ஆன்மீகம் - தனி மனித அந்தஸ்து - தொழில்

அலகு - 3: சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கான காரணங்களும் பொருளாதார முக்கியத்துவமும்

வருவாய்ப்பெருக்கம் - ஓய்வு நேர அதிகரிப்பு - வாழ்க்கைத் தர உயர்வு - வருவாய்ப்
பெருக்கம் - நகர்வு - குழுச்சுற்றுலா - நிலையான அரசியல் - ஊதியத்துடன் கூடிய
விடுமுறை - கல்வி மற்றும் கலாச்சாரம் - புதிய திட்டங்கள் - தொழில் புரட்சியும்
நகரமயமாக்குதலும் போக்குவரத்து துறையில் ஏற்பட்ட புரட்சி- ஜனநாயக்கப்படல் -
விளம்பரம் - பயணத் தடைகள் - தேசிய வருமானம் - அன்னியச் செலாவணி - வரி
வருமானம் - அயல்நாட்டுச் செலுத்து நிலை - வேலை வாய்ப்பு - வேலை வாய்ப்பின்
தன்மை - தேவையும் தேவையைப் பூர்த்தி செய்தலும் - மனித சக்தி வளர்ச்சி -
சுற்றுலா சார்ந்த துறைகள் - பிராந்திய வளர்ச்சி

அலகு - 4: சமுதாயச் சுற்றுலா பயண முகவர்கள், சுற்றுலாக் கழகங்கள், பயண ஆவணங்கள்

சமுதாயச் சுற்றுலா வரையறை - ஊழியத்துடன் கூடிய விடுமுறை - சுற்றுலா
மேம்பாட்டின் அரசு பங்கு - பள்ளி விடுமுறையும் சமுதாயச் சுற்றுலாவும் - சமுதாய
முக்கியத்தும் - சிறப்பு ஆர்வப் பயணம்

பயண முகவர் - முதல் பயண முகவர் - பயண நிறுவனங்கள் - வகைகள் - பணிகள் -
இந்தியாவில் பயண முகவர் - பயண அமைப்புகள்

சுற்றுலாக் கழகங்களின் பணிகள் - இந்தியாவில் சுற்றுலா கழகங்கள் - அயல்நாட்டுச்
சுற்றுலா - உலகச் சுற்றுலா அமைப்பு

பயண இசைவுச் சீட்டு - விசா - நுழைவு விசா - கடந்து செல்லும் விசா - சுற்றுலா விசா
- குடியேற்ற விசா - வெளியேற்று விசா - இந்தியா வழங்கும் விசாக்கள் - ஒழுங்கு
முறைகள்

அலகு - 5 : இந்தியாவில் சுற்றுலா, போக்குவரத்து வாகன வளர்ச்சி,

சுற்றுலா மேம்பாடும் விளம்பரமும் - கலாச்சார சுற்றுலா - குழுச்சுற்றுலா - சமய
ஆன்மீகச் சுற்றுலா - ஊதியத்துடன் கூடிய விடுமுறை - சுற்றுலா வழிகாட்டி -
தங்குமிடங்கள் - சுற்றுலா சந்தை - சுற்றுலாவும் சுற்றுப்புறச் சூழலும்

பாடநூல்கள்

1. சுற்றுலா - ஆர்.சாந்தகுமாரி, சாந்தா பதிப்பகம், சென்னை-14

பார்வை நூல்கள்

1. சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம் - முனைவர் ச.ஈஸ்வரன், சாரதா பதிப்பகம்
2. சுற்றுலா வளர்ச்சி - வெ.கிருஷ்ணசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand tourism as a developing area of study.	1,4,5	Understanding
CO-2	Choose to develop their knowledge about tourism and its characteristics.	1,4,5	Applying
CO-3	Explain economic significance of tourism and its role in promoting business activities.	1,4,5	Applying
CO-4	Distinguish government's role in supporting tourism to boost the economic development in the country.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Evaluate the various types of tourism in regard to the economic benefits to the country.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours					Credit
	---	-----					---					---
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester –

Course Title	Theatre Art
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To bring to the knowledge of students the importance of theatre art.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Observe the origin and development of Tamil theatre art.
CO-2	Compare the legends such as Pammal Sambandha Mudhaliyaar – Sankaradhaas Swamigal – Paridhimaar Kalaignar in theatre art.
CO-3	Differentiate the types of theatre art.
CO-4	Choose to study about the Dravidian Movement and their contribution to theatre art.
CO-5	Explain the plays in the contemporary era.

அலகு 1:

தமிழ் நாடகம் தோற்றம் வளர்ச்சி – தமிழ் நாடகத்தின் தொன்மை – சங்க கால கூற்றுக்கள் - இருவகை நாடகங்கள் - தமிழ் நாடகத்தின் எழுச்சி

அலகு – 2 :

தமிழ் நாடக மூவர்கள் - பம்மல் சம்பந்த முதலியார் – சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - பரிதிமாற் கலைஞர்

அலகு – 3:

நாடகங்களின் வகைகள் - புராண நாடகம் - இலக்கிய நாடகம் - துப்பறியும் நாடகம் - வரலாற்று நாடகம் - மொழி பெயர்ப்பு நாடகம்

அலகு – 4:

திராவிட இயக்க நாடகங்கள் - அறிஞர் அண்ணா - கலைஞர் மு.கருணாநிதி - கலைவாணர் என்.எஸ். கிருஷ்ணன்

அலகு - 5

தற்கால நாடகங்கள் - ஓரங்க நாடகங்கள் - அமைப்பு - அரங்கேற்றம் விதம் - வட்டங்களிலும் சிலுவைகளும் நாடகம் திறனாய்வு செய்க

பாடநூல்கள்

1. புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், சாகித்திய அகாதெமி, புதுதில்லி
2. வட்டங்களும் சிலுவைகளும், பத்து குறு நாடகங்கள், அ.ராமசாமி, வானவில் வெளியீடு, பாளையங்கோட்டை

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சு.ஆனந்தன், கண்மணி பதிப்பகம், சென்னை

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Research the importance of Tamil theatre art.	1,4,5	Understanding
CO-2	Discuss the influence of Tamil theatre artists and their role in the development of the art.	1,4,5	Understanding
CO-3	Illustrate the types of theatre art including Mythical Drama – Literature Drama – Detective Drama – Historical Drama – Translation Drama etc.	1,4,5	Applying
CO-4	Focus on the important personalities of the Dravidian Movement to know about their contribution to theatre art.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Appraise the plays that shed light on the relevant social themes in the contemporary era.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		

CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	மென்திறன் வளர்த்தல் Soft Skills
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

மாணவர்கள் தம்மை முன்னேற்றிக் கொள்வதற்கானத் திறன்களை அறிதல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Observe reading and writing skills through the texts prescribed.
CO-2	Identify and solve problems in work environment and family set up.
CO-3	Practise planning skills which form the basis for success.
CO-4	Experiment body language and planting the thought seeds of success.
CO-5	Choose to focus on developing their personality traits needed to succeed in interviews.

அலகு – 1

மென்திறன் விளக்கம் - முக்கியத்துவம் - சுயமுன்னேற்றத்திற்கானத் திறன்கள் -
பேச்சுத்திறன் - முன் தயாரிப்பு - வாசிப்புத்திறன் - எழுத்துத்திறன் வளர்த்தல் -
கட்டுரை எழுதுதல்

அலகு – 2

குறிக்கோள் - நிறைவேறுதல் - தன்னை அறிதல் - பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு
காணும் திறன் - முடிவெடுக்கும் திறன் - திட்டவட்டமான முடிவு

அலகு - 3

திட்டமிடும் திறன் - கவனம் - ஆர்வம் - செயல்வேகம் -
நேரமேலாண்மைத்திறன் - நீங்களும் தலைவரே - சிறந்த தலைவர்கள் -
முன்மாதிரித் தலைவர்கள் - இயக்கும் தலைவர்கள் - தகவல் தொடர்புத்திறன்

அலகு - 4

தீர்மானத்துடன் வெற்றி பெற முயற்சி - உடலின் மொழி - முன்பக்கம் சாய்தல் -
உட்கார்தல் - பண்பாடு - நன்னடத்தை

அலகு - 5

தன்குறிப்புச் சுருக்கம் - நேர்காணல் - குழு நேர்காணல் - நேர்காணல் செய்வோரின்
திறனாய்வு - நேர்காணல் வகைகள்

பாடநூல்

சுயமாக முன்னேறுவது எப்படி - பசுமைக்குமார். தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ்
(பி) லிட், 41பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 50

பார்வை நூல்

நேர்காணலுக்குத் தயாராவது எப்படி? , டாக்டர் A.R.ராமராஜ்,தாமரை
பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட், 41பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர்,
சென்னை - 50

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Discuss disciplines to be followed and to develop self-confidence, speaking, writing and planning skills	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Apply their knowledge and exposure to deal successfully with issues pertaining to family and work place.	1,2	Applying
CO-3	Develop computer and thinking skills to attract job opportunities.	1,3,4,5	Applying
CO-4	Analyze life's philosophies and aesthetics concerned.	4,5	Analyzing
CO-5	Defend their candidature in job interviews successfully.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
CO-2	✓		✓	✓		✓	✓			
CO-3	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓
CO-4	✓		✓	✓					✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	Children Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To introduce students about the genre called children literature.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Associate themselves with the origin and growth of children's literature.
CO-2	Classify the sub-genres in children literature.
CO-3	Correlate literature, games and lifestyle of children.
CO-4	Categorize the types of games pertaining to children.
CO-5	Connect games and children lifestyle to help them grow intelligently.

சிறுவர் இலக்கியம்

அலகு 1:

சிறுவர் இலக்கியத் தோற்றம், வளர்ச்சி செவ்வியல் இலக்கியங்களில் குழந்தை இலக்கியங்கள், சங்க இலக்கியம் - நற்றிணை, கலித்தொகை, புறநானூறு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - திருக்குறள், நாலடியார், ஏலாதி, ஆசாரக்கோவை, பக்தி இலக்கியம் - ஆண்டாள் பாடல்கள், பிள்ளைத்தமிழ் இரட்சண்ய மனோகரம், சீறாப்புராணம்

அலகு – 2 :

கவிதை இலக்கியத்தில் குழந்தை பாடல்கள் அழ.வள்ளியப்பா, பூவண்ணன், பாரதியார், பாரதிதாசன்.

அலகு – 3:

விளையாட்டின் தன்மைகள், பயன்கள், விளையாட்டு கற்றுத்தரும் பாடங்கள், விளையாட்டின் இன்றியமையாமை.

அலகு - 4:

தனிநபர் விளையாட்டுகள், குழுவிளையாட்டுகள், ஆண்களுக்கான விளையாட்டுகள், பெண்களுக்கான விளையாட்டுகள், பொழுதுபோக்கு விளையாட்டுகள்.

அலகு - 5 :

உடற்பயிற்சி விளையாட்டுகள், அறிவுத்திறன் வளர்க்கும் விளையாட்டுகள், உடல்நலன் - மனநலன் காக்கும் விளையாட்டுகள்.

பாடநூல்கள்

1. குழந்தை இலக்கியங்கள் - ஓர் திறனாய்வு, பேராசிரியர் சா.கலைப்புனிதன்
2. தமிழர் கிராமிய விளையாட்டுகள் - குமரிஆதாவன்

பார்வை நூல்கள்

௭

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the nuances of the literature concerned.	1,4,5	Understanding
CO-2	Compare the genres of children literature.	1,4,5	Understanding
CO-3	Explain the importance of literature, games and lifestyle of Tamils.	1,4,5	Applying
CO-4	Distinguish the types available in children literature related to games/sports.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Assess the role of games/sports related to Tamil culture.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		

CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester –

Course Title	Human Rights in Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To help students know the importance of human rights.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the importance of human rights in literature.
CO-2	Observe the guidance protocols of the Supreme Court of India in regard to human rights.
CO-3	Examine Human Rights Violations in Epics such as Silappathikaram etc.
CO-4	Analyze the works such as Ratchaniya Yaathrigam in Religious Literature, Siluvaipaadu, Seerapuraanam, Maanukkaaga Pinai Nindra Padalam, Kambaraamaayanam, Vaali Vathai Padalam that shed light on human rights.
CO-5	Evaluate the present day literature to locate the incidents of human rights.

இலக்கியத்தில் மனித உரிமைகள்

அலகு 1

மனித உரிமை விளக்கம், மனித உரிமை கழகத் தோற்றம் - வரலாறு; சர்வதேச முதல் மனித உரிமைப் பிரகடனம், ஐ.நா. சபையில் மனித உரிமை பிரகடனம், இந்தியாவும் மனித உரிமை கழகமும்.

அலகு – 2 :

உச்சநீதிமன்ற வழிகாட்டு நெறிமுறைகள், இந்திய அரசியல் சாசனத்தில் மனித உரிமைகள், இனப்படுகொலை, பத்திரிக்கைகள் விதிமீறல், பெண்கள் மீதான மனித உரிமை மீறல்

அலகு – 3:

காப்பியங்களில் மனித உரிமைகள் - சிலப்பதிகாரம் - அடைக்காதை, வழக்குரை காதை - மணிமேகலை - சிறை விடுகாதை - சீவகசிந்தாமணி - மணமகள், சுரமஞ்சரி இலம்பகம் - மனித உரிமைகள்

அலகு - 4:

சமய இலக்கியங்களில் இரட்சணிய யாதீகம் - சிலுவைப்பாடு, சீறாப்புராணம் - மானுக்கப் பிணை நின்றப் படலம்), கம்பராமாயணம் - வாலி வதை படலம், மனித உரிமை மீறல்கள், சங்க இலக்கியத்தில் மனித உரிமைகள்

அலகு - 5 :

தற்கால இலக்கிய வகைகளில் மனித உரிமைகள், நாவல் - கோபல்ல கிராமம், கி.ராஜநாராயணன், பூமணி - பிறகு, கேதாரியின் தாயார்-கல்கி, சிறுகதை - கேதாரியின் தாயார் - கல்வி, மாறுதலம் - பாரதிபாலன், புதுக்கவிதை - பாரதியார் பாரதிதாசன், மு.மேம்தா நாமக்கல் ராமலிங்கம் பிள்ளை - அடிமையொழிப்பு, வறுமை புதினம் யொழிப்பு குறித்த சிந்தனைகள்

பாடநூல்கள்

1. இலக்கியத்தில் மனித உரிமைக் கோட்பாடுகள் - முனைவர் ஆ.ஜெகதீசம்
2. மனித உரிமைகள், இராஜ முத்திருளாண்டி

பார்வை நூல்கள்

காப்பியங்கள்

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves in knowing the importance of human rights in literature.	1,4,5	Understanding
CO-2	Discuss the guidance protocols of the Supreme Court of India in regard to human rights.	1,4,5	Understanding
CO-3	Illustrate violations related to human rights as mentioned in literature.	1,4,5	Applying
CO-4	Classify literature in terms of subjects of human right violations.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Summarize the present day literature to elaborate on human rights with the help of the characters in the works.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit
	---	-----	---	---

Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – V

Course Title	பேச்சுக்கலை Oratory Skill
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

மேடைப்பேச்சின் கட்டமைப்பை விளக்குதல்

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Observe and develop skills to become great orators.
CO-2	Summarize speeches of great people by means of taking notes.
CO-3	Illustrate ideas necessary to win by reading books in good numbers.
CO-4	Organize themselves to present their ideas in stages of importance.
CO-5	Measure their words prior to speaking.

அலகு – 1

பேச்சுக்கலை விளக்கம் - பேச்சுக்கலையின் முக்கியத்துவம் - பேச்சாளனாகத் தகுதிகள் - பேச்சுப் பயிற்சி - அடிப்படைத் தேவைகள் - நாப்பழக்கம் - பேச்சுத் தயாரிப்பு - மேடைப் பேச்சு - தனித்தன்மை - கேட்பாளர்களைப் புரிந்து கொள்ளல் - தொடக்கமும் முடிவும்

அலகு – 2

பல்வகை மேடைகள் - பல்வகை உரைகள் - வரவேற்புரை - வாழ்த்துரை - சிறப்புரை - நன்றியுரை - அறிவியல் உரை - ஆன்மீக உரை - வானொலி உரை - தொலைக்காட்சி உரை - பட்டிமன்றம் - வழக்காடு மன்றம் - சொல்லரங்கங்கள்

அலகு – 3

பேச்சு நடை – வட்டார நடை - இலக்கிய நடை – மக்கள் நடை – தொடக்கமே வெற்றி நகைச்சுவையின் நன்மைகள் - பேச்சின் வலிமை – பேச்சாளனும் வாசிப்பும் - ஆழமாகக் கற்றல்

அலகு – 4

நீங்களும் பேச்சாளர் ஆகலாம் - மேற்கோளின் அவசியம் - மேடைப்பேச்சில் சிக்கல்கள் - மேடைப்பேச்சில் உணர்ச்சி – பேச்சுக்கலையில் நினைவாற்றல் - பேச்சுக்கலையில் நேரமேலாண்மை – உயிர்காக்கும் மருந்து பேசும் கலை – மொழிப்பற்றும் பேசும் கலையும்

அலகு – 5

புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்கள் - திரு.வி.க. பெரியார் – எஸ்.சத்தியமூர்த்தி – அறிஞர் அண்ணா – ம.பொ.சிவஞானம் - கண்ணதாசன் - ராஜா – பாரதிபாஸ்கர் – சாலமன் பாப்பையா – லியோனி – கு.ஞானசம்பந்தன்

பாடநூல்

பேசும் கலை – கு.ஞானசம்பந்தன், விஜயா பதிப்பகம், கோவை – 1

பார்வை நூல்

வாருங்கள் பேச்சாளர் ஆகலாம், முனைவர் உலகநாயகி, பழனி
பேச்சுக்கலை , மா.திருமலை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Identify themselves as personalities of importance by speaking in various stages.	1,4,5	Understanding
CO-2	Paraphrase the speeches of great personalities by taking notes.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-3	Choose to read books continuously and imbibe knowledge to attract employment opportunities.	1,2,3,4,5	Applying
CO-4	Analyze the ways to develop planning skill which is the basis for success and planting the thoughts needed for success.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Justify their stance in following disciplines related to speech, giving belief in God.	5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit		
---	---	-----					---	---		
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓		✓		✓			✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓			✓						✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - VI

Course Title	யாப்பருங்கலக்காரிகை
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

யாப்பருங்கலக்காரிகை வழி தமிழ்ப்பாக்கள், பாவகைகளை அறிந்து கொள்ள வைத்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the types of words.
CO-2	Explain grammar knowledge for competitive examinations.
CO-3	Choose to make repeated attempts to create works without mistakes.
CO-4	Making them know types of Paa
CO-5	Learning the types of Paa and writing poems

அலகு 1

எழுத்து விளக்கம் - வகைகள் - உயிர் - மெய் - உயிர்மெய் - சார்பெழுத்துக்கள்
- மாத்திரை - அளபெடை

அலகு - 2

அசை - விளக்கம் - சீர் - விளக்கம் - வகைகள் - ஓரசைச்சீர் - ஈரசைச்சீர் -
மூவசைச்சீர் - நாலசைச்சீர் - பூச்சீர் - நிழற்சீர்

அலகு - 3

தளை – விளக்கம் - வகைகள் - ஒன்றியத்தளை – ஒன்றாதத் தளை – அடி –
விளக்கம் - வகைகள் - தொடை – வகைகள் - விகற்பங்கள்

அலகு – 4

பா வகைகள் - விளக்கம் - வெண்பா வெண்பாவின் இனங்கள் - ஆசிரியப்பா –
ஆசிரியப்பாவின் இனங்கள்

அலகு – 5

கலிப்பா – கலிப்பாவின் இனங்கள் - வஞ்சிப்பா – வஞ்சிப்பாவின் இனங்கள்

பாடநூல்

யாப்பருங்கலக் காரிகை – குணசாகரர் (உரை) , தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த
நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி.

பார்வை நூல்

1. யாப்பருங்கலக் காரிகை – ச.திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.
2. யாப்பருங்கலக் காரிகை, ந.மு.வேங்கட சாமி நாட்டார் (குறிப்புரை), கௌரா
புத்தக மையம், ராக்கின்ஸ் சாலை. திருச்சி – 1

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves to analyse thoughts, error-free and paa writing by understanding fully about the types of paa.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Describe life-related and moral ideas in paas and to use them in speeches.	1,3,4,5	Understanding
CO-3	Choose to learn throughout life and to make employment opportunities easily.	1,2	Applying
CO-4	Appraise the disciplines and decorums prescribed in paa.	1,4,5	Analyzing
CO-5	Distinguish paa and its types in poetry and knowing the lifestyle of ancient Tamil through paas.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	---	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO-3	✓	✓		✓		✓	✓			
CO-4	✓		✓	✓		✓			✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

பண்டைத்தமிழரின் போர் கொடைவீரம் குறித்த ஒழுக்கலாறுகளைப் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை மூலம் அறிந்து கொள்ள வைத்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Classify the war methods of the ancient Tamils.
CO-2	Explain the wisdom prescribed in the book about the ancient Tamils.
CO-3	Record about the charity of kings among the ancient Tamils.
CO-4	Correlate the events in the battlefield with that of the current ones.
CO-5	Summarize the justice and valour of the ancient Tamils.

அலகு – 1 – வெட்சிப்படலம், கரந்தைப்படலம்

வெட்சி – வெட்சி அரவம் - விரிச்சி – செலவு – வேய் - புறத்திறை – ஊர்கொலை – ஆகோள் - தலைத்தோற்றம் - தந்துநிறை – பாதீடு – உண்டாட்டு – உயர்கொடை – பிள்ளை வழக்கு – கரந்தை அரவம் - செலவு – போர்மலைதல் - புண்ணொடு வருதல் - போர்க்களத்து ஒழிதல் - பிள்ளையாட்டு – கையறு நிலை – நெடுமொழி கூறல் - பிள்ளைப் பெயர்ச்சி

அலகு – 2 – வஞ்சிப்படலம், காஞ்சிப்படலம்

வஞ்சிஅரவம் - குடைநிலை - வாள்நிலை - கொற்றவை நிலை - கொற்ற வஞ்சி - பேராண் வஞ்சி - மாராய வஞ்சி - நெடுமொழி வஞ்சி - முதுமொழி வஞ்சி - உழபுல வஞ்சி - மழபுல வஞ்சி - காஞ்சி எதிர்வு - தமிழஞ்சி - வாள்செலவு - குடை செலவு - வஞ்சினக் காஞ்சி - பூக்கோள் நிலை - தலைமாராயம் - தலையொடு முடிதல்

அலகு - 3 - நொச்சிப் படலம், உழிஞைப் படலம்

மறனுடைப் பாசி - செருவிடை வீழ்தல் - குதிரை மறம் - எயிற்போர் - எயில்தனை அழித்தல் - அழிபடை தாங்கல் - உழிஞை - குடை நாட்கோள் - முரசுஉழிஞை - அரசு உழிஞை - கந்தழி - காந்தள் - புறத்திறை - தோல் உழிஞை - பாசி நிலை - ஏணி நிலை - எயிற்பாசி - அகத்துழிஞை - வேற்றுப்படை வரவு - மண்ணுமங்கலம் - திறை கொண்டு பெயர்தல்

அலகு - 4 - தும்பைப் படலம், வாகைப்படலம்

தும்பை - தும்பை அரவம் - தானை மறம் - யானை மறம் - குதிரை மறம் - தார்நிலை - தேர்மறம் - பாண்பாட்டு - தபுநிலை - எருமை மறம் - நூழில் - முன்தேர்க் குரவை - பின்தேர்க்குரவை - பேய்க் குரவை - வாகை அரவம் - அரசுவாகை - முரசுவாகை - களவேள்வி - பார்ப்பன வாகை - வாணிக வாகை - வேளாண் வாகை - பொருந வாகை - அறிவன் வாகை - தாபத வாகை - வாடைப் பாசறை

அலகு - 5 -பாடாண் படலம்

பாடாண்பாட்டு - வாயில் நிலை - பூவை நிலை - பரிசல் துறை - இயல்மொழி வாழ்த்து - கண்படை நிலை - துயில் எடை நிலை - மங்கல நிலை - விளக்கு நிலை - வேள்வி நிலை - நாடு வாழ்த்து - கிணை நிலை - களவழி வாழ்த்து - மணமங்கலம் - பொழிவு மங்கலம் - நாள் மங்கலம் வாயுறை வாழ்த்து - மண்ணு மங்கலம் - புறநிலை வாழ்த்து - கொடிநிலை

பாடநூல்

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை (வெட்சி முதல் பாடாண் படலம் வரை) ஐயனாரிதனார், கழக வெளியீடு - சென்னை

பார்வைநூல்

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - ச.திருஞான சம்பந்தம், (உரை) கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு,
2. புறத்திறை வாழ்வியல், சோ.ந.கந்தசாமி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Classify the charity and valour of ancient Tamils besides knowing about the discipline of the soldiers.	1,4	Understanding
CO-2	Discuss war tactics and the importance of planning for success.	1,3,4,5	Understanding
CO-3	Examine the discipline codes and culture of old Tamils besides analysing the temporality of life.	1,3,4,5	Applying
CO-4	Analyze the great events mentioned in the history of battlefield and illustrate them with the present methods.	4,5	Analyzing
CO-5	Assess the chivalry of the ancient Tamils.	1,2,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓			
CO-2	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		
CO-4	✓			✓	✓				✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High)											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	இலக்கியத் திறனாய்வு
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

இலக்கிய நூல்களின் தன்மையை அறிய உதவும் திறனாய்வினை மாணவர்கள் கற்றல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the process involved in literature review.
CO-2	Classify the tenets/principles/methods related to literature review.
CO-3	Explain the types of reviews in research.
CO-4	Analyze the uses of review to students.
CO-5	Consider to develop the ideas in regard to their employment opportunities and future.

அலகு – 1

இலக்கியத் திறனாய்வு என்றால் என்ன? திறனாய்வாளர் தகுதிகள் - திறனாய்ந்திறன் - திறனாய்வின் பணி - திறனாய்வின் பயன் - திறனாய்வு வகைகள் - விளக்கமுறைத் திறனாய்வு - ஒப்பீட்டுத் திறனாய்வு

அலகு – 2

மதிப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு - ரசனை முறைத்திறனாய்வு - பாராட்டு முறைத் திறனாய்வு - முடிபு முறைத் திறனாய்வு - விதிமுறைத் திறனாய்வு - படைப்பு வழித் திறனாய்வு - மரபு வழித் திறனாய்வு - விதிமுறைத் திறனாய்வு சொல்,

பொருள், கலைநுணுக்கத் திறனாய்வு – வாழ்க்கை வரலாற்று வழித் திறனாய்வு -
இலக்கியத்தை மதிப்பீடு செய்யுங்கால் எழும் சிக்கல்கள்.

அலகு – 3

சமுதாயவியல் திறனாய்வு – விளக்கம் - பகுப்பு முறை – சமுதாயப் பின்புலம் -
சமுதாய ஏற்படும், எதிர்ப்பும் - சமுதாயச் சித்தரிப்பு – சமுதாய மதிப்பு – சமுதாயப்
சிக்கல் - சமுதாய மாற்றம்

அலகு – 4

வரலாற்றியல் அணுகுமுறை – விளக்கம் - பகுப்பு முறை - இலக்கியத்தை
வரலாற்றின் அடிப்படையில் நோக்குதல் - இலக்கியத்தின் வரலாறு காணுதல் -
உளவியல் அணுகுமுறை – ஒடிபஸ் மனவுணர்வு – பிராய்டின் உள்பகுப்பாய்வுக்
கோட்பாடுகள்.

அலகு – 5

வண்ணநிலவன் சிறுகதைகளின் வாசிப்பனுபவம், எஸ்தர், பாம்பும் பிடாரனும்,
வெளிச்சம், தர்மம், அழைப்பு, அயோத்தி, வார்த்தை

பாடநூல்கள்

1. தி.சு.நடராஜன், திறனாய்வுக்கலை, நியூசெஞ்சுரி புக ஹவுஸ், சென்னை
2. பேராசிரியர் மேலூர் சிவசு, வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள் வாசிப்பனுபவம்,
மேலும் வெளியீட்டகம்.

பார்வை நூல்

1. டாக்டர் தா.ஏ. ஞானமூர்த்தி, இலக்கியத் திறனாய்வியல், ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
சென்னை.
2. மு.வரதராசனார், இலக்கியத்திறன், பாரி நிலையம், சென்னை
3. கு.பகவதி (ப.ஆ), திறனாய்வு அணுகுமுறைகள், உலகத்தமிழாராய்ச்சி
நிறுவனம், சென்னை.
4. அ.அ.மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத்
தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை-113.
5. இரா.காமராசு, நவீனத் திறனாய்வுப் போக்குகள், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்,
தஞ்சாவூர்-613010.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Explain books and works by creators by means of literature review.	1,2,3	Understanding
CO-2	Practise art technics and style as projected in the life history of kings and their creations through various activities.	1,4,5	Applying
CO-3	Interpret the activities of the society, economics, god belief, environment through social researches.	1,4,5	Applying
CO-4	Analyze through historical and psychological approaches the antiquity, discipline, charity, valour and dignified life mentioned in text books.	1,2,4,5	Analyzing
CO-5	Evaluate the scope in media by means of research and their creativity.	2,3,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓			✓	✓	✓				
CO-2	✓	✓		✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓				✓	✓		✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு The History of Tamil Literature
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

தமிழ் இலக்கியத்தினை வரலாற்று ரீதியாக அறியச் செய்தல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Relate their life with the discipline prescribed in moral literature.
CO-2	Explain the contribution of moral literature to society.
CO-3	Establish the fact that religious literature gave new life, by and large, to Tamil language.
CO-4	Illustrate the unique talents of the ancient scholars.
CO-5	Assess the charity done by the Europeans to Tamil.

அலகு 1

தமிழின் தொன்மையும் சிறப்பும் - சங்க இலக்கியச் சிறப்பியல்புகள் - சங்கம் மருவிய காலம் - நீதி நூல்கள் - நாலடியார் - நான்மணிக்கடிகை - இன்னா நாற்பது - இனியவை நாற்பது - திரிகடுகம் - ஏலாதி - முதுமொழிக் காஞ்சி - திருக்குறள் - ஆசாரக்கோவை - பழமொழி - சிறுபஞ்சமூலம் - இரட்டைக் காப்பியங்கள் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை

அலகு - 2

பல்லவர் காலம் வரலாறும் பணியும் - பன்னிரு திருமுறைகள் - திருஞான சம்பந்தர் - திருநாவுக்கரசர் - சுந்தரர் - திருமூலர் - காரைக்காலம்மையார் - நாலாயிரத்திவ்வியப் பிரபந்தம் ஓர் அறிமுகம் - பெரியாழ்வார் - ஆண்டாள் - திருப்பாணாழ்வார் - நம்மாழ்வார் - மதுரகவியாழ்வார்

அலகு -3

சோழர்காலம் - உரையாசிரியர்கள் உரைமரபும் பணியும் - இளம்பூரனாரின் உரைத்திறன் - சேனாவரையர் உரைத்திறன் - நச்சினார்க்கினியர் உரைத்திறன் - அடியார்க்கு நல்லார் உரைத்திறன் - பரிமேலழகர் உரைத்திறன்

அலகு - 4

நாயக்கர்காலம் - தனிப்பாடல்கள் இயற்றிய புலவர்கள் - பட்டினத்தார் - இரட்டைப் புலவர்கள் - அருணகிரி நாதர் - காளமேகப் புலவர் - திரிகூட ராசப்பக் கவிராயர் - உமறுப்புலவர் - குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - செய்குதம்பிப் பாவலர் - சவ்வாதுப் புலவர் - வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர்

அலகு - 5

மேலைநாட்டாரின் தமிழ்த்தொண்டு, சதுர்அகராதி, தேம்பாவணி - வீரமாமுனிவர் - சீகன்பால்கு - ஜி.யூ. போப் - கால்டுவெல் - எல்லிஸ் துரை - பாடப்பகுதியின் வழி தமிழ் தனித்து இயங்க வல்லது என்பதைக் கால்டுவெலின் நூலினூடாக நிறுவுக.

பாடநூல்கள்

தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழிலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

பார்வை நூல்கள்

- 1) கா.கோ. வேங்கடராமன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கலையக வெளியீடு, நாமக்கல் மாவட்டம், 2001.
- 2) மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்திய அகாதெமி, நியூ டெல்லி, இ.மு.பதிப்பு. 2007.
- 3) மு.அருணாச்சலம், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, காந்தி வித்தியாலயம், தஞ்சை, 1977.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves with morality such as learning moral books, being generous without caste discrimination and others.	1,4,5	Understanding
CO-2	Interpret the antiquity and richness of Tamil language and religious literature.	1,4,5	Understanding
CO-3	Explain text editors and their methods to compare them with their periods.	1,4,5	Applying
CO-4	Classsify various scholars' works and to understand the importance of documenting such gems of the Tamil language.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Appraise the advent of the Europeans' printing technology that gave new direction to the approach to Tamil language.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	காப்பிய இலக்கியம் Literature of the Epic
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள், பிற காப்பியங்கள் எனத் தமிழ்க் காப்பியங்கள் வகைப்படுத்தப்படுவதை அறியச் செய்தல்

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the culture, religious customs, habits, and arts of ancient Tamils.
CO-2	Examine the society by explaining honesty, and the just administration of kings.
CO-3	Prioritize in eradicating hunger and poverty from the society.
CO-4	Differentiate between Sangam literature which was about kings and Kaappiam literature which was about the people.
CO-5	Argue that epics were religion-oriented.

அலகு – 1

காப்பிய அறிமுகம் - காப்பிய இலக்கணம் - காப்பியப் பகுப்பு - காப்பிய இயல்புகள் - அரசனைப்பாடுதல் - சமுதாயத்தைப் பாடுதல் - சமயச் சார்பு பெறுதல் - காப்பிய வகைகள் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்

அலகு – 2

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - சிலப்பதிகாரம் - கதை அமைப்பு - மதுரைக்காண்டம் - காடுகாண்காதை - காடுகளைக் கடத்தல் - மாங்காட்டு மறையவன் - மூன்று வழிகள் - வலதுபுறம் - இடப்புறம் - இடைப்பட்டவழி (பாடல் வரிகள்: 1-216)

அலகு - 3

மணிமேகலை - நூலாசிரியர் வரலாறு - நூற்குறிப்பு - மணிமேகலை வரலாறு-
கதைச்சுருக்கம் - காப்பிய மாந்தர்கள் - சிறைவிடுகாதை - வாசந்தவை - ஆண்
உரு - புழுக்கறை - அழுதது இறந்த உடலுக்கா, உயிருக்கா (பாடல் வரிகள்
1-145)

அலகு - 4

சீவகசிந்தாமணி - நூலாசிரியர் வரலாறு - நூற்குறிப்பு - பெயர்க்காரணம் -
நூலின் அமைப்பு - சமணக் கோட்பாடு - மும்மணிக் கோட்பாடு - சீவகன் -
வரலாறு - கதைச் சுருக்கம் - காப்பிய மாந்தர்கள் - சுரமஞ்சரியார் இலம்பகம் -
ஐம்பது பாடல் மட்டும் (பா. எண்கள் : 1995 - 2045)

அலகு - 5

நாககுமார காவியம் - நூலாசிரியர் வரலாறு - நூற்குறிப்பு - கதைச்சுருக்கம் -
காப்பிய மாந்தர்கள் - நாககுமாரன் வரலாறு - முதல் சருக்கம் - மகதநாட்டுச்
சிறப்பு - இராசமாகிரிய நகரம் - சிரேணிக ராசனின் செங்கோல் ஆட்சி -
முனிவனின் வாழ்த்துரை கேட்ட பிரிதிதேவி மகிழ்தல் (பா. எண்: 1-39).
பாடப்பகுதியின் வழி சமய அடிப்படையில் காப்பியக்கருத்துகளைத் தொகுத்துத்
தருக.

பாடநூல்

- 1) ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார், சிலப்பதிகாரம், ராமையா பதிப்பகம், சென்னை
ஐ.ப.2011.
- 2) ஓளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை, மணிமேகலை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை
நா.ப. 2011.
- 3) ஆசிரியர் குழு, சீவகசிந்தாமணி, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை, இ.ப. 2013.
- 4) ம.சண்முகம் பிள்ளை, நாககுமார காவியம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்,
சென்னை 1974.

பார்வை நூல்கள்

- 1) ஜெ.ஸ்ரீ சந்திரன், சீவகசிந்தாமணி, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், இ.ப. 1987.
- 2) ந.சஞ்சீவி, சிலப்பதிகார விருந்து, பாரிநிலையம், சென்னை நா.ப. 1976.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Generalize that epics which are in thousands of lines are based on justice, subject, pleasure and home.	1,4,5	Understanding
CO-2	Discover the fact that the segments related to war was done by the Westeners in the Silappathikaram that contains the elements of war and art epics.	1,4,5	Understanding
CO-3	Judge and illustrate that Manimegalai is an art epic besides understanding that Manimegalai and Silappathikaram belong to the Sangam or Post-Sangam period.	1,4,5	Applying
CO-4	Conclude the fact that the epics in Tamil cannot be limited to a particular time period and Seevagasindhamani is one among the five great epics.	1,4,5	Analyzing
CO-5	Choose to defend that C. V. Damodharan Pillai introduced Naagakumara Kaviyam also known as Naaga Panchami.	4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓			✓			✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓						✓	✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by
Name:
Signature:

Checked by
Head of the Department

Semester – VI

Course Title	Advertisement and Consumer Use
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To expose students about the uses of advertisements.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Understand the importance of advertisements.
CO-2	Explain the nature and characteristics of advertisements.
CO-3	Apply their knowledge of advertisements to reap benefits from them.
CO-4	Analyze the work culture of advertising companies and the language they use.
CO-5	Evaluate the rights, basic needs and information about consumers.

விளம்பரமும் நுகர்வோர் பயன்பாடும்

அலகு 1: விளம்பரம்

விளம்பரம் - விளக்கங்கள் - விளம்பரத்தின் இயல்புகள் - விளம்பரத்தின் தன்மைகள் - விளம்பர எல்லை - விளம்பர வரலாறு - விளம்பர வகைகள் - விளம்பர சாதனைகளைத் தேர்ந்தெடுக்கும் போது கவனிக்கப்பட வேண்டியவை - அரசு விளம்பரங்கள் - கள விளம்பரப் பிரிவு

அலகு - 2 : விளம்பரத்தின் பயன்கள்

விளம்பரத்தினால் உற்பத்தியாளர்கள் அடையும் நன்மைகள் - விளம்பரத்தினால் நுகர்வோர் அடையும் நன்மைகள் - விளம்பரத்தினால் அரசும் பிற நிறுவனங்களும்

அடையும் நன்மைகள் - விளம்பரத்தினால் சமூகம் அடையும் நன்மைகள் - விளம்பர ஒழுக்க நெறிகள் - விளம்பரத்திற்கான சில விதிமுறைகள் - விளம்பர வரைவின் அடிப்படைத் தத்துவங்கள்.

அலகு - 3: விளம்பரப் பணிகள்

விளம்பரத்தின் பணிகள் - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பர அறங்கள் - விளம்பரத்தின் தாக்கம் - விளம்பரங்களின் மொழி நிலை - விளம்பர உத்திகள் - விளம்பரம் தொடர்பான சட்டங்கள் - விளம்பரங்களை கையாள்வதில் நுளினம் - விளம்பரங்களை பிரயோசிப்பதில் நடக்கும் தவறுகள்.

அலகு - 4: நுகர்வோரின் உரிமைகள்

நுகர்வோர் விளக்கம் - அடிப்படைத் தேவைகளுக்கான உரிமை - பாதுகாப்பு உரிமை - தகவல் அறியும் உரிமை - தேர்வு செய்யும் உரிமை - முறையீட்டு உரிமை - நுகர்வோர் கல்வி உரிமை.

அலகு - 5 : நுகர்வோர் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள்

நுகர்வோர் விழிப்புணர்வு - கலப்படம் - நுகர்வுப் பண்பாடு - நுகர்வோரின் கடமைகள் - யாரிடமும் புகார் செய்வது - நுகர்வோர் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள்

பாடநூல்கள்

1. விளம்பரக்கலை, முனைவர் ச.ஈஸ்வரன், முனைவர் இரா.சபாபதி, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை-600 014, முதற்பதிப்பு: நவம்பர் 2010
2. நுகர்வோர் விழிப்புணர்வு பெறுவது எப்படி? பசுமைக்குமார், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட், 41-B சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-600 050, நான்காம் பதிப்பு, செப்டம்பர் 2019.

பார்வை நூல்கள்

1. செய்தி உலகம் (A Guide for Information of Journalism) , எஸ்.பி.எழிலகன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-600 098
2. மார்க்கெட்டிங் பஞ்சமாபாதகங்கள், சதீஷ் கிருஷ்ணமூர்த்தி, Kizhaku Pathippagam, 177/103, First floor, Ambal's Building, Loydys Road, Royapettah, Chennai – 600013 First Edition – December-2013.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Associate themselves in knowing the types of advertisements.	1,4,5	Understanding

CO-2	Interpret the uses of advertisements to society besides knowing advertisements to governments and other institutions.	1,4,5	Understanding
CO-3	Explain the rules and the impact of advertisements.	1,4,5	Applying
CO-4	Classify various rules and rights pertaining to advertisements.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Appraise the awareness level of consumers in regard to their culture, duties and laws pertaining to advertisements.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	Media
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

To educate students about the exposure called Media.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Group media and its types.
CO-2	Discover the origin and development of media.
CO-3	Distinguish the categories of media and its sub-fields.
CO-4	Collect information about radio and TV broadcasting.
CO-5	Experiment the new era technologies such as computer, internet etc in the development of media.

அலகு - 1

தகவல் தொடர்பும் ஊடகமும் - தகவல் தொடர்பியல் - விளக்கம் - தகவல் தொடர்பின் வகைகள் - தனிமனித தகவல் தொடர்பு - குழுத்தகவல் தொடர்பு - பொதுத்தகவல் தொடர்பு - மக்கள் தகவல் தொடர்பு - தகவல் தொடர்பு செயல்முறை - தொடர்பியல் கூறுகள்-செய்தித் தடைகள்-வழித்தடை - மொழித்தடை - மீள் தொடர்பு - மீள் தொடர்பின் வகைகள் - தகவல் தொடர்பின் பாதிப்புகள் -தகவல் தொடர்பில் ஊடகங்களின்பங்கு - ஊடகங்களின் வகைகள்.

அலகு - 2

இதழியல் சொல் விளக்கம் - இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - மொழிநடை - செய்தியாளர் அல்லது இதழியலாளர் - செய்தியாளரின் பண்புகள் - செய்தியாளருக்குரிய தகுதிகள் - செய்தியாளர்களின் கடமையும் பொறுப்பும்.

அலகு - 3

மரபு சார்ந்த (அ) தொன்மை ஊடகங்கள் - தூது, பறை, தெருக் கூத்து, பஞ்சாயத்து முறை, குறியீட்டு தகவல் பரிமாறல், புதைபொருள்கள், கடிதம் - அச்சுவழி ஊடகங்கள் - ஓலைச்சுவடிகள், கல்வெட்டுகள், செப்புப்பட்டயங்கள், இலக்கியங்கள் - மின்வழி ஊடகங்கள் - வானொலி, தொலைக்காட்சி, திரைப்படம் - மின்னணு ஊடகங்கள் - கணினி, இணையம், அலைபேசி ஊடகங்களின் இன்றியமையாமை.

அலகு - 4

வானொலி - வானொலியின் வரலாறு - ஒலிபரப்பு நிலையங்கள் - இந்தியாவில் வானொலி ஒலிபரப்பு - ஒலிபரப்பு முறைமைகள் - பல்வேறு வகையான வானொலி நிகழ்ச்சிகள் - செய்தி ஒலிபரப்பு - வானொலியில் செய்தியின் அமைப்பு - கல்வி ஒலிபரப்பு - முறைசாராக் கல்வி - வேளாண்மை சார்ந்த நிகழ்வுகள் - இசைநிகழ்ச்சிகள் - இலக்கிய ஒலிபரப்புகள் - கவியரங்கம் - நாடகம் - நினைவுச்சொற்பொழிவுகள் - வானொலியில் நேர்காணல் - தொலைக்காட்சி - தொலைக்காட்சியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இந்தியாவில் தொலைக்காட்சி வரலாறு - தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் - தொலைக்காட்சி செய்திகள் - கல்வி நிகழ்ச்சிகள் - பேட்டிகள் (நேர்காணல்) - தொலைக்காட்சியின் செல்வாக்கு

அலகு - 5

மின்னணு ஊடகங்கள் - கணிப்பொறி - கணினியின் வரலாறு - கணினியின் வகைகள் - கணினியின் செயல்பாடு - கணினியின் பயன்பாடு - கணினி அச்சு - கணினி வைரஸ் - குறுவட்டு - சி.டி.ராம் - .பிளாப்பி தட்டு - கடினத்தட்டு - விண்டோஸ் - இணையம் - இணையத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - தமிழில் இணையம் - இணையத்தின் கட்டுப்பாட்டகம் - இணைய இணைப்பினை வழங்கும் நிறுவனங்கள் - இணைய முகவரி - வலைப்பின்னலின் வகைகள் - இணைய நூலகம் - இணைய இதழ்கள் - வலைப்பூ - மின்னணு அஞ்சல் - கூகுள் - முகநூல் - ஆர்க்கூட் - டூவிட்டர்

ஊடகத்துறையில் மொழியின் பயன்பாடு

1. அச்சுவழி ஊடகங்களில் மொழியின் பயன்பாடு - அச்சுப்படி திருத்துதல் - அச்சுப்பிழை திருத்துவோரின் பொறுப்புகள் - அச்சுப்பிழையைத் திருத்தும் முறைகள் - அச்சுப்படியைத் திருத்துபவர் பின்பற்றவேண்டிய நெறிமுறைகள் - அச்சுப்பிழைத் திருத்தக்குறியீடுகள்.
2. மின்வழி ஊடகங்களில் மொழியின் பயன்பாடு
3. மின்னணு ஊடகங்களில் மொழியின் பயன்பாடு

பாடநூல் :

ஊடகவியல் - டாக்டர் த.ரெஜிக்குமார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், 41-பி சிட்கோ, அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.

பார்வைநூல்கள் :

1. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் அறிமுகம் - **கி.இராசா**, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 16(142), ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014.
2. இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - **முனைவர்.இரா.மருதநாயகம்**. நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், 41-பி சிட்கோ, அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Classify media and its role in the growth of a nation.	1,4,5	Understanding
CO-2	Discuss the development of media.	1,4,5	Understanding
CO-3	Explain media and its relevant fields.	1,4,5	Applying
CO-4	Focus on the impact of radio and TV broadcasting.	1,3,4,5	Analyzing
CO-5	Defend the changes in the media world from conservative approaches to the latest technologies.	1,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course					Hours	Credit				
	---	-----					---	---				
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)						
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5		
CO-1	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓		
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
CO-4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		
	Number of matches (✓) =											
	Relationship = Low/Medium/High											

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester – VI

Course Title	படைப்பு இலக்கியம்
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

படைப்பின் மூலம் ஆள்மன உணர்வினை வெளிக்கொண்டு வருதல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Associate themselves to take attempts to become creators.
CO-2	Develop personality skills.
CO-3	Devise strategies to learn knowledge management.
CO-4	Focus on creating modern thoughts.
CO-5	Appraise themselves in line with their self thought.

அலகு – 1

கவிதையில் பாடுபொருள் - வசன கவிதை - தத்துவக் கவிதைகள் - ரகளை
நையாண்டி - போதனைக் கவிதைகள் - புதுமை - கற்பனை நயம்

அலகு – 2

சிறுகதை - அளவில் சிறியதாக வேண்டும் - கரு - பாத்திரப்படைப்பு - காலமும்
வெளியும் - தலைப்புப் பொருத்தம் - சிக்கலும் தீர்வு

அலகு – 3

நாடகம் நோக்கியக் கருத்துக்கள் - இயற்பண்பு வாதம் - யதார்த்தவாதம் - குறியீட்டியல் வாதம் - அரங்கவியல் வாதம் - மனவெளியீட்டு வாதம் - நாடக அரங்கு

அலகு - 4

வசனநூல்கள் - சிறுபத்திரிகைகள் - குழந்தை இலக்கியம் - பட்டிமன்றம் - தமிழ் கவியரங்குகள் - பயணநூல்களும் கட்டுரைகளும் - வானொலிதமிழ்

அலகு - 5

மாணவனும் செயல்பாடும் - கவிதை எழுதுதல் - சிறுகதை எழுதுதல் - சிறுபத்திரிகையை வடிவமைத்தல் - பயணம் பற்றி எழுதுதல் - பட்டிமன்றம் பேசுதல்

பாடநூல்:

படைப்பு இலக்கியம், தமிழ்த்துறை வெளியீடு, சதக்கத்துல்லாஹ் அப்பா கல்லூரி, திருநெல்வேலி.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Convert students into poets by explaining the origin and growth of poetry, discipline through poems, social development, critical thoughts, religious belief and environmental writings.	1,2,3,4,5	Understanding
CO-2	Choose research to know about the origin and growth of short stories, milieu, function of story characters, and story telling methods.	1,2,3,4,5	Applying
CO-3	Interpret people's lives, discipline, and environmental protection by researching drama.	2,3,4,5	Applying
CO-4	Correlate their mindsets to create, research and to write by making them think about language.	1,2,3,4,5	Analyzing
CO-5	Consider themselves to create great works of art by giving thoughts on language, discipline, society, economics, honesty, peace and future generations.	1,2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	-----	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO-3	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO-4	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
CO-5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High										

Prepared by

Checked by

Name:

Head of the Department

Signature:

Semester - VI

Course Title	Project
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

Semester - VI

Course Title	தொல்லியல் Archeology
Total Hrs.	
Hrs./Week	
Sub.Code	
Course Type	
Credits	
Marks	

General Objective:

மனிதப் பண்பாட்டின் தோற்றத்தையும், வளர்ச்சியையும் ஆவணப்படுத்துதல்.

Course Objectives: The learners will be able to:

CO	Course Objectives
CO-1	Classify the birth and growth of human culture before history and after history.
CO-2	Illustrate culture into time periods and to categorize articles found in archeological excavations besides researching about human tendencies.
CO-3	Focus on the South Indian culture based on stone inscriptions and archeological findings to determine the time period of an article from the depth in which it is found in the ground.
CO-4	Experiment collecting, documenting, safeguarding, segregating, renewing stone inscriptions, documents and ancient things.
CO-5	Choose to find out archeological places that add to the history and to conduct excavations.

அலகு - 1

தொல்லியல் ஓர் அறிமுகம் - தொல்லியல் பொருளும் முக்கியத்துவமும் -
வரலாற்றிற்கு ஆதாரமானத் தொல்லியல் - தொல்லியலின் வகைகள் -
அகழாய்வின் நோக்கம் - மேற்பரப்பாய்வும் அகழாய்வும் - அகழாய்வின் வகைகள் -
அகழாய்வு முறைகள்

அலகு - 2

கற்காலப் பண்பாடு விளக்கம் - காலப்பாடு ஒரு பார்வை - பழங்கற்காலம்
வாழ்க்கை நிலை - புதிய கற்காலம் ஒரு புரட்சிக்காலம் - புதிய கற்கால மக்கள்

வாழ்வும் பண்பாடும் - இடைக்கற்காலத்தின் தட்ப வெப்ப மாறுதல்கள் - பெருங்கல்
காலம் விளக்கம் - பெருங்கல் சின்ன வகைகள் - உலோக காலப் பண்பாடு
தோற்றம் - செப்புக்காலப் பண்பாடு - ஹரப்பாவில் அகழாய்வுகள் - இரும்புக்காலப்
பண்பாடு - மட்கலப் பண்பாடு - இந்தியத் தொல்லியல் பரப்பாய்வுத்துறை
தொடக்கம்

அலகு - 3

தொல்லியலும் பிற அறிவியற்பிரிவுகளும் - மண்ணியல் விளக்கம் - மண் வகை
ஆய்வியல் - புவியியற் கூறுகள் - நாணவியல் விளக்கம் - எழுத்தமைதி அல்லது
தொல்லெழுத்துக்கலை - புதைப் படிவ இயல் - மானிடவியல் - உயிரின வாழ்வுச்
சூழலியல் கல்வியின் முக்கியத்துவம்

அலகு - 4

பழம் பொருட்களின் காலத்தைத் துல்லியமாகக் கணிக்கும் நவீனக் காலக் கணிப்பு
முறைகள் அறிமுக விளக்கம் - உத்தேச ஒப்பீட்டுக் காலக்கணிப்பு - ரேடியோ
கார்பன் முறை - மகரந்தப் பொடி ஆய்வு முறை - காந்தவியல் கணிப்பு முறை -
மரவளையம் கணக்கீடு - வெப்ப ஒளி உமிழ் காலக் கணிப்பு - ஒலி அதிர்
வாய்வுக் காலக்கணிப்பு - ஆப்சிடியன் படிவக் காலக் கணிப்பு - நாணவியல்
பொருளும் முக்கியத்துவமும் - வரலாற்றிற்கு ஆதாரமான நாணவியல் - அசோகர்
காலத்திய நாணயங்கள் - கனிஷ்கரின் காசுகள் - சாளுக்கியர் நாணயங்கள் -
பாண்டியர் நாணயங்கள் - சோழர் நாணயங்கள் - விசயநகரத்தார் நாணயங்கள் -
இந்தியாவில் அயல்நாட்டுக் காசுகள் - தமிழ் நாட்டில் அயல் நாட்டார் நாணயங்கள்

அலகு - 5

கல்வெட்டியல் அறிமுகமும் முக்கியத்துவமும் - கல்வெட்டுகளின் உள்ளடக்கமும்
வழக்காறுகளும் - கல்வெட்டின் அமைப்பு - கல்வெட்டின் பல்வேறு வகைகள் -
கல்வெட்டுகள் வரலாற்று ஆதாரங்கள் - கல்வெட்டுகளின் கால நிர்ணயம் -
கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்தும் அறிய செய்திகள் - தமிழி எழுத்தின் பெயர் பற்றிய
விளக்கம் - தமிழி கல்வெட்டுகளின் முக்கியத்துவம் - வட்டெழுத்துக்களின்
தோற்றம் பற்றி அறிஞர்களின் கருத்து - எழுத்துக்களின் தோற்றம் - கிரந்தம்
விளக்கம் - அசோகரின் கல்வெட்டுக்கள் - மாங்குளம் தமிழிக் கல்வெட்டு -
உங்கள் பகுதியில் உள்ள கல்வெட்டுகளைப் படிஎடுத்து வாசிக்கக் கற்றுக்
கொள்ளுதல் - கல்வெட்டுகளை இணையத்தில் ஆவணப்படுத்துதல் -
கல்வெட்டுகளை நிழற்படம் எடுத்துத் திட்டக்கட்டுரை வடிவில் தருதல்

பாடநூல்கள்

- 1) தொல்லியல் (Archaeology), ம.இராசசேகர தங்கமணி, கொங்கு பதிப்பகம், கரூர்.
- 2) கல்வெட்டியல், ஜே.தர்மராஜ், டென்சி பப்ளிகேஷன்ஸ், சிவகாசி

பார்வை நூல்கள்

- 1) தமிழ் இலக்கியத்தில் கல்வெட்டியல் கூறுகள், ஆ.ஜெகதீசன், ராமையா பதிப்பகம், சென்னை-14.
- 2) கல்வெட்டு – ஓர் அறிமுகம், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை-8.
- 3) திருவாரூர் மாவட்டத் தொல்லியல் வரலாறு, கு.தாமோதரன், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை-13.

Course Outcomes: The learners would have learned to:

CO	Course Outcomes	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO-1	Understand the origin of civilization, language and about the ancient lifestyle from stone inscriptions and documents left behind by them besides knowing the process in digitizing these resources so that the future generations can make use of them.	1,3,4,5	Understanding
CO-2	Describe the path followed by the Tamil society from ancient times, knowing the antiquity of Tamil from stone inscriptions and findings.	1,2,4,5	Understanding
CO-3	Schedule to take part in TNPSC examinations and to know about the civilization that happened at various time periods like Iron Age, Stone Age etc.	1,2,4,5	Applying
CO-4	Organize themselves to understand the information from archeological findings in places like Arikamedu, Uraiyur and Kodumanal and to write research articles.	1,2,4,5	Analyzing
CO-5	Evaluate the development of Tamil alphabet from stone inscriptions and to document the information concerned.	1,2,3,4,5	Evaluating

Relationship Matrix

Semester	Course Code	Title of the Course	Hours	Credit						
---	-----	-----	---	---						
Course Outcomes (COs)	Programme Learning Outcomes (PLOs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO-1	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓
CO-2	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓
CO-3	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓
CO-4	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓
CO-5	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
	Number of matches (✓) = Relationship = Low/Medium/High									

Prepared by

Name:

Signature:

Checked by

Head of the Department