



Sadakathullah Appa College **(Autonomous)**

(Reaccredited by NAAC at an 'A' Grade. An ISO 9001:2015 Certified Institution)
Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli, Tamil Nadu.

DVV Response for 3.4.3

**First Page of the Article Indicating Name of
the Journal, Title of the Article, Affiliation
(Institution Name), Year and Author Names**

Arabic Department

(S.No: 56-65)

Submitted to

THE NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL (NAAC)



Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
56	The Arrival and settlement of Arabs in South India	Dr. J. Ubaiyathulla	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	July 2018	2347-7644

وصول العرب و استيطانهم في جنوب الهند

The Arrival and Settlement of Arabs In South India

Ubaiyathullah J.¹

ان من المعروف ان بعضا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه و سلم قد جاؤا الى ولاية تامل نادو بنية تبليغ الرسالة و منهم تميم الاتصاري المنفون في كورلم من شنائ و كذلك صحابي من اصحاب رسول الله منفون في بلد برنكبيت من ولاية تامل نادو .
الامر الآتي يدل ان آدم عليه السلام قد نزل في الهند . وهو ان سيلان (سرنديب قديما و سريلانكا حاليا) بلد ذات بهجة ساحرة وصفها السائحون بأنها جنة الله في الأرض لجمال طبيعتها وطيب هوائها وكان قد أنعم الله عليها بنزول ابي البشر آدم عليه السلام من الجنة اليها و هو الذي اول رجل وضع قدمه في الأرض و موضع قدمه سيلان و و اثر قدمه باق و علامته موجودة حتى الحين و يقال لذلك المكان ' جبل آدم ' .
الهند بلد كبير وهي : بلد باكستان و بلد بنجلاديش و بلد نيبال و بلد بوتان و بلد مالديف و بلد سريلانكا وهذه البلدان كلها كانت اجزاء الهند حتى استقلال الهند في (1947 م) والتي تمثل الآن عدة دول و مهبط آدم عليه السلام - سريلانكا - ايضا كان من المناطق الهندية.
قد ورد الخبر عن نزول آدم عليه السلام في صحيح ابن خزيمة يقول حدثنا ابو حازم وهو مولى ابن عباس عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه و سلم قال : ان آدم اتى البيت الف أتية لم يركب قط قيهن من الهند الا على رجليه . (الف أتية معناه الف مرة) .

¹ Assistant Professor, Department of Arabic, Sadakathullah Appa College (Autonomous), Rahmath Nagar, Tirunelveli, Tamil Nadu, India.

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
57	Foundation of two schools of thoughts the Hanafi and Shafi	Dr. S.A. Mohamed Rafeek	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	July 2016	2347-7644

Sadakath: A Research Bulletin

قواعد أصول المذهبين – الحنفي والشافعي

Foundations of Two Schools of Thoughts the Hanafi and the Shafi

S.A. Mohamed Rafeek¹

الحمد لله أضاء الكون بنور الإسلام وأنزل القرآن علي خير الأنام والصلوة والسلام علي حبيبه سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم
إن الله سبحانه وتعالى اختار الإسلام دينا خالدا إلي يوم القيامة جعله دينا فيما صلاحا لكل عصر من العصور وأنزل في كتابه التنزيل كل ما يحتاج إليه الإنسان في حياته وبينه النبي صلي الله عليه وسلم في سنته المطهرة وبعد وفاته صلي الله عليه وسلم استنبط منهما العلماء والفقهاء المسائل المتحددة الفرعية وكانوا يجتهدون في فهم أدلة الكتاب والسنة ويفتون الناس بحسب الدليل الذي وصل إليهم ثم أخذ أتباع أولئك الأئمة فتاوي الأئمة ونشروها وقاسوا عليها وقعدوا لها القواعد ووضعوا لها الضوابط والأصول واشتهر منهم الإمامان الذان انتشرت تلاميذهما وآراءهما و في أنحاء العلم شرقا وغربا هما الإمام أبو حنيفة والإمام الشافعي
إني أريد أن أجمع أصول وقواعد مذهبيهما التي استنبط منها جميع المسائل واختلفا إختلافا كثيرا وإن جميع الإختلافات التي وقعت بينهما يرجع إلي هذه الأصول
أصول المذهب الحنفي
1- القرآن الكريم:

¹ Assistant Professor, Department of Arabic, Sadakathullah Appa College (Autonomous), Rahmath Nagar, Tirunelveli, India.

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
58	Zakath-Al-Huliyy	Dr. S.A. Mohamed Rafeek	ARABIC	Majallah	Feb 2017	2394 - 6628

مجلة قلمية February-March 2017

ISSN 2394 - 6628 vol. 02 Issue 02

فهو كغز، ولا يلحق الوعيد إلا بفرك الواجب، فدل ذلك على وجوب الزكاة في حالي المرأة من الذهب والفضة

والدليل الثاني من السنة: عن عبد الله ابن سداد أنه قال: دخلنا علي عائشة رضي الله عنها فقالت: دخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأي في يدي شغعات من ورق فقال: ما هذا يا عائشة؟ فقلت: صنعتين أتزين لك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أتؤدين زكاهن؟ قلت: لا أو ما شاء الله قال: هو حبت من النار.³¹

وجه الاستدلال من الحديث: يدل الحديث بوضوح على وجوب الزكاة في الحلي المصنوع من الفضة؛ لأن العقوبة بالنار لا تكون إلا بفرك واجب.

والحديث الثامن عطاء عن أم سلمة ثلاث كنت ألبس أوضاعاً من ذهب فقلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر هو؟ فقال: ما بلغ أن تؤدي زكاته فزكي فليس بكثرة³²

وجه الاستدلال بالحديث: يدل الحديث بوضوح على وجوب زكاة الحلي المصنوع من الذهب؛ لأن عدم الزكاة يؤدي إلى الكنز المحرم، بالإضافة إلى الأمر الوارد في الحديث، والذي يُفيد الوجوب، والحديث الثالث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فأحمي عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجنبه وظهره"³³

والحديث الرابع عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فأحمي عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجنبه وظهره"³⁴

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
59	اسلوب الشيخ أبي الحسن الندوي رحمه الله في الأدب الإسلامي - Abul Hasan Ali Hasan Annadwi's Writing Style in the Islamic Literature	Mr.K.J.MOHIDEEN ABDUL KADIR	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	July 2018	2347-7644

Sadakath: A Research Bulletin

أسلوب الشيخ أبي الحسن الندوي رحمه الله في الأدب الإسلامي

Abul Hasan Ali Hasan Annadwi's Writing Style in the Islamic Literature

Mohideen Abdul Kadir K.J.¹

Abstract

Maulana Sayyid Abul Hasan Ali Nadwi (Ali Miyan) had an outstanding position, not only in India but also in the Islamic world particularly in the Arab world. Maulana Ali Miyan was a great socio-religious reformer of the 20th century. His long intellectual and political career, which had influenced the entire Muslim world, deserves special consideration. It is, therefore, worthwhile to be acquainted with his extensive works on vast range of subject, many of which were reliable diagnosis of the multifarious problems the Ummah was facing, and is still facing. His writings which are almost 50 in number revive the faith in the hearts of the millions of the Muslims. He was an exemplar of Islamic learning and a defender of Islamic faith and promoter of Islamic identity through his works embodying reliable understanding of themes and authenticity of sources. His direct access to the Quran, Sunnah and classical literature of Islam and his training in traditional way makes him to grasp the stance of the legacy and having a keen eye upon the new developments in the world particularly in the Muslim world, his works have a depth of knowledge and good intellectual content. This makes him a popular author and scholar in the whole Muslim world. In this research paper, an attempt has been made to highlight his writing style in the Islamic literature.

Key words: Abul Hasan Annadwi, Islamic literature, Writing style, World Islamic League, Islamic culture, Nageeb keelani, Malik bin bani, Abdul majid al qawri.

المقدمة :

الحمد لله العنان الذي حياتنا بنعمه التي لا تعد ولا تحصى ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، سيد ولد عتنا ، المبعوث لسائر الخلق من إنس وجان ، وأبلغ من نطق الضاد ، وأفصح من كل هاد ، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً كثيراً إلى يوم الدين ، أما بعد..

وهدى الله تعالى هذه الأمة الرجال الأفاضل الذين أناروا لها الطريق المستقيم في وقت إحتاجت لبيان كلمة الحق وتعريف الناس بنهيم في زمن الجهل وعصر الاستعمار وقد كان سماحة الشيخ العلامة أبو الحسن علي الندوي رحمه الله من الأعلام القلائد الذين أناروا الطريق لأمتهم ، وخدموا الإسلام بالكلمة الطيبة والوعظة الحسنة ليس في القاهرة الهندية فقط وإنما في مختلف أنحاء العالم هو أحد الأعلام في عصرنا وكان داعية ربانياً ومفكراً عملاقاً وكاتباً قديرًا ، ومربيًا

¹ Assistant Professor, Department of Arabic, Sadakathullah Appa College (Autonomous), Rahmath Nagar, Tirunelveli, Tamil Nadu, India.

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
60	Kuwaiti Women and Their Contributions to the Development of Modern Arabic Literature - نساء دولة الكويت ومساهماتهن في الأدب تطور العربي الحديث	Mr.K.J.MOHIDEEN ABDUL KADIR	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	Jan 2019	2347- 7644

Sadakath: A Research Bulletin

Kuwaiti Women and Their Contributions to the Development of Modern Arabic Literature

نساء دولة الكويت ومساهماتهن في تطور الأدب العربي الحديث

Mohideen Abdul Kadir, K.J.¹

Abstract

Kuwait is a country in Western Asia. It is Situated in the northern edge of Eastern Arabia at the tip of the Persian Gulf. It shares borders with Iraq and Saudi Arabia. Kuwait is a constitutional sovereign state with a semi-democratic political system. Kuwait has a high-income economy backed by the world's sixth largest oil reserves. The Kuwait National Cultural District is a member of the Global Cultural Districts Network. From 2001 to 2009, Kuwait had the highest Human Development Index ranking in the Arab world. In 2005, women won the right to vote and run in elections. In 2014 and 2015, Kuwait was ranked the first among Arab countries in the Global Gender Gap Report. There was a revolution was for women in the literary world in Kuwait. The literature of women in Kuwait has expanded. Poems, poetic narratives, short stories and poems have been published. Kuwait is a cultural centre in which Kuwaiti women played a vital role in various fields of arts and literature. Kuwaiti women played a major role in the cultural impact on Kuwaiti society. There is a large group - whether from the old generation, the middle or the modern - who played an important role in enriching the cultural and literary reality in Kuwait, including poet Sheikha Soad Al-Sabah, Najmah Idris, and in the story Leila Al-Othman, Eid, one of those who carried the concerns of Kuwaiti culture creativity and participation and adaptation of a series of books and academic studies through her work at Kuwait University, where she wrote a set of books which had a clear imprint in the cultural reality of Kuwait. As for the great poet Ali al-Sabti, "Mudi al-Obeidi is the first Kuwaiti poet to write lamentations. Kuwaiti women, especially since the 1950s, have influenced the revival, awareness and cultural advancement of the Kuwaiti society. As for the great novelist Laila Mohammed Saleh, she says: Kuwaiti women are part of this society and feel what others feel, but as a talented innovator can express the state of society and enough

¹ Assistant Professor, Department of Arabic, Sadakathullah Appa College (Autonomous), Rahmath Nagar, Tirunelveli, Tamil Nadu, India.

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
61	الكتابة العربية العامة للشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي (رحمه الله)	Mr.K.J.MOHIDEEN ABDUL KADIR	ARABIC	AL-BAAS- EL-ISLAMI (البعث الإسلامي)	Mar 2021	2347- 2456

الكتابة العربية العامة للشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي : أسلوبها ومميزاتها

محي الدين عبد القادر *

الدكتور عبد الرشيد *

وهب الله تعالى هذه الأمة الرجال الأفذاذ الذين أناروا لها الطريق المستقيم في وقت احتاجت فيه لبيان كلمة الحق وتعريف الناس بدينهم في زمن الجهل وعصر الاستعمار ، وخدموا الإسلام بالكلمة الطيبة والموعظة الحسنة في كل قطر من أقطار العالم . وأخص منهم سماحة الشيخ العلامة أبو الحسن علي الندوي رحمه الله - أحد الأعلام في عصرنا - وقد كان أبو الحسن الندوي داعية ربانياً ومفكراً عملاقاً وكاتباً قديراً ومربياً عظيماً ، وكان له شغف بالعلوم والثقافات والدراسات المنوعة وقد برع في مجالات الدعوة والتاريخ والفقه .

أما أساليب الشيخ الندوي العلمية والأدبية ، والخصائص البارزة لأفكاره وآرائه ، فنكتفي هنا بنقل بعض الانطباعات التي أبداها كبار العلماء والقادة والمربين والمفكرين في العالمين الإسلامي والعربي ، ثم نقدم تعريفاً موجزاً عن أهم مؤلفات الشيخ الندوي وميزاتها وخصائصها والجوانب الهامة التي تضمنتها هذه الكتب ، وملأت الفراغ الواقع في مجال الدعوة والفكر الإسلامي .

يقول الدكتور مصطفى السباعي عن ميزة مؤلفات الأستاذ الشيخ الندوي : " كتبه ومؤلفاته تتميز بالدقة العلمية وبالغرض العميق في تفهم أسرار الشريعة وبالتحليل الدقيق لمشاكل العالم الإسلامي ووسائل معالجتها ¹ . ويقول الأستاذ أنور الجندي في مقاله المنشور في مجلة " رابطة

* الباحث ، قسم اللغة العربية للماجستير والبحوث ، كلية جمال محمد ، التابعة بجامعة بهارتيداسن ، تروشي ، الهند . abduarabi2000@gmail . com .
* الأستاذ المساعد ، قسم اللغة العربية للماجستير والبحوث ، كلية جمال محمد ، التابعة بجامعة بهارتيداسن ، تروشي ، الهند . ararabi2005@gmail . com .
¹ الدكتور مصطفى السباعي من تقديمه لكتاب " رجال الفكر والدعوة في الإسلام " .

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
62	دور العلامة السيد عبد الحي الحسني في ترجمة الأعلام وتاريخها	Mr.K.J.MOHIDEEN ABDUL KADIR	ARABIC	AL-BAAS- EL-ISLAMI (البعث الإسلامي)	Aug 2021	2347- 2456

البعث الإسلامي

دور العلامة السيد عبد الحي الحسني في ترجمة الأعلام وتاريخيتها

الأخ محي الدين عبد القادر*

إن الرحلات ومذكراتها لها دور فعال في تزويد العلوم التاريخية ، وإذا قلبنا صفحات المؤرخين المشهورين وجدنا أنهم ذكروا أخباراً مفصلة إلى يومنا عبر الرحلات والأسفار . كما يقول الشيخ أبو الحسن علي الحسني الندوي في كتابه : " إن مكتبة اللغة العربية – القديمة والحديثة – غنية بكتب الرحلات والأسفار ويكتب سجلت فيها الخواطر ، والانطباعات ، فقد امتاز العرب والمسلمون بالشغف بالأسفار البعيدة والمغامرات الخطيرة ، ونيغ فيهم الرحالون والمغامرون ، ومن أشهر كتب الرحلات في القديم رحلة ابن جبير الأندلسي (٦١٤ الهجري) ورحلة ابن بطوطة المغربي (٦٧٧ الهجري) ، وقد حفظنا لنا الشيء الكثير من صور العالم الإسلامي الذي زاره ، والمجتمع الإسلامي الذي عاصراه وشاهداه والشخصيات التي تعرفنا بها ، وعاشنا معها ، وهي صور وملامح تجردت عنها كتب التاريخ الذي يدور غالباً – في الشرق – حول الملوك والأمراء وحول الأحداث السياسية والحرب والمنافسات والعزل والنصب وكتب التراجم التي تدور حول العلماء والمشايخ والمناقب والفضائل ، فقد ندرت الكتب التي سجلت فيها الخواطر والآراء والانطباعات بالسنة إلى كتب الرحلات والسير والأخبار واقتصر ما وجد منها على تسجيل الهواجس وخطرات النفس والحديث معها ومحاسبتها وتجارب الحياة ، ومن أكثر هذه الكتب حيوية ، وأقواها أدباً رسالة " المنقذ من الضلال " للغزالي (٥٠٥ الهجري) وكتاب " صيد الخاطر " لابن الجوزي (٥٩٥ الهجري)^١ .

كان العلامة السيد عبد الحي الحسني مولعاً بزيارة العلماء . وكانت رغبته كثيرة في حضور مجالس الشيوخ ومعرفة أحوالهم وأخبارهم منذ مقتبل عمره ، وكان متواصل البحث عن الحقائق فاغتنم الفرصة بعد التخرج من العلوم المتداولة . وعزم السفر لنيل مرامه في ١٤

* الباحث ، قسم اللغة العربية للماجستير والبحوث ، كلية جمال محمد ، التابعة لجامعة بهاراتيداسان ، تروشيرابلي ، الهند . Email: abduarabi2000@gmail.com .
١ نظرات في الأدب لسماحة الشيخ الندوي ، ص ٦٣ .

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
63	دور السيد عبد الحي الحسني في إثراء أدب التراجم بالعربية	Mr.K.J.MOHIDEEN ABDUL KADIR	ARABIC	KALIKOOT (مجلة كاليكوت)	Aug 2021	2278-764X

مجلة كاليكوت المجلد الحادي عشر، العدد الثاني، مايو- أغسطس 2021

دور السيد عبد الحي الحسني في إثراء أدب التراجم بالعربية

محي الدين عبد القادر باحث تحت إشراف الدكتور عبد الرشيد، الأستاذ المساعد، قسم اللغة العربية للمجستير والبحوث، كلية جمال محمد التابعة لجامعة بهاراتيداسان، تروشيرابلي، الهند

ملخص البحث:

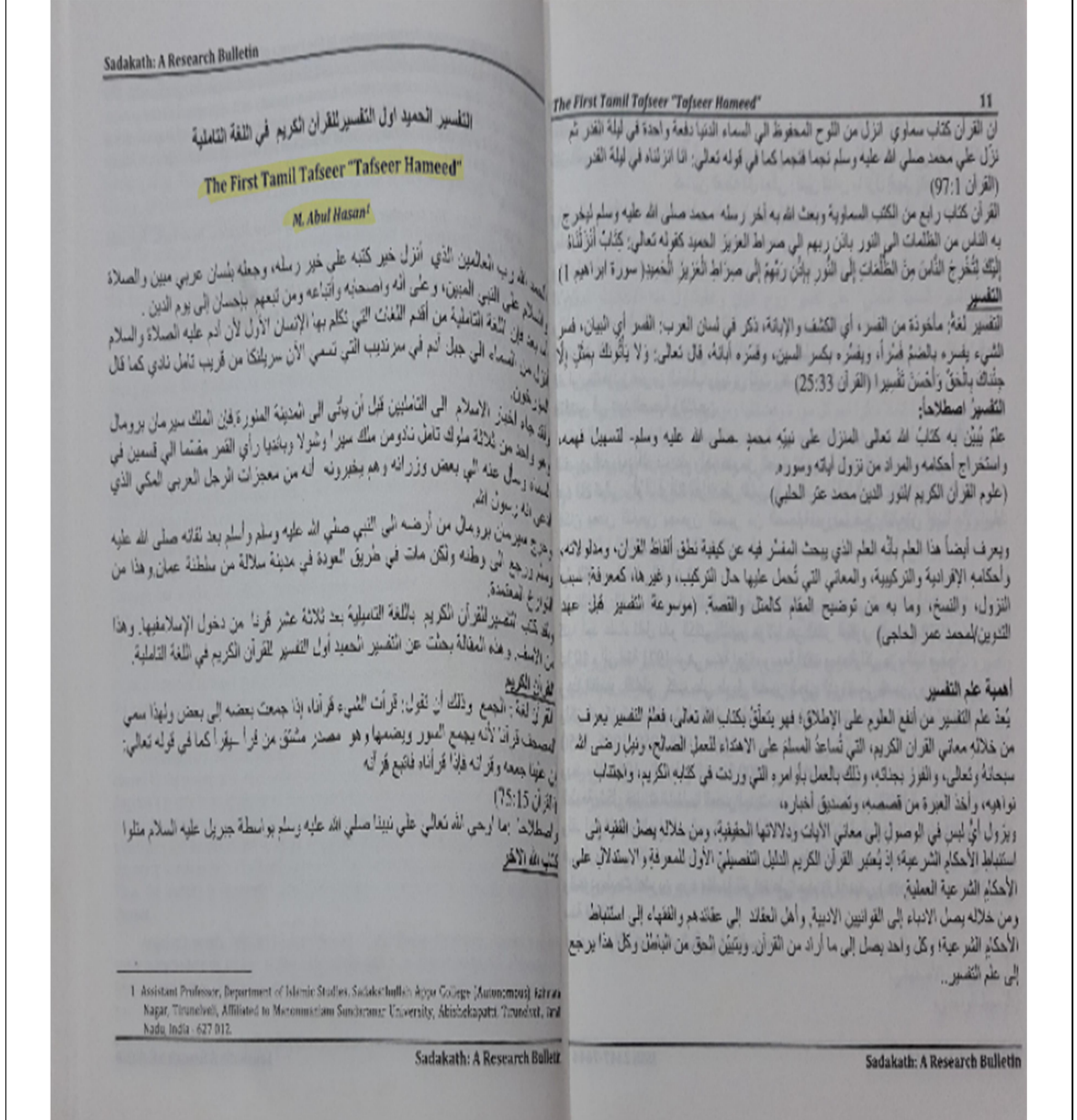
تصنيفاً وتالياً في اللغة العربية . هو أول من قام بتأليف تراجم علماء الهند على نطاق واسع من أول عهدهم حتى القرن الرابع عشر الهجري، ولد الشيخ في أسرة تنتمي أعراقها إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه . ولم تكن خدماته و مساهماته مقصورة في الندوة ورحابها ولكنه كان يحسس ويشعر قوة بأن له مسؤولية خاصة تجاه الأمة الإسلامية خاصة أهل الهند. و إذا قلبنا صفحاته من كتبه وجدنا أنه ابتكر كثيراً من العلوم في التاريخ و هذه العلوم والأمور التي لم يلتفت إليها العلماء والأدباء من قبل. ورغب الشيخ عبد الحي الحسني أن يجمع أحوال علماء الإسلام وتراجمهم الذين نبغوا في الهند . يعد علماء الهند وغيرها أن مؤلفاته موسوعة علمية غالية . خاصة فيما اشتمل كتابه "نزهة الخواطر وبهجة المسامع النواظر " في أعلام الهند ومشاهرها العظام على آلاف من الصفحات محتوية على تراجم نحو خمسة آلاف. أما كتابه "الثقافة الإسلامية في الهند" فهو أيضاً كتاب لا يوجد نظيره في هذا الموضوع. ويليه كتاب " الهند في العهد الإسلامي " فهو حلقة

تهدف هذه الرسالة العلمية الدراسة الدقيقة من إثراء أدب التراجم بالعربية. والتزمت دور فيه للسيد العالم البار عبد الحي الحسني في كتاباته اللغة العربية في فن التراجم على عدة عنوان التي اشتملت في نطق المقارنين وكتابات المعاصرين. وما اقتضت شهرته الأدبية وإفادته العلمية وإرشاداته في هذا الفن في قارة الهند فقط. بل اتسعت وتمكنت في قلوب أعلام الكون. خصوصاً كان السيد عبد الحي الحسني في تاريخ الهند ماهراً. و ألف فيه كتباً كثيرة التي كانت منبعاً علمياً ومصدراً قوياً في علم التراجم. وقد أنفق أوقاته الثمينة في تأليف الكتاب يعني نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر ثلاثين عاماً. و يعرف بهذا التأليف القيم لأكثر من أربعة آلاف وخمسمائة من العلماء والمؤلفين في الهند. و تهدف هذه الرسالة الوجيزة مميزات و أدواره له في أدب التراجم من كتبه المشهورة.

المقدمة:

كان السيد العلامة عبد الحي الحسني من العباقرة الذين بذلوا جهوداً علمية كبيرة

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
64	التفسير الحميد اول التفسير للقرآن الكريم في اللغة التاميلية The first Tamil Tafseer “ Tafseer ”Hameed	M.ABUL HASAN	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	Jan 2018	2347- 7644



التفسير الحميد اول التفسير للقرآن الكريم في اللغة التاميلية

The First Tamil Tafseer "Tafseer Hameed"

M. Abul Hasan¹

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل خير كتبه على خير رسله، وجعله بلسان عربي مبين والصلوة والسلام على النبي المبين، وعلى آله واصحابه واتباعه ومن تبعهم باحسان إلى يوم الدين. بعد فإن اللغة التاميلية من أقدم اللغات التي تكلم بها الإنسان الأول لأن آدم عليه الصلاة والسلام أنزل من السماء إلى جبل آدم في مدينته التي تسمى الآن سريلانكا من قريبات ناهل نادي كما قال المرحومون.

والتفاهة اختار الإعلام إلى التاميليين قبل أن ينسب إلى المدينة المنورة فإن الملك سير مان برومال وهو ولد من ثلاثة ملوك تأمل نادوس من ملك سيريا وشولا وبانديا رأي القمر مقصدا إلى تسعين في السنة وسجل عنه شيء بعض وزرائه وهم بخبرونه أنه من معجزات الرجل العربي العكي الذي بعث الله رسوله.

وخرج مير من برومال من أرضه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم بعد نقله صلى الله عليه وسلم ورجع إلى وطنه ولكن مات في طريق العودة في مدينة سلالة من سلطنة عمان وهذا من تاريخ لمعتمة.

وقد كتب التفسير للقرآن الكريم باللغة التاميلية بعد ثلاثة عشر قرناً من دخول الإسلام فيها وهذا من الإنصاف. وهذه المقالة بحفت عن تفسير الحميد اول التفسير للقرآن الكريم في اللغة التاميلية.

لغة القرآن الكريم

لغة لغة - الجمع وذلك أن نقول: قرأت الشيء قرأنا، إذا جمعت بعضه إلى بعض ولهذا سمي بالجمع قرأ لأنه يجمع المور وبعضها وهو مصدر مشتق من قرأ فجاء كما في قوله تعالى: إن عننا جمعاً وقرآنه فقرأنا قرأنا فأتبع قرآنه

والقرآن: 15: 75

والمصطلح: ما روى الله تعالى على نبينا صلى الله عليه وسلم بواسطة جبريل عليه السلام مثلوا كتاب الله الآخر

¹ Assistant Professor, Department of Islamic Studies, Sadakathullah Appa College (Autonomous), Idrara Nagar, Tirunelveli, Affiliated to Metromaram Sundaram University, Abhishekapatti, Tirunelveli, Tamil Nadu, India - 627 012.

إن القرآن كتاب سماوي أنزل من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا دفعة واحدة في ليلة القدر ثم أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم نجماً فنجماً كما في قوله تعالى: إننا أنزلناه في ليلة القدر (القرآن: 97:1)

القرآن كتاب رابع من الكتب السماوية وبعث الله به آخر رسوله محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج به الناس من الظلمات إلى النور بأن ربيهم إلى صراط العزيز الحميد كقوله تعالى: كتاب أنزلناه إليك لتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ (سورة إبراهيم: 1)

التفسير

التفسير لغة مأخوذة من القصر، أي الكشف والإبارة، ذكر في لسان العرب: القصر أي البيان، فسر الشيء بفسره بالضم فسرأ، وفسره بكسر السين، وفسره أباه، قال تعالى: ولا تأتوك بمثل إلا جنتك بأحق وأخس تفسيراً (القرآن: 25:33)

التفسير اصطلاحاً:

علم يُبين به كتاب الله تعالى المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم- لتسبيل فهمه، واستخراج أحكامه والمراد من نزول آياته وسوره (علوم القرآن الكريم للشيخ محمد عتر الحلبي)

ويعرف أيضاً هذا العلم بأنه العلم الذي يبحث المُفسِّر فيه عن كيفية نطق اللفظ القرآني، ومدلولاته، وأحكامه الإقرابية والتركيبية، والمعاني التي تُحمل عليها حل التركيب، وغيرها كععرفة سبب النزول، والنسخ، وما به من توضيح المقام كالمثل والقصة. (موسوعة التفسير: قبل عهد التدوين للمحمد عتر الحلبي)

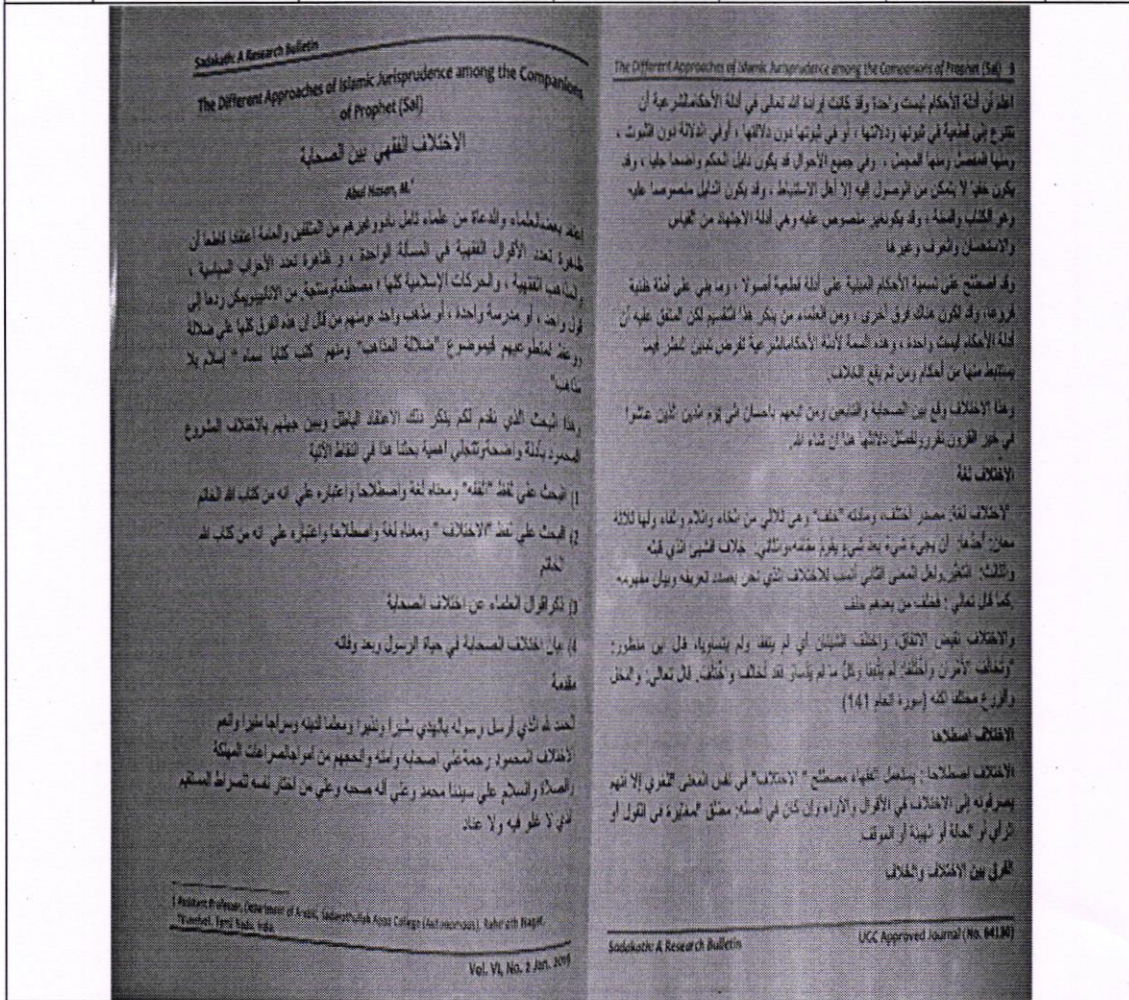
أهمية علم التفسير

يُعد علم التفسير من أرفع العلوم على الإطلاق؛ فهو يتعلَّق بكتاب الله تعالى، فعلم التفسير يعرف من خلاله معاني القرآن الكريم، التي تُساعد المسلم على الهداء للعمل الصالح، وتبيل رضى الله سبحانه وتعالى، والفوز بجنته، وذلك بالعمل بأوامره التي وردت في كتابه الكريم، واجتناب نواهيه، وأخذ العبرة من قصصه، وتصديق أخباره،

وبزول أي لبس في الوصول إلى معاني الآيات ودلالاتها الحقيقية، ومن خلاله يصل الفقيه إلى استنباط الأحكام الشرعية؛ إذ يُعتبر القرآن الكريم الدليل التفصيلي الأول للمعرفة والاستدلال على الأحكام الشرعية العملية.

ومن خلاله يصل الأنبياء إلى القوانين الأدبية، وأهل العقائد إلى عقائدهم والفهاء إلى استنباط الأحكام الشرعية؛ وكل واحد يصل إلى ما أراد من القرآن، ويتبين الحق من الباطل وكل هذا يرجع إلى علم التفسير...

Sl.No	Title of the Paper	Name of the Author(s)	Department	Name of the Journal	Year of Publication	ISSN
65	الاختلاف الفقهي بين الصحابة The different approaches of Islamic Jurisprudence among the Companions of (Prophet (sal	M.ABUL HASAN	ARABIC	Sadakath A Research Bulletin	Jan 2019	2347-7644




Principal

PRINCIPAL
SADAKATHULLAH APPA COLLEGE
Rahmath Nagar, TIRUNELVELI - 627 011.

